

Guía Pedagógica N°19 de Retroalimentación

Escuela: Marcelino Guardiola

C.U.E.: 700036900

Docente: Pantuso Mariela

Grado: 6to “A” y “B” Segundo Ciclo. Nivel Primario

Turno: Mañana.

Áreas integradas: Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Tecnológica, Educación Física, Artes Visuales – Plástica.

Título de la propuesta: “La Tierra es nuestro hogar”

Contenidos seleccionados:

Lengua: El mito: características del texto narrativo. El tiempo, las personas y el espacio en el que ocurren los hechos, así como las acciones, su orden y las relaciones causales, incorporando- para emplear en situaciones de producción- las palabras que hacen referencia al transcurso del tiempo y a las acciones realizadas.

Matemática: Suma y resta de números fraccionarios y expresiones decimales. Cálculo de perímetro y área de figuras: rectángulo y triángulo.

Ciencias Sociales: Las múltiples causas y consecuencias de los problemas ambientales de Argentina y América latina que afectan el territorio y a la población.

Ciencias Naturales: Sistema solar. Clasificación astronómica: planetas, satélites, planetas enanos. Movimiento de traslación. Las estaciones.

Formación Ética y Ciudadana: El sentido de los valores: valores ambientales.

Plástica: Figura y Fondo- Bidimensión –Realismo y Abstracción.

Tecnología: Sensibilidad ante las necesidades humanas e interés para buscar respuestas tecnológicas que la satisfagan.

Educación Física: Elaboración y puesta en práctica de respuestas a situaciones problemáticas que involucren habilidades motrices manipulativas, combinadas y específicas: lanzamiento, pase, recepción, conducción, driblin, con coordinación óculo manual y óculo podal.

Indicadores de Evaluación para la Nivelación:

Lengua. Reconoce las características de los mitos

Matemática: Resuelve situación problemáticas con números fraccionarios y decimales.

Calcula perímetros de figuras geométricas

Ciencias Sociales. Identifica problemas ambientales de Argentina

Ciencias Naturales: Identifica los componentes del sistema solar

Docente responsable: Mariela Pantuso.

Docentes de especialidades: Isabel Brisuela, Margarita Yacante y Mayra Villavicencio.

F. Ética y Ciudadana: Reconoce valores ambientales

Plástica:-Diferencia figura de fondo y realismo de abstracción en una producción bidimensional. –Realiza un afiche del cuidado del planeta, seleccionando una técnica gráfica propuesta.

INDICADORES	SI	NO
¿ENTENDÍ LAS ACTIVIDADES?		
¿TUVE LOS MATERIALES NECESARIOS?		
¿NECESITÉ AYUDA?		

Desafío: Diseñar un afiche que muestre las características de la Tierra.

Actividades propuestas:

LENGUA y PLÁSTICA 16/11

1- Lean con mucha atención el texto. Marquen y enumeren los párrafos.

El rapto de Proserpina

.....Ceres era la Diosa de la fecundidad de los campos, la Madre Tierra. Un día, su joven hija Proserpina se encontraba recogiendo flores con su madre, la diosa de las cosechas. Con el fin de llenar su canasta con lirios y violetas; Proserpina se fue alejando de su madre hasta que entró en el fresco y húmedo bosque.

..... En el mismo instante en que Proserpina tomaba un hermoso narciso, la Tierra comenzó a temblar; de pronto el suelo se abrió, destrozando y arrancando de raíz árboles y flores. Luego del fondo de la Tierra apareció Hades, dios del inframundo. De pie en su negro carruaje, el dios dirigió con ferocidad sus caballos potentes hacia Proserpina. La joven llamó a gritos a su madre, pero Ceres estaba tan lejos que no pudo salvarla.

..... Hades, arrebatando a Proserpina, la introdujo en el carro y regresó con ella al interior de la Tierra. De nuevo se cerró la hendidura sin dejar rastro.

..... Ceres comenzó a buscarla por todas partes, fuera de sí a causa del dolor. No descansó durante nueve días; dos antorchas la acompañaron en las frías noches mientras trataba de encontrar a Proserpina.

..... Cuando Ceres se dio cuenta de la desaparición de su hija, vagó durante días sin comida ni bebida, en soledad y ante la indiferencia de las demás personas. La tristeza de Ceres llevó la sequía y la hambruna a todo el mundo, nunca regresó al Olimpo, se quedó vagando aturdida por la tristeza, buscando a Proserpina.

..... Mientras tanto, nada creció sobre la tierra estéril. Zeus se dio cuenta de ello y decidió que Proserpina debería estar parte del año con su madre y parte del año con Hades, ya que era imposible traer a la joven de vuelta completamente. Así cuando estuviera con su madre, los granos crecerían y madurarían.

..... De esa manera quedó establecido que Proserpina estaba con Hades durante el

invierno, cuando la naturaleza descansa, y con Ceres durante la primavera y el verano, cuando la naturaleza crece. Así es como este mito explica el paso de las estaciones.

2- Ordenen las acciones según aparecen en el texto leído:

- Ceres comenzó a buscar a su hija.
- Proserpina cortaba flores.
- Empezó una gran sequía.
- Apareció Hades.
- Proserpina estaba con Ceres en primavera y verano.

3- Elijan un verbo y un adjetivo para reemplazar las partes subrayadas:

Un día mientras Ceres y Proserpina paseaban felices por el fresco y húmedo bosque, desde el interior de la Tierra apareció un gran carruaje.

PLÁSTICA:

¡Hola chicos! Hoy haremos una INTEGRACIÓN de los contenidos y aprendizajes desarrollados durante el año. Para ello, realizaremos un afiche sobre el cuidado de **la vida en el Planeta Tierra**. Observa estos ejemplos:

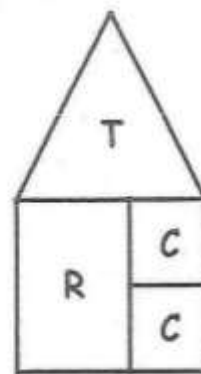


Como puedes ver, aquí tienes tres maneras distintas en que puedes hacer tu afiche, ya sea con collage (pegando papeles y materiales varios sobre la hoja), pintura (si tienes) o dibujo, o combinando técnicas. Ahora reflexionemos: ¿En cuál diseño notas que han dibujado un efecto de espacio en el paisaje? ¿Qué formas son las más usadas en ellos? ¿Cuál diseño es más realista y cuál más abstracto? **Te pido que saques una foto y la compartas por el WhatsApp de tu curso y recuerda que estamos en la etapa de evaluación, por lo que es importante que completes todos tus trabajos.**

MATEMÁTICA Y TECNOLOGÍA 17/11

1) Observen las figuras y calculen

La figura está formada por dos cuadrados iguales C, un rectángulo R y un triángulo equilátero T. El perímetro de un cuadrado C es 52 cm. El perímetro del triángulo T es 102 cm. ¿Cuál es el perímetro del rectángulo R?



Recuerda: el perímetro es la suma de los lados

TECNOLOGÍA:

En guías anteriores trabajaste el movimiento de traslación de la tierra (Ciencias Naturales) y en Tecnología construiste una maqueta sobre ese tema: te propongo que sigamos trabajando en ello, destacando en esta oportunidad algunos de los recursos que existen en nuestro planeta.”

1-El planeta TIERRA tiene características que permiten la vida al ser humano en él; posee recursos naturales que el hombre aprovecha para obtener energías: ¿Cuál es el nombre del recurso natural para obtener la energía Hidroeléctrica? ¿De dónde se obtienen los combustibles para el funcionamiento de los medios de transporte? **2-**¿Estos recursos son renovables o no renovables? **3-**Confecciona un cartel en un papel afiche de color claro, el dibujo de cómo se obtienen las energías antes mencionadas y escribe qué bienes y servicios proporcionan al ser humano. “**Sigue las sugerencias de la señorita Mili de Ed. Plástica.**” **4-**Registra en el cuaderno de Tecnología las preguntas y respuestas del punto uno y dos. Envía fotos del punto tres: “Cartel terminado”. **Conserva en buenas condiciones el trabajo para hacer una exposición el próximo año.**

CIENCIAS SOCIALES y EDUC. FÍSICA 18/11

Recordamos: De acuerdo con el alcance territorial que tenga un problema ambiental, se consideran tres escalas geográficas: la global, la regional y la local.

1- Une cada escala con su significado correcto:

Escala local:

* Problemas ambientales que afectan a todo el planeta.

Escala regional:

*Problemas que afectan a varios territorios limítrofes como provincias o países.

Escala global:

* Problema que afecta a un territorio reducido, como una ciudad o un espacio rural particular.

Docente responsable: Mariela Pantuso.

Docentes de especialidades: Isabel Brisuela, Margarita Yacante y Mayra Villavicencio.

2- De acuerdo a lo leído coloca a estas imágenes si se trata de escala local, regional o global:

- 1.....
- 2.....
- 3.....

**1- INCENDIO EN EL AMAZONAS
CONTAMINACIÓN DE UN CANAL**

2-



3 CALENTAMIENTO DE LA TIERRA



EDUCACIÓN FÍSICA: Actividades: Ping – Pong de preguntas y respuestas.

Investiga sobre el reglamento de hándbol y responde.

- 1) Durante un partido en conducción ¿Cuántos pasos podés dar llevando la pelota en la mano?
- 2) ¿Cuántos jugadores ingresan a la cancha?
- 3) El Arquero ¿puede salir de su área y buscar la pelota?
- 4) ¿Los jugadores de campo pueden ingresar al área del arquero?
- 5) El juego arranca ¿lanzando la pelota hacia arriba desde el centro de la cancha?

Juego: Ahora aplicando estas reglas básicas que has respondido y con los trabajados en las guías anterior sobre el pase- recepción, driblin, lanzamiento, etc.

En familia en un lugar amplio van a marcar la cancha y jugar un partido de 10 minutos. Pueden armar 2 equipos de 3vs 3 o de 2 vs 2.

Espero fotos de las respuestas o de la cancha que marcaron. ¡Que te diviertas!

CIENCIAS NATURALES 19/11

1- En este texto se desordenaron algunas palabras, vuelve a escribirlo para que sea

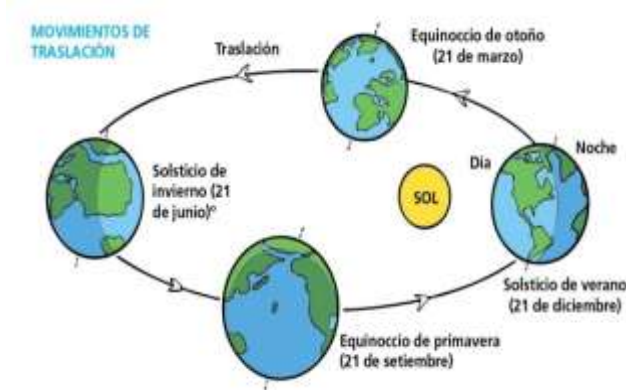
correcto:

En el movimiento de rotación la Tierra gira alrededor del sol de oeste a este, en el movimiento que tarda 23 horas, 53 minutos y 4 segundos se origina las estaciones.

El movimiento de Traslación es el que realiza la Tierra en torno de su propio eje y tarda 365 días o un año en hacerlo completo. A medida que se traslada alrededor del Sol, la Tierra va cambiando la inclinación de su eje. Este movimiento es el que determina el día y la noche, conocidas como verano, otoño, invierno y primavera.

2- Lean las características que permiten la vida en la Tierra y coloquen tres más:

- a) Presencia de agua. b) Atmósfera con oxígeno. c).....
d).....



e).....

Elabora en un papel afiche tal como se indica en las áreas de Tecnología y Plástica, colocando todas las características del planeta Tierra por las cuales es posible la vida.

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA 20/11

1-Dibuja y pinta la carita con la que te sentís identificado cuando realizas las tareas puede ser más de una.

2-Escribe por qué elegiste esa o esas caritas:

MARCA CON UNA X LO QUE CORRESPONDA Y LUEGO COMUNICASELO A TU MAESTRA/O.			
<input type="checkbox"/> ¡Pude resolver todo solo/a! 	<input type="checkbox"/> Hice todo, pero necesité ayuda... 	<input type="checkbox"/> Hay algo que no puedo resolver, necesito la ayuda de mi maestro/a. 	<input type="checkbox"/> Anota qué actividad no pudiste realizar y pide ayuda a tu maestro/a.

3-Observa el semáforo y completa de acuerdo a lo realizado:



ROJO: Todavía no entiendo.....

AMARILLO: Lo entiendo pero no lo puedo explicar.....

VERDE: Lo entiendo y puedo explicarlo.....

DIRECTORA: Mariela Orihuela

VICEDIRECTORA: Liliana B. Morandi

Docente responsable: Mariela Pantuso.

Docentes de especialidades: Isabel Brisuela, Margarita Yacante y Mayra Villavicencio.