

## **Escuela de Educación Integral de adolescentes y jóvenes con discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani- Artes Industriales II -Áreas Integradas**

Escuela de Educación Integral Para jóvenes y adolescentes con discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani

Docente responsable: Silvina Carelli

Docente de Educación Física: Eugenia Stolzing

Docente de Psicomotricidad: Andrea Gómez

Docente de Música: Natalia Coria

Docente de Teatro: Vanesa Ríos

Celadora: Cecilia Olmos

Sección: Taller de Artes industriales II: Sublimación 1

Ciclo: Orientado

Turno Mañana

### **PRIMER DÍA**

**Área: Historia- efemérides**

**Título de la Propuesta: Conmemoración del paso a la Inmortalidad del general José de San Martín**

El 17 de agosto de 1850 falleció en Francia, el prócer máximo argentino, el General José de San Martín. San Martín y su ejército, liberaron Argentina, Chile y Perú. Previo al cruce de la Cordillera, nuestra provincia y sus habitantes colaboraron en forma muy activa con tremenda misión.

Converso en familia y contesto en el cuaderno

¿A qué país dependíamos, antes de la liberación Argentina?

¿Dónde falleció el General?

¿Qué otros países latinoamericanos liberó?

**Área: Educación Física**

**Título de la Propuesta. Ritmo y Movimiento.**

Los contenidos expresivos permiten ayudarte a que seas natural, espontáneo, a que adquieras tu propia imagen, desarrolles tu creatividad. A que el lenguaje de tu cuerpo sea auténtico y único.

Realizar el ejercicio N°1:¿Puedes adaptarte a un ritmo rígido?

Por parejas. Con ayuda de un amigo o de un familiar. Uno palmea y marca diferentes golpes.

El compañero se moverá solo cuando oiga uno de los golpes y en cada uno realizará un movimiento diferente. Tienen que jugar con la intensidad del golpe. Si es suave, los movimientos serán suaves, si es enérgico, los movimientos responderán con energía.

Ejercicio N° 2¿Cuántos ritmos sabe hacer tu pelota?

Acompañado de un amigo o un familiar. Crea un ritmo mediante el pique de una pelota.

## **Escuela de Educación Integral de adolescentes y jóvenes con discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani- Artes Industriales II -Áreas Integradas**

¿Cuántos ritmos diferentes son capaces de conseguir entre los dos? Luego inventa uno ¿Será capaz tu compañero de memorizarlo y repetirlo?

### **SEGUNDO DIA**

#### **Área: Biología**

#### **Título de la propuesta: “Seguimos cuidándonos del Coronavirus”**

El regreso a clases está más cerca. Alumnos de departamentos alejados ya volvieron a las aulas. Pero es fundamental, para volver, recordad y aplicar **Todas las medidas de prevención.**

Con ayuda de algún familiar; indicamos y enumeramos las normas de prevención e higiene del Covid- 19, para volver a clases.

#### **Área curricular: Habilidades Sociales-Autonomía Personal-Habilidades Domesticas**

#### **Título de la propuesta: Mantenimiento del ropero**

Trabajar en familia. Ordenar el ropero o mueble donde guarda o ubicas tu ropa.



Buscar los elementos de limpieza.

Sacar toda la ropa del ropero o mueble.

Limpiar el mueble con la ayuda de un familiar, utilizando rejilla, limpiador de mueble, NO olvides de colocar los guantes!

Clasificar la ropa por estación.

Apilar todos los pantalones y dobla las remeras y suéter. Entre otros

### **TERCER DÍA**

#### **Área: Formación Laboral**

#### **Título de la propuesta: ETAPAS DE LA PRODUCCIÓN**

La elección de las imágenes a sublimar es un paso muy importante en la producción, ya que personaliza los productos. Con ayuda de algún familiar, busco 2 imágenes en el celular que me gustaría sublimar en los productos del taller. Se las envío a la seño por whatsapp.

#### **Área: Música**

#### **Propuesta de trabajo: “Música cinematográfica”**

La música cinematográfica es toda música orquestada e instrumental, compuesta específicamente para acompañar películas.

Escuchamos atentamente un ejemplo de este género música llamada “la gruta del rey de la montaña” realizada por Disney para acompañar muchas películas infantiles famosas.

Link de la canción: <https://www.youtube.com/watch?v=VakGPcBAznA>

## **Escuela de Educación Integral de adolescentes y jóvenes con discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani- Artes Industriales II -Áreas Integradas**

Realizamos percusión corporal de la canción siguiendo las indicaciones:

- Golpeamos o percutimos las piernas al compás de la música si el volumen es bajo
- A medida que aumenta el mismo agrego pulso con el pie
- Cuando aparece el platillo realizo palmas
- Prestar atención a los cambios de velocidad

Practicar varias veces hasta coordinar.

### **CUARTO DÍA**

**Área : Lengua /Educación Emocional**

**Título de la Propuesta: ¡Cómo me siento!**

Por la pandemia hemos tenido que dejar de ir a la escuela, hacer deportes, ir al club, juntarnos con amigos, ir de paseo al centro. Es probable que nos hayamos sentido solos, aburridos, que hayamos extrañado a nuestros amigos, maestras, escuelas. Por eso te propongo que me envíes un audio, o un mensaje de texto, contándome cómo te has sentido en estos meses. Y si todos están de acuerdo, realizamos una videollamada grupal, así no nos extrañamos tanto!!

**Área: Teatro**

**Título de la propuesta: “Expresamos la risa”.**

Contenido: Expresar en distintos idiomas y/o tipos de lenguaje artísticos e idiomas y sus sentimientos.

La risa es alegría, goce, alivia tensiones, cura el corazón; es por todo esto que, para la siguiente actividad junto a la familia, vamos a practicar el arte de la risa.

Buscamos un lugar cómodo en la casa y realizamos el siguiente ejercicio: con un familiar nos colocamos frente a frente, nos reímos por unos segundos de forma natural, luego con una mano cubriéndonos la boca, posteriormente con ambas manos, después con los ojos cerrados, y por último pronunciando las vocales(a, e, i, o, u), ej: aaajajaja, eeejejeje, iiiji, etc.

### **QUINTO DIA**

**Área: Formación Laboral/ Lengua**

**Título de la propuesta: Mis datos personales**

Repaso, practico y escribo todos mis datos personales (NOMBRE COMPLETO, DNI, FECHA DE NACIMIENTO, EDAD DIRECCIÓN). Puedes ayudarte con el DNI. Copio en el cuaderno. No olvides escribir la fecha.

**Área: Educación Física.**

**Título de la Propuesta. Ritmo y Movimiento**

Realizar el ejercicio N°1 ¿Cuántos movimientos hacen tus pies?

## Escuela de Educación Integral de adolescentes y jóvenes con discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani- Artes Industriales II -Áreas Integradas

Debes trabajar con música. Es conveniente que tenga un ritmo alegre. Escúchala e imagina seis movimientos rítmicos diferentes con los pies. Cuando los hayas interiorizado, represéntalos, uno tras otro.

Ejercicio N° 2 Caminatas Saludables: favorecen la salud y el bienestar psicofísico.

Puedes salir a caminar durante una hora tres veces por semana, acompañado por un familiar en los lugares sugeridos para tu departamento, respetando las normas de higiene y el distanciamiento. Debes llevar tu botella individual.

El horario es de 12 a 20 horas.

### SEXTO DÍA

#### Área: Matemática

#### Título de la Propuesta: Calculamos con la calculadora

Marca con una X la operación correcta y completa con  $-$  o  $+$

Para calcular hace cuanto falleció San Martín, tenemos que realizar:

Suma..... Resta.....

La operación quedaría así (completa con el signo correcto y resuelve con calculadora)

2020 ..... 1850=

#### Área Curricular: Psicomotricidad

Título de la Propuesta: Pinceladas de color

Contenido: Motricidad Fina

1- Buscar en casa cualquier envase descartable si es posible vasos de telgopor o bien latas de alguna conserva, fibras o esmaltes para uñas. Lavar y secar bien el envase a utilizar.



Dibujar en el envase, trazar líneas, puntos o realizar alguna figura a elección y pintar.

Ejemplos A y B



2- En caso de utilizar latas de conserva para realizar pequeñas macetitas conviene utilizar algún color de fondo en este caso sería lo mejor utilizar latex, cubrir todo el recipiente pintando con pincel y luego realizar algunos detalles a elección de cada uno ustedes o como muestra la imagen.



Otra opción es forrar el recipiente con papel y decorar con témperas a modo de realizar la práctica con los materiales disponibles en casa.

## SÉPTIMO DÍA

**Área:** Historia

**Título de la propuesta:** El general San Martín y los aportes sanjuaninos

Averiguo con familiares, abuelos, vecinos y diarios, cuál fue el aporte de la sociedad sanjuanina al ejército de San Martín. Escribo en el cuaderno.

**Área curricular:** Habilidades Sociales-Autonomía Personal-Habilidades Domesticas

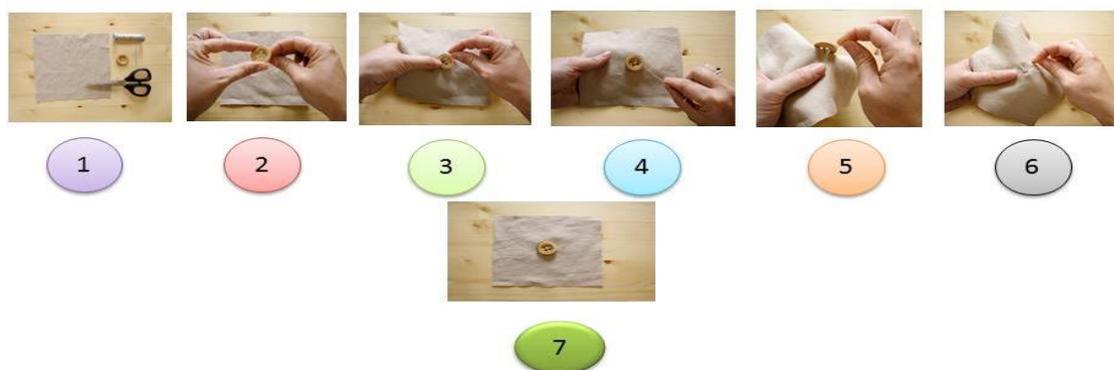
**Título de la propuesta:** Costuras: coser botones.

Con la ayuda de un familiar aprendemos a coser botones.

Colocar los nombres				
				

Observar las imágenes del paso a paso de como coser botones.

Practicar con alguna prenda..



## OCTAVO DÍA

**Área:** Lengua/Historia

**Título de la propuesta:** Conversamos sobre las Máximas de San Martín

El General San Martín, le escribió a su hija Merceditas unas máximas, es decir, unos consejos e ideas para que ella sea una persona sensible y honesta.

Conversamos en familia sobre las máximas de San Martín.



## LAS MÁXIMAS DE SAN MARTÍN

- 1- Humanizar el carácter y hacerlo sensible aún con los insectos que nos perjudican.
- 2- Inspirar el amor a la verdad y el odio a la mentira.
- 3- Inspirar la gran Confianza y Amistad pero uniendo el respeto.
- 4- Estimular en Mercedes la Caridad con los Pobres.
- 5- Respeto sobre la propiedad ajena.
- 6- Acostumbrar a guardar un Secreto.
- 7- Inspirar sentimientos de indulgencia hacia todas las Religiones.
- 8- Dulzura con los Criados, Pobres y Viejos.
- 9- Hablar poco y lo preciso.
- 10- Acostumbrar a estar formal en la Mesa.
- 11- Amor al Aseo y desprecio al Lujo.
- 12- Inspirar el amor por la Patria y por la Libertad.

### NOVENO DÍA

#### Área Curricular: Lengua

Piensa y relaciona cada máxima con un integrante de tu familia o alguien cercano. Por ej:

- 1) Me recuerda a mamá

#### Área: Teatro

#### Título de la propuesta: “A las risas con música “.

Contenido: Disfrutar y apreciar manifestaciones artísticas de distintos tipos, del ámbito local y/o dentro y fuera de la escuela.

Para esta actividad buscamos música de circo. Practicamos la actividad anterior con un integrante de la familia, podemos usar disfraces como ropa de mama, papa o la abuela(pañuelos, sombreros etc.). Posteriormente en el lugar elegido en la casa reunimos a la familia y mostramos el resultado de lo practicado junto con la música elegida, haciendo participar al resto de la familia, pudiendo improvisar las diferentes formas de risas.

### DECIMO DÍA

#### Área Curricular: Lengua/ Educación Emocional

#### Título de la propuesta: Dibujo mis sentimientos.



Dibuja o escribe frases y palabras expresando cómo te sientes en esta situación de pandemia. Luego, le sacas una foto al dibujo y lo envías a la seño.

**Área Curricular: Psicomotricidad**

**Título de la Propuesta: Pinceladas de color - relieve**

Contenido: Motricidad Fina

Continuamos trabajando con los materiales de la clase anterior.

1- Buscar papel de servilleta para retorcer, plegar, arrugar y aplicar sobre el recipiente de telgopor pegando con cola vinílica o plástica y creando el diseño a elección. Dejar secar.



2- Pintar con temperas o acrílicos utilizando un solo color. Dejar secar y trabajo terminado!

**Esperamos verlos pronto!! Los extraño mucho! Cuidense!!!**