

CUE 7001041-00 _ JINZ N°27 _ SALA DE 3 AÑOS _ GUÍA N° 14_ ÁREA CURRICULAR: FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL - AMBIENTE NATURAL Y SOCIOCULTURAL - COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA.

JINZ N°27 – SALA DE 3 AÑOS

ÁREA CURRICULAR: Formación personal y Social
Comunicativa y Artística

ESCUELA: Dr. Albert Schweitzer

DOCENTE: Silvana Millán

PROFESORA DE EDUCACIÓN FÍSICA: Cecilia Pérez

PROFESORA DE MÚSICA: Natalia Onorato

NIVEL INICIAL: Sala de 3 años

TURNO: Mañana”

TÍTULO DE LA PROPUESTA:” LAS PLANTAS”

FECHA: 05/ 10 al 16/ 10



FUNDAMENTACIÓN:

Este proyecto ofrece a los niños oportunidades para observar, identificar, interactuar con las plantas e iniciarlos en la responsabilidad de su cuidado. Iniciar a los niños y a sus familias en la toma de conciencia sobre la preservación de las plantas, como parte de nuestro patrimonio natural, cultural, científico, histórico, artístico y turístico; generará inquietudes vinculadas con el espacio social y natural.

CONTENIDOS:

- Los seres vivos: Plantas. Semejanzas y diferencias. Necesidades vitales.
- Ambiente natural y social: Cambios. Crecimiento y desarrollo de los seres vivos. (plantas)
- Relación con el medio ambiente.
- Observación y reconocimiento de formas, colores, texturas, sonidos, movimientos y espacios.
- Escucha atenta.
- Reflexión sobre lo realizado.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

DIA 1

PROPUESTA

- Realizarán un paseo en familia observando las plantas del lugar, cerca de sus casas.
- Conversarán sobre la importancia de las plantas para la vida de todos.
- Observarán un video, enviado por la seño, sobre la importancia de las plantas.

EDUCACIÓN FÍSICA

PROFESORA: CECILIA PEREZ

Título de la Propuesta: “Vivenciado los lados del cuerpo”

Dimensión Formación Personal y Social. Ámbito Educación Física

Contenidos: El cuerpo y los objetos en el Espacio (adentro, afuera, arriba, abajo). Lateralidad

SEMANA N.ª 1

Entrar en calor: Canción: “En la selva me encontré”

Elementos: Cuerda, piola o tiza.

Desarrollo: A) Damos pasos grandes hacia adelante, ahora hacia atrás. Ahora damos pasos chiquitos adelante y luego hacia atrás. Corremos hacia adelante y volvemos hacia atrás. Saltamos con 2 pies juntos ida y vuelta. Ahora con un pie, luego con el otro. Ahora corremos levantando un brazo bien alto. Ahora levantamos el otro.

B) Colocamos una cuerda o piola a lo largo en el piso. Ahora ¡la convertimos en una viorita!! Intentamos no tocarla y la saltamos hacia adelante. Nos ponemos a un costado de la viorita, y saltamos de costado, para un lado y para el otro. Nos alejamos de la viorita, vamos corriendo y la saltamos. (3 o 4 veces cada ejercicio)

Juego: Empezamos a correr mientras mamá aplaude, cuando mamá diga: “CONGELADO”, nos quedamos congelado imitando a un Árbol gigante. (mamá tiene que intentar hacernos reír, ¡y no podemos movernos!) Seguimos corriendo, y cuando mamá diga CONGELADO, nos transformamos en una planta pequeña. (4 o 5 veces)



DIA 2

PROPUESTA

- ¿Cómo nace una planta?
- Anotarán las diferentes hipótesis que surjan.
¿Lo hacen todas de la misma forma?
- Dibujarán como puedan y siempre con ayuda de un adulto una planta
- Buscar en diferentes bibliografías ¿Cómo nacen las plantas? (Actividad en familia).

DIA 3

PROPUESTA

- Buscamos en familia una imagen de una planta, la recortarán y pegarán en una hoja luego, un adulto responsable la recortará en tres partes y el niño/a lo armará en la hoja de carpeta como corresponde(rompecabeza)
- EJ.



EDUCACIÓN MÚSICAL

PROFESORA: NATALIA ONORATO
Comunicativa y Artística **Ámbito:** Música

Dimensión:

Contenidos:

- ✚ Fuentes Sonoras e Instrumentos. Ejecución instrumental sobre banda grabada.

Propuesta 1: “Canción de Petrolina”

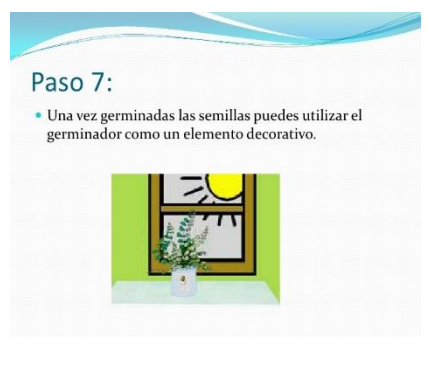
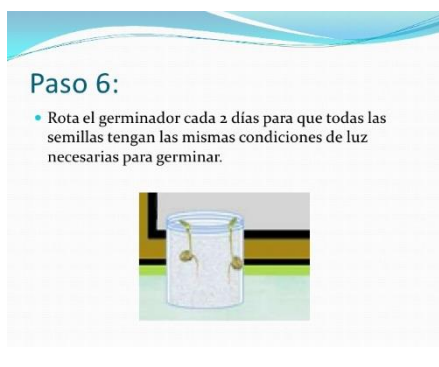
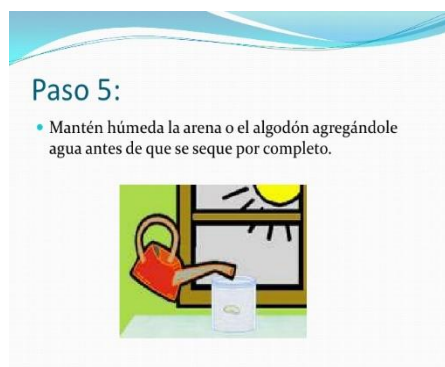
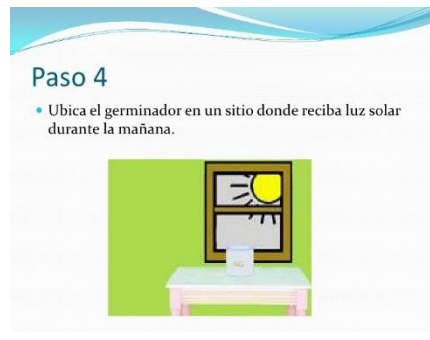
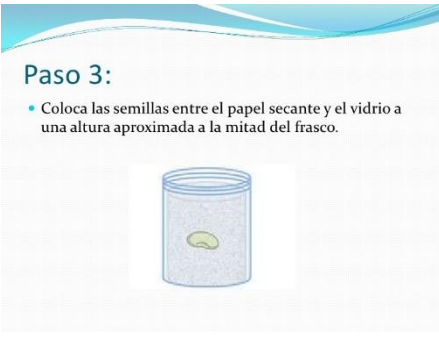
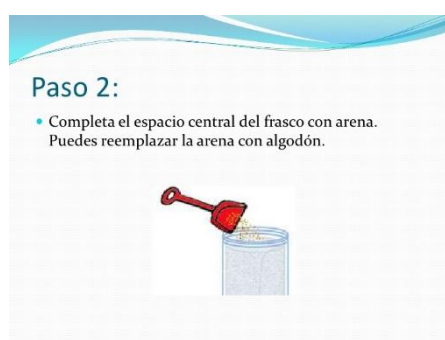
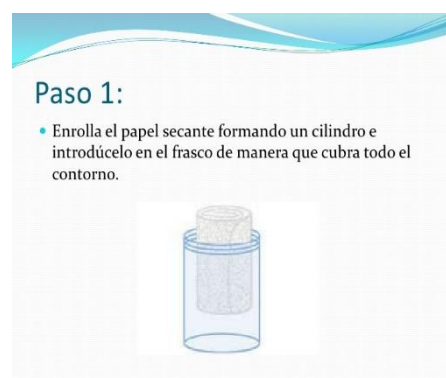
Escuchamos y vemos atentamente el video que la seño enviara por WhatsApp sobre la canción de Petrolina. La escuchamos y bailamos libremente. Intentemos cantar el estribillo.

DIA 4

PROPUESTA

Plantarán semillas y realizarán germinadores.

- Observar cómo crece una planta y sus diferentes partes. Registrar cómo evolucionan y graficar su crecimiento.
- Ejemplo de cómo hacerlos.



DIA 5

PROPUESTA

- Sellamos con diferentes frutas y hortalizas... ¿Probamos?
- Se pueden hacer guardas, composiciones gráficas o simplemente se puede jugar.

EJ.



DÍA 6

PROPUESTA

- Recordar lo realizado el día anterior con las frutas, en una hoja, sellando con temperas de colores, que les parece si continuamos haciendo sellos de colores, pero ahora con vegetales.

EJ. sellamos con papas, con cebolla, con tomate, con un pimiento, con una hoja de lechuga etc. Con lo que tengan en casa.



DIA 7

PROPUESTA

¡A adivinar vegetales!

¡Vamos a adivinar plantas, flores y frutas! Con un poquito de ayuda de la familia.

CUE 7001041-00 _ JINZ N°27 _ SALA DE 3 AÑOS _ GUÍA N° 14_ ÁREA CURRICULAR: FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL - AMBIENTE NATURAL Y SOCIOCULTURAL - COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA.

¿Saben que hay personas que tienen nombre de flor? ¿Conocen alguna?...

¡¡A pensar!!

Es un gran señorón
tiene verde sombrero
y pantalón marrón.

Respuesta: el árbol

Bonita planta,
con una flor
que gira y gira
buscando el sol.

Respuesta: el girasol

Hierba trepadora
Que en vez del suelo
Lo que tapa son paredes.

Respuesta: la enredadera



EDUCACIÓN FÍSICA

PROFESORA: CECILIA PEREZ

- **SEMANA N.ª 2.**

Entrada en calor: Canción: “En la selva me encontré”

Elemento: Pelota de media, 2 sillas, cuerda



DOCENTE RESPONSABLE: SILVANA MILLÁN

CUE 7001041-00 _ JINZ N°27 _ SALA DE 3 AÑOS _ GUÍA N° 14_ ÁREA CURRICULAR: FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL - AMBIENTE NATURAL Y SOCIOCULTURAL - COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA.

Desarrollo: A) Levantamos una mano y vamos corriendo hasta un lugar y volvemos o damos una vuelta corriendo. Ahora con la otra mano. Sentados en el piso, levantamos una pierna, luego la otra. Ahora hacemos bicicleta con las piernas. Luego nos damos vuelta, como perritos, apoyamos manos y rodillas, levantamos una mano, luego la otra, un pie, luego el otro.



B) Colocamos 2 sillas enfrentadas, y atamos una soga entre ellas desde el respaldo. Nos colocamos a 2 metros aprox., tomamos una pelota de media con las 2 manos, e intentamos lanzarla por arriba de la soga. Ahora con una mano. Luego con la otra mano. Preguntamos ¿Con que mano es más fácil lanzar la pelota? Nos ponemos un poquito más lejos e intentamos nuevamente.

JUEGO: Carrera de Animales

Nos colocamos junto a mamá, hermano/a o algún familiar, y cada uno elige un animal (gallina, chancho, vaca, oveja, pato, perro, etc.). ¡Cuando digan YA!, tienen que salir hasta un sector, y volver imitando a ese animal. ¿Qué animal corrió más rápido? Ahora elegimos otro animal

DIA 8

PROPUESTA

- Buscar en casa hojas de diferentes tamaños y formas.
- Pueden ser hojas de malvón, de mora de paraíso, etc.,
- ¿Cómo podemos agruparlas? ¿Por qué?
- Las superponemos, las miramos, las tocamos, las olemos.
- Luego las colocamos en el centro de un libro o cuaderno y lo cerramos las dejamos por un tiempo hasta que se sequen y luego las sacamos y pegamos en una hoja. Ej.



DIA 9

PROPUESTA

- ¿Qué fruta es tu preferida?...
- Comparamos frutas: las miramos, las tocamos, las olemos. ¿Cómo podemos agruparlas? ¿Por qué? ¿Cuáles son sus diferencias y sus semejanzas? ¿Qué tienen en común todas las frutas?
- Modelar las frutas preferidas con arcilla. Luego las pintamos con témpera del color correspondiente. Ej.



EDUCACIÓN MÚSICAL

PROFESORA: NATALIA ONORATO

Propuesta 2: “Orquestación”

Vimos en la guía anterior los diferentes modos de acción para producir sonidos. Nos disponemos con nuestros instrumentos cotidiáfono y/o con elementos sonoros que tengamos en casa para acompañar la canción de Petrolina.

DIRECTORA: ALICIA QUEVEDO

VICEDIRECTORA: PATRICIA BECERRA

DOCENTE RESPONSABLE: SILVANA MILLÁN