

Escuela: E.E.E José de Cupertino

Docente: Cortéz Muñoz, Vanina Giselle

Grado: 2° "B"

Nivel: Primario Especial

Turno: Mañana

Áreas: Integradas

Título de la propuesta: "Leemos, pensamos y trabajamos en casa"

AL MOMENTO DE COMENZAR A TRABAJAR, DEBE ESCRIBIR EN SU CUADERNO:
FECHA, NOMBRE Y APELLIDO, DNI, DOMICILIO Y ÁREA.

DÍA 1: LUNES ÁREA MATEMÁTICA

1. COLOREA EL RESULTADO CORRECTO. UTILIZA COMO AYUDA LA TABLA DEL 2 QUE COMPLETASTE EN LA GUÍA ANTERIOR.

2×5	2×2	2×10	2×8	2×7	2×6
10 14 12	6 5 4	22 20 12	16 19 18	12 14 16	12 26 16

DÍA 2: MARTES ÁREA CIENCIAS NATURALES.

1. OBSERVA LAS SIGUIENTES IMÁGENES Y RESPONDE.



¿QUÉ HACE LA NIÑA EN LA PRIMER IMAGEN?

¿QUÉ HACE LUEGO?

¿DE DÓNDE OBTUVO LA ENERGÍA PARA PODER REALIZAR EJERCICIOO?

2. COPIA EN TU CUADERNO

**"PARA QUE LOS ALIMENTOS NOS DEN ENERGÍA, NUESTRO CUERPO NECESITA DIGERIRLOS,
¿CÓMO HACE ESTO? GRACIAS A UN CONJUNTO DE ÓRGANOS QUE FORMAN EL SISTEMA
DIGESTIVO".**

Docentes: Cortez, Vanina-Carbajal Antonella- Castro Mafalda- Crubiller Martín-Llorca,Analía.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

ACTIVIDADES

*ENTRAR EN CALOR REALIZANDO MOVIMIENTO ARTICULAR: TROTAR POR AL MENOS 10 MIN.

*ACTIVIDADES QUE PODEMOS HACER EN UN ESPACIO ABIERTO QUE PUEDE SER EL FONDO O FUERA DE CASA. EN ESTA GUÍA HAREMOS UN DEPORTE NUEVO QUE SE LLAMA "SÓFTBOL" EN ARGENTINA Y ES MUY PARECIDO AL BASEBALL EN OTROS PAÍSES:

_1°NECESITAMOS UN PALO GRUESO NO MUY PESADO O PUEDE SER UNA TABLA QUE TENGAMOS EN CASA Y UNA PELOTITA DE MEDIA.

_2°LUEGO EMPEZAMOS CON UN FAMILIAR A DARNOS PASES, PODEMOS DARNOS 20 PASES CON LA DERECHA Y 20 CON LA MANO IZQUIERDA, TENEMOS QUE INTENTAR QUE NO SE CAIGA LA PELOTA.

_3°LUEGO INTENTAREMOS TIRAR CON MUCHA PRECISIÓN LOS PASES.

_4°AHORA SIGO DANDO PASES, PERO PRIMERO DEBO TROTAR O MOVERME ANTES DE DAR EL PASE, LO TENEMOS QUE HACER AL PASE SIEMPRE EN MOVIMIENTO.

ÁREA: AGROPECUARIA

TITULO: REALIZAMOS COMPOST EN CAJONES DE MADERA

- ELABORACIÓN DE COMPOST
- CALENDARIO DE SIEMBRA

¿QUE ES EL COMPOST?

ES EL PROCESO DE DESCOMPONER DIVERSOS RESIDUOS ORGÁNICOS POR ACCIÓN DE MICROORGANISMOS, QUE SE DESARROLLAN BAJO DETERMINADAS CONDICIONES DE AIRE, TEMPERATURA, Y HUMEDAD. ESTE BIO-PROCESO PERMITE OBTENER COMPOST.

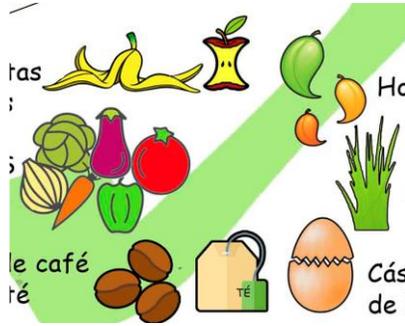
¿QUE SI PODEMOS COMPOSTAR?

- CÁSCARAS DE FRUTAS Y VERDURAS.
- RESTOS CRUDOS DE VEGETALES
- CAFÉ O SAQUITOS DE TE
- CÁSCARAS DE HUEVOS
- PASTO
- HOJAS CAÍDAS

¿QUE NO PODEMOS COMPOSTAR?

- CARNE Y PESCADOS.
- COMIDA COCIDA.
- ACEITES.
- VIDRIOS.
- CARTÓN Y PAPEL.
- PLÁSTICOS.

Docentes: Cortez, Vanina-Carbajal Antonella- Castro Mafalda- Crubiller Martín-Llorca,Analía.



DÍA 3: MIÉRCOLES: MATEMÁTICA.

1. CON AYUDA LEE Y RESUELVE LA SIGUIENTE SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.

*LUCÍA TIENE 2 GALLINAS, CADA GALLINA TIENE 2 HUEVOS. ¿CUÁNTOS HUEVOS HAY EN TOTAL?



$3 + 3 =$

$2 \times 3 =$

DÍA 4: JUEVES: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

1. CON AYUDA DE UN ADULTO OBSERVA Y LEE EL SIGUIENTE CUADRO.

<p>ES MI CUERPO YO DECIDO</p> <p>PUEDO DECIR "NO" SI NO QUIERO ABRAZAR O BESAR A ALGUIEN</p>	<p>MIS PARTES PRIVADAS</p> <p>TODO LO QUE ESTA BAJO MI ROPA INTERIOR SON MIS PARTES PRIVADAS. NADIE PUEDE TOCAR MIS PARTES PRIVADAS, NADIE PUEDE PEDIRME QUE TOQUE SUS PARTES PRIVADAS, SI ESTO SUCEDE LE CUENTO A CUALQUIER PERSONA DE MI CONFIANZA</p>	<p>SEÑALES DE QUE ALGO ANDA MAL</p> <p>ME SIENTO ASUSTADO E INSEGURO, ME DUELE MI PANCITA Y SIENTO QUE MI CORAZON SE ACELERA. ESTO QUIERE DECIR QUE NO ESTOY CÓMODO, SI ME SIENTO ASI DEBO DECIRLE A UN ADULTO DE MI CONFIANZA.</p>

Docentes: Cortez, Vanina-Carbajal Antonella- Castro Mafalda- Crubiller Martín-Llorca,Analía.



ÁREA: TEATRO.

1.VAMOS A CREAR.

1º INFLAR UN GLOBO. 2º CON UN PINCEL PASAR PLASTICOLA POR EL GLOBO E IR PEGANDO TROZOS DE PAPEL DE DIARIO. HASTA QUE CUBRAN TODO EL GLOBO CON PAPEL Y PLASTICOLA. Y DEJARLO SECAR. LUEGO PONER OTRA CAPA, Y DEJAR SECAR. ASÍ DEBES PONER CINCO CAPAS DE DIARIO. 3º CUANDO TOQUEN EL DIARIO Y ESTE BIEN SECO, PINCHAR EL GLOBO Y SACARLO DE ADENTRO DEL DIARIO. 4º PINTAR EL DIARIO DEL COLOR QUE PREFIERAN, SERÁ LA BASE DE LA MÁSCARA. 5º CORTAR CON UNA TIJERA A LO LARGO POR LA MITAD. 6º PINTAR LA TOTALIDAD DE LA MÁSCARA DE LA FORMA QUE MÁS LES GUSTE Y RECORTAR CON TIJERA LA PARTE DE LOS OJOS, LA BOCA Y LA NARIZ.

DÍA 5: VIERNES: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

1.OBSERVA LA SIGUIENTE IMAGEN.



-  UNA CARICIA ESTÁ BIEN
-  TEN CUIDADO
-  NADIE PUEDE TOCAR

2.LEE CON AYUDA DE UN ADULTO

HAY CARICIAS BUENAS Y CARICIAS MALAS. LAS CARICIAS BUENAS TIENEN AMOR, ME BRINDAN CONFIANZA Y LA PERSONA QUE LO HACE ME RESPETA. LAS CARICIAS MALAS, SON MAL INTECIONADAS, EN MIS PARTES PRIVADAS, QUE PUEDEN HACERME SENTIR MAL, INCOMODIDAD, CONFUSIÓN Y MIEDO.

Docentes: Cortez, Vanina-Carbajal Antonella- Castro Mafalda- Crubiller Martín-Llorca,Analía.

ÁREA: MÚSICA.

1.MIRO CON ATENCIÓN EL SIGUIENTE VIDEO VARIAS VECES, E INTENTO REPETIR LOS MOVIMIENTOS RÍTMICOS.HAZ CLIC EN EL SIGUIENTE LINK.

<https://youtu.be/9fn1Rzpjil4>

DÍA 6: LUNES LENGUA

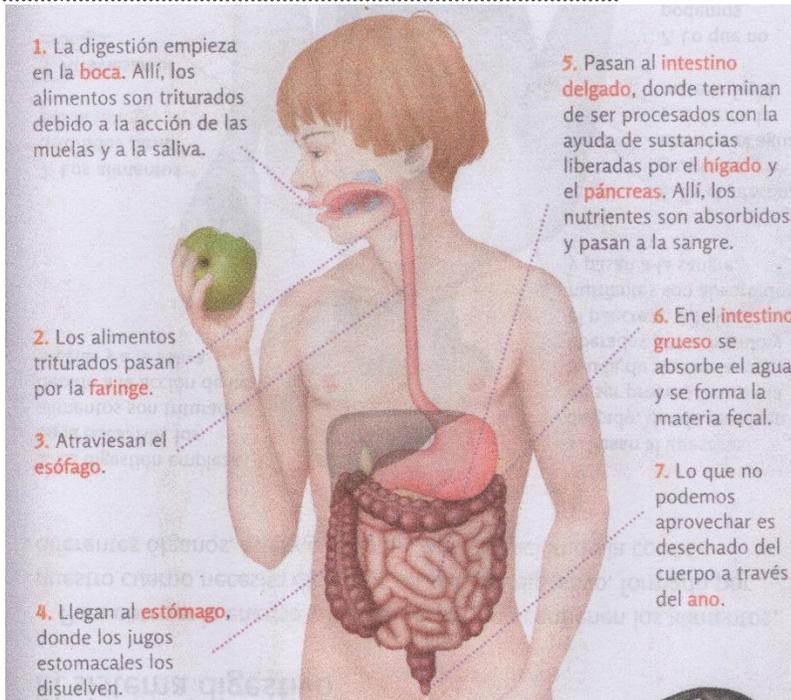
CONTINUAMOS TRABAJANDO CON LA ACTIVIDAD DEL DÍA VIERNES, TRABAJANDO CON UN ADULTO.

1.ENCIERRA EN UN CÍRCULO LAS CARÍCIAS QUE DEBEMOS RECHAZAR.



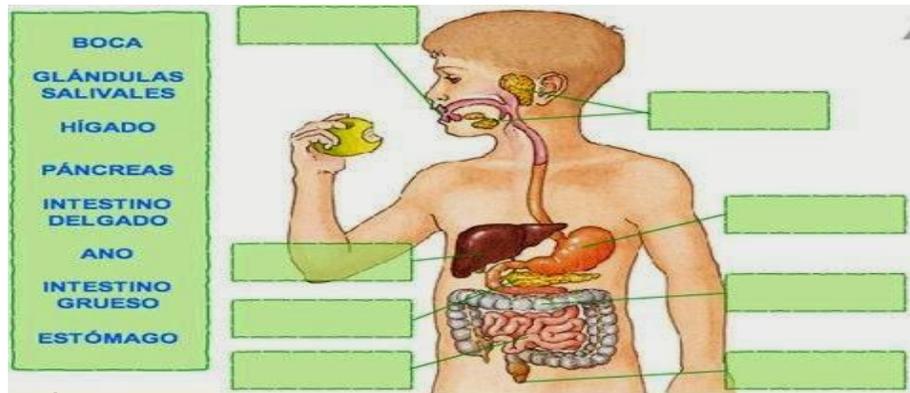
DÍA 7: MARTES: CIENCIAS NATURALES.

1.OBSERVA Y CON AYUDA LEE LA SIGUIENTE IMAGEN.



Docentes: Cortez, Vanina-Carbajal Antonella- Castro Mafalda- Crubiller Martín-Llorca,Analía.

2. COMPLETA UTILIZANDO LOS NOMBRES DE LOS CUADROS.



ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA.

CONTINUAMOS JUGANDO

EL JUEGO CONSISTE DE DOS PERSONAS MÍNIMO, NOS DEBEMOS PONER ENFRENTADOS, UNO CON EL BAT O PALO O TABLA Y EL OTRO EN FRENTE CON LA PELOTITA DE MEDIA. EL JUEGO CONSISTE EN QUE EL QUE TIENE LA PELOTITA LA LANZA DESPACIO A UNA ALTURA ENTRE EL PECHO Y LA CINTURA, Y EL QUE TIENE EL BAT O PALO TIENE QUE INTENTAR PEGARLE A LA PELOTITA. LUEGO PARA HACERLO MÁS DIFÍCIL, TIENEN QUE INTENTAR PEGARLE A LA PELOTITA, PERO TIRARLA CADA VEZ MÁS LEJOS.

ÁREA: AGROPECUARIA.

1. REALIZAR COMPOST EN UN CAJON DE MADERA.

A) EN UN CAJON DE MADERA COLOCAR CARTONES EN EL FONDO Y LOS COSTADOS (PARA QUE NO SE NOS CAIGA LO QUE VAMOS A COLOCAR).



C) LUEGO AGREGAR UNA CAPA DE LOS RESIDUOS ORGANICOS QUE TENEMOS PARA COMPOSTAR (HOJAS, CASCARAS DE FRUTAS Y VERDURAS, ETC).



B) COLOCAR UNA CAPA DE TIERRA EN EL FONDO DEL CAJÓN.



D) DESPUÉS OTRA CAPA DE RESIDUOS ORGÁNICOS. CONTINUAR DE ESTA MANERA: COLOCAR UNA CAPA DE TIERRA Y OTRA CAPA DE RESIDUOS ORGÁNICOS.

EN 4 O 5 SEMANAS TENDREMOS COMPOST PARA NUESTROS PLANTINES.

Docentes: Cortez, Vanina-Carbajal Antonella- Castro Mafalda- Crubiller Martín-Llorca, Analía.

2.COMPLETA EL REGISTRO DE CALENDARIO DE SIEMBRA.



DÍA 8: MIÉRCOLES: LENGUA.

1). LÉE CON AYUDA EL SIGUIENTE TEXTO.

EL 21 DE SEPTIEMBRE DE 1888 LLEGARON A BUENOS AIRES LOS RESTOS DE DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO, POR ESO SE CELEBRA EL DÍA DEL ESTUDIANTE. TAMBIÉN ESE DÍA COMIENZA LA PRIMAVERA.



2.RESPONDE.

¿POR QUÉ SE FESTEJA EL DÍA DEL ESTUDIANTE?

¿QUÉ TE GUSTARÍA ESTUDIAR CUANDO SEAS GRANDE?

DÍA 9: JUEVES: MATEMÁTICA

1. COMPLETA EL SIGUIENTE CUADRO. PUEDES USAR PALITOS Y LA TABLA DEL 2.

1 VEZ 2	2	$2 \times 1 =$
2 VECES 2	$2 + 2 =$	$2 \times 2 =$
3 VECES 2	$2 + 2 + 2 =$	$2 \times 3 =$
4 VECES 2	$2 + 2 + 2 + 2 =$	$2 \times 4 =$
5 VECES 2	$2 + 2 + 2 + 2 + 2 =$	$2 \times 5 =$
6 VECES 2	$2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 =$	$2 \times 6 =$
7 VECES 2	$2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 =$	$2 \times 7 =$
8 VECES 2	$2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 =$	$2 \times 8 =$
9 VECES 2	$2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 =$	$2 \times 9 =$
10 VECES 2	$2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 =$	$2 \times 10 =$

Docentes: Cortez, Vanina-Carbajal Antonella- Castro Mafalda- Crubiller Martín-Llorca, Analía.

ÁREA: TEATRO.

1.VAMOS A CELEBRAR LA SEMANA DEL ESTUDIANTE.

CAZAR AL RUIDOSO: NECESITAMOS PAÑUELOS PARA VENDAR LOS OJOS. LOS JUGADORES SE UBICAN DISPERSOS POR UNA ZONA DEL PATIO O COMEDOR, CON LOS OJOS VENDADOS, MENOS UNO. EL JUGADOR QUE NO LLEVA LOS OJOS VENDADOS HARÁ DE RUIDOSO. SE DESPLAZARÁ EN CUATRO PATAS. LOS DEMÁS INTENTARÁN TOMARLO SIGUIENDO EL RUIDO, DESPLAZÁNDOSE DE PIE.

DÍA 10: VIERNES: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

LA SIGUIENTE ACTIVIDAD SE REALIZARÁ MEDIANTE LLAMADA DE WHATSAPP CON LOS ALUMNOS. SE INTENTARÁ LLAMADA GRUPAL, SI LA CONECTIVIDAD DE LOS ALUMNOS LO IMPIDE, SERÁ INDIVIDUAL.DESPUÉS DE HABER CONVERSADO SE PROCEDERÁ A REALIZAR LA ACTIVIDAD.

1.JUEGO DE LAS EMOCIONES.

PARA REALIZARLO EL DOCENTE UTILIZARÁ UNA PIZARRA Y TARJETAS DE NIÑOS EXPRESANDO VARIAS EMOCIONES: MIEDO, ENOJO, TRISTEZA, ALEGRÍA, AMOR. EL JUEGO CONSISTE EN MOSTRARLE AL NIÑO LAS IMÁGENES, ELLOS DEBERÁN CASIFICARLAS.

2.UNA VEZ TERMINADO EL JUEGO, SE CHARLARÁ SOBRE LAS EMOCIONES DE LOS ALUMNOS, ¿CÓMO SE SIENTEN?, ¿QUÉ EXTRAÑAN DE LA ESCUELA?, ¿CÓMO SE SIENTEN EN SUS CASAS?, ¿LES GUSTARÍA VOLVER A LA ESCUELA?

TAMBIÉN SE DIALOGARÁ CON LOS PAPÁS SOBRE SUS SENTIMIENTOS, Y CÓMO SE SIENTEN AYUDANDO A SUS HIJOS CON LAS TAREAS.

ESTO QUEDARÁ REGISTRADO EN EL CUADERNO DEL DOCENTE.

ÁREA: MÚSICA.

1.CONTINUAMOS TRABAJANDO CON LAS ACTIVIDADES DE LA CLASE ANTERIOR.

PRÁCTICO LOS MOVIMIENTOS SUGERIDOS DURANTE LA RIMA CON ALGÚN INTEGRANTE DE LA FAMILIA.

Directora: Hilda Betina Giménez

Docentes: Cortez, Vanina-Carbajal Antonella- Castro Mafalda- Crubiller Martín-Llorca,Analía.