

Guía N°1

Título: Argentina: nuestro territorio hace 211 años.

Tiempo: Desde 31/05 al 04/06

Propósitos:

- ✓ Proporcionar la búsqueda e interpretación de fuentes de información y realizar la comprensión en forma, literal, apreciativa y críticamente en distintos soportes, de las ciencias.
- ✓ Favorecer la comprensión de las funciones de la lectura y de la escritura.
- ✓ Resolver problemas usando diferentes estrategias.

Criterios de Evaluación:

- ✓ Correcta interpretación de consigna.
- ✓ Localizar información, relacionar y realizar las actividades propuestas.
- ✓ Leer e interpretar correctamente los textos.
- ✓ Interpretar y resolver situaciones problemáticas

Indicadores de Evaluación:

- ✓ Vincula los datos proporcionados por el paratexto en el texto propiamente dicho.
- ✓ Sabe buscar la idea principal.
- ✓ Emplea línea de tiempo en diferentes áreas.
- ✓ Explica con sus palabras un texto, manteniendo la coherencia.
- ✓ Traza y clasifica rectas.
- ✓ Utiliza valores adquiridos para su vida diaria.

Actividades:

Lengua – Ciencias Sociales

1. Observa el video, donde indica que es una línea de tiempo en la página:

<https://youtu.be/Ji4GrFkfla0>

2. Intercambia opiniones en familia y define ¿Qué es una línea de tiempo? ¿Para qué sirve?
3. Reflexiona solo y lee muy detenidamente el texto:

La línea de tiempo es una técnica gráfica, donde se pueden confeccionar distintas líneas de tiempo. Lo importante es que ustedes puedan organizar distintas informaciones, y así puedes con tus propias palabras explicar a tus compañeros lo que representa cada gráfico.

4. Lee y piensa:

¿Crees que puedes diseñar una línea de tiempo? ¿Qué necesitas para realizarlo? ¿Tienes idea sobre qué ibas a trabajar en la línea de tiempo?

5. Trabaja sobre tu propia línea de tiempo, siguiendo las instrucciones.

Los alumnos investigan en su familia (trabajo previo) sobre datos como: nacimiento – bautismo – primeros pasos – jardín infante – andar en bici – promesa de lealtad – quinto grado.

- En una hoja blanca traza la línea de base.
- Traza las marcas que indican los años de acuerdo a la escala.
- Pega las imágenes que correspondan y su epígrafe correspondiente.
- Recuerda trabajar de forma clara y prolija.

6. Antes de leer:

- Observa el paratexto y deduce sobre qué trata el texto “*Llegan los europeos*” del manual Santillana. Pág.73 y 74.
- Transcribe los títulos y expresa de forma oral qué relación tienen los textos
Después de leer:
- Trabaja con la cartografía, para adquirir conocimiento de la ubicación geográfica de los continentes.
- Señala en un mapa planisferio, continentes, océanos y puntos cardinales.

7. Responde de acuerdo a lo leído:

- a) ¿Por qué se dice que de casualidad los europeos llegaron a nuestro Continente?
- b) ¿Quién fue el marino que navegó por el Océano Atlántico?
- c) ¿Dónde creían que habían llegado?
- d) ¿Qué país europeo pobló nuestro territorio?
- e) ¿Qué pasó con los indígenas?
- f) ¿Qué grupos resistieron más a la conquista, los sedentarios o los nómadas? ¿Por qué?

R.D: Diseña un plan para realizar una línea de tiempo, explicando el suceso histórico más relevante de cada conquista europea.

8. Lee en vos baja el texto “*España tiene nuevos Reyes*” del Manual Santillana, pág. 76.

9. Trabaja siguiendo las instrucciones.

- a) Señala los párrafos con { }, encierra las oraciones con [] y pinta los puntos del texto.
- b) Subraya la idea principal de cada párrafo.

10. Observa el mapa con las reformas Borbónica de las posiciones españolas, manual Santillana, pág.79.

11. En un mapa del Continente Americano localicen los virreinos creados.

12. Para seguir conociendo nuestro país y su historia, observa el video:

<https://youtu.be/SS7h2V7E1uE>.

13. Lee varias veces la información y con ayuda del video responde:

- ¿Cómo era la extensión que abarcaba el virreinato?

- ¿Cuál era la relación más importante de las colonias con los reyes?
- ¿Qué países formaban el Virreinato del Río de la Plata?
- ¿Qué pasaba en Europa en 1810?
- ¿Cuáles eran los países que eran potencias?
- ¿Cuál fue el plan? ¿Qué sucedió?

14. Busca el significado de la palabra **REVOLUCIÓN**.

15. Trabaja con el texto **“Una Semana muy agitada”**, manual Santillana, pág.88 y 89. De forma breve escribe que sucedió cada día de la semana de Mayo, desde el 18 al 25 de Mayo.

R/D. Confecciona la línea de tiempo de los sucesos del 18 al 21 de Mayo.

Formación Ética y Ciudadana: El valor de la Libertad.

16. Reflexiona y responde en el cuaderno: ¿Qué es para vos ismo Libertad? ¿Es lo mismo Libertad que respeto? ¿Puedes decidir sobre algunas acciones? ¿Realizas un buen o mal uso de la Libertad?

17. Lee y explica con tus palabras el siguiente concepto:

Debes reflexionar, utilizar tu entendimiento para tomar decisiones responsables en el uso de la Libertad.

18. Trabaja en las actividades de la siguiente imagen. Manual Santillana, Pág. 162

Lengua

19. Lee nuevamente el texto de las páginas 89 y 90 de tu manual.

- a) Señala los párrafos con { } y enuméralos.
- b) Subraya la idea principal, de cada párrafo.
- c) Marca los paratextos y responde qué relación tiene la imagen con el texto de la página 90
- d) Escribe el nombre de los integrantes de la Primera Junta.
- e) Piensa y observa con qué letra escribiste el nombre de cada miembro: ¿Qué clase sustantivos son?
- f) Describe la imagen de la pág. 90 con adjetivos gentilicios, numerales y cardinales

20. Responde en el cuaderno: ¿Qué es un verbo? ¿Qué tiempo verbal conoces?

21. Busca en la página 89 verbos, lo transcribes e indica el tiempo verbal.

Ciencias Naturales

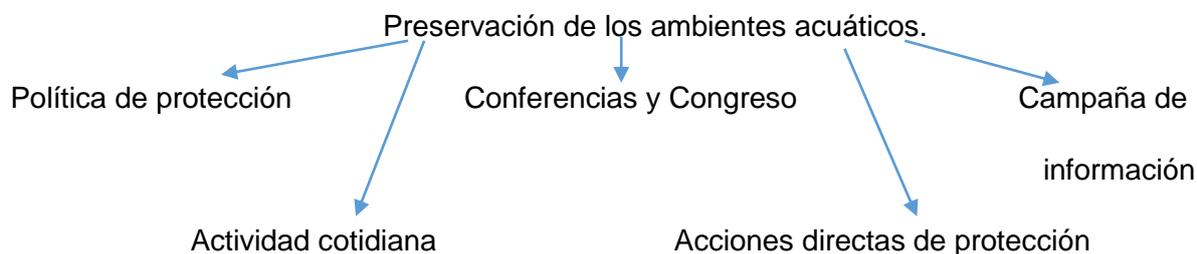
22. Lee el texto del manual Santillana, pág.123, “El ambiente en la época colonial”

- a) Realiza la línea de tiempo y marca desde cuándo comenzó la contaminación en nuestro territorio.
- b) Responde:
¿Cómo cuidaban el equilibrio ecológico ambiental?

¿Qué hicieron los españoles cuando llegaron al Nuevo Mundo?

¿En qué época mejoró la situación?

23. Lee la información que figura en el Manual Santillana, pág. 283 y completa el cuadro.



24. Lee el texto “*Acciones humanas y contaminación*” del Manual Santillana, pág. 282.

- Subraya la idea principal de cada párrafo.
- Cópialas en el cuaderno y luego explícala con tus palabras.

Matemática

25. Cuando estudias historia, muchas veces lees sobre hechos y procesos que sucedieron en distintos momentos y lugares, pero que están relacionados. En esas ocasiones resulta útil elaborar una cronología o una línea de tiempo para que le ayuden a organizar estos hechos y procesos, y visualizar fácilmente su relación.

a) Marca en esta línea de tiempo estos acontecimientos:



1700: Comienzo de la dinastía borbónica en España.

1767: Expulsión de los Jesuitas.

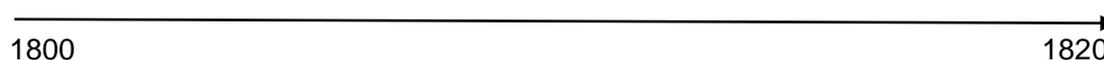
1776: Creación del Virreinato del Río de la Plata.

1778: Reglamento del Libre comercio.

1789: Revolución Francesa.

- Recuerda dónde ubicamos los N° en forma ordenada, que estamos estudiando en Cs. Sociales. ¿Son parecidas? ¿Cuál es la diferencia? ¿Pará que sirven?

26. Ahora ubica en la recta numérica estas fechas: 1806 – 1807 – 0813 – 1816



27. Lee y piensa.

- Si al año 1810 le agrego 210 años. ¿En qué año estaría?
 - Si al año 2021 le resto tu edad. ¿Qué año obtienes?
 - De acuerdo al último resultado. ¿Cuántos años le restarías para llegar al año 1810?
- Realiza las cuentas en el cuaderno.

28. Completa el cuadro:

Esteban vende velas en la calle de la ciudad colonial. En cada viaje lleva 10.000 velas.

Completa la tabla para ayudarlo a calcular cuánto le falta para llevar en cada viaje.

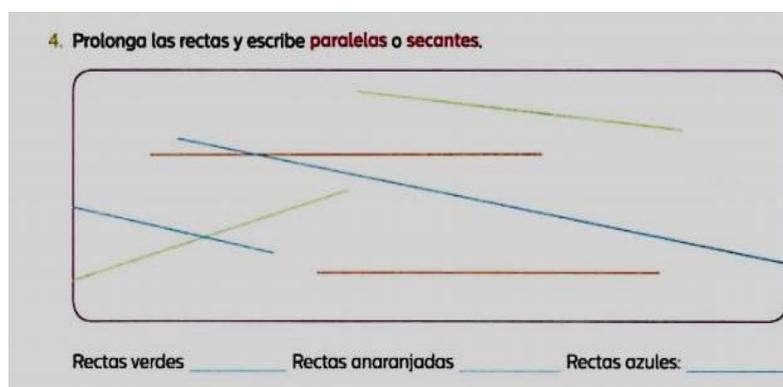
Viajes	Vela que vendió	Velas que le falta vender
Viaje 1	300	
Viaje 5	500	
Viaje 7	400	
Viaje 10	1.000	

29. ¡Las compras para el acto!

Llega el día del acto y todos están pensando en hacer las compras para ese día.

- Las peinetas tienen un valor de \$248, se necesitan 23. ¿Cuánto será el valor total?
- Se necesitan 15 vestidos de damas antiguas, si cuestan \$932. ¿Cuánto será el valor total?
- Los 15 trajes de caballero cuestan \$18750, por su elevado costo, se decide comprar en 15 cuotas. ¿Cuánto pagarán por cada cuota?
- Teniendo el valor de las peinetas, de los vestidos de dama antigua, y de los trajes de caballeros. ¿Cuánto dinero se va a gastar para realizar el acto?

30. Al realizar líneas de tiempo estamos representando una recta. Existen diferentes tipos de rectas. Manual Santillana, pág. 410 y 414 (realiza la actividad).



R/D. Prolonga la recta y escribe paralelas y secantes.

Directora: Carrizo Gladys

Vicedirectora: Pérez Patricia

Educación Tecnológica

Propósito: Promover la presentación del pensamiento a través del lenguaje no verbal (dibujos, planos, diagramas, entre otros) en diferentes soportes.

El plano es un dibujo que hacen los arquitectos (profesionales encargados de construir viviendas) allí proyectan la casa y muestran el sitio donde estará la cocina, el baño, los dormitorios.... También las paredes, puertas, ventana... y la ubicación de las instalaciones de las redes domiciliarias: agua, gas, electricidad.

Actividad: Pequeño constructor ¡Diseña tu pequeña vivienda!

Imagina...

Imagina que eres arquitecto y debes construir tu propia vivienda ¿Cómo te gustaría que sea? ¿Cuántos dormitorios tendría? ¿Cómo sería la cocina, el comedor y el baño? ¿Podría tener más habitaciones? ¿Cuáles? ¿Cuántas ventanas y puertas necesitan? ¿Qué otras cosas deberías tener en cuenta?



Diseña...

Ahora dibuja el plano de tu futura casa como hacen los arquitectos. Podes emplear una hoja tamaño A4 para guiarte.



Educación Física

Propósito: Apropiación de prácticas corporales y motrices que impliquen el desarrollo de las capacidades condicionales: resistencia – velocidad.

Actividades: Buscar un espacio grande (fondo, plaza), marcar una distancia como mínimo de 5 metros, y realizar un desplazamiento de frente hacia adelante lo más rápido posible, volver caminando. Realizarlo 3 veces continuas. Descansar 3 minutos y luego realizar lo mismo, pero el desplazamiento será de ida y vuelta, también 3 veces continuas.

Educación Musical

Fecha: miércoles 02 de junio

Propósito: Favorecer los movimientos corporales con ritmos folklóricos – El Gato Cuyano

Actividades: En nuestra clase de hoy vamos a aprender a bailar “El Gato Cuyano”

- 1) Comenzaremos viendo este tutorial donde nos enseñaran como dar nuestros primeros pasos en el baile folklórico. https://www.youtube.com/watch?v=rPWb_49dOPU
- 2) Vamos a prestar mucha atención, siempre ayudados por papá o mamá que serán nuestra pareja para este nuevo baile.
- 3) Al terminar de ver el video, intentaremos cada uno de los movimientos que nos enseña el tutorial y al final bailaremos un gato para aplicar lo aprendido.

<https://www.youtube.com/watch?v=Ez9pLptfJbU>

- 4) Cuando retomemos las clases presenciales terminaremos de aprenderlo con nuestros compañeros.

Educación Plástica

Fecha: jueves 03 de junio

Propósito: Generar espacios para el encuentro, disfrute, reflexión y valoración de sus producciones, promoviendo el desarrollo de capacidades interpretativas

Actividad: Observa y dibuja en tu hoja una mándala (usando útiles de geometría) como la que muestra el siguiente ejemplo:



La idea es que puedas crear tu propio diseño. Luego vas a colorear con los colores estudiados en las guías anteriores. Responde por escrito al reverso de tu hoja ¿Cómo son las formas que utilizaste para componer?

La palabra **mándala** significa círculo. Visualmente se trata de una composición a partir de formas geométricas.

Educación Agropecuaria

Fecha: viernes 4 de junio.

RD 4: Frutas y Verduras y sus partes comestibles.

Propósito: Favorecer la interpretación y análisis de información que se proporciona de manera crítica.

- ♣ Completamos la definición de Huerta:

En una huerta se cultivan verduras, cuyas partes comestibles son los frutos, las hojas, las raíces, las flores y semillas. Si tuvieran que decirle a alguien de su familia que les prepare una ensalada para cenar, que tuvieran todas estas partes de las plantas. ¿Qué verduras le pedirían que incluyera?



- ♣ Leemos el siguiente texto para aprender:

Otra vez tengo que contarles algo. La parte de la planta que se consume es una **costumbre**, a veces muy difícil de modificar. Desde que conocí el mundo de las plantas de la huerta estoy cocinando tortillas de hojas de rabanitos o de remolachas. También incorporé muchísimas verduras que consumen otras **culturas** y que en las verdulerías de la ciudad casi ni se venden.

Directora: Carrizo Gladys

Vicedirectora: Pérez Patricia