

Escuela Cecilio Ávila_Quinto_Año2021_Ciclo Segundo_Nivel Primario_Turno mañana y tarde_Áreas Integradas

Guía Pedagógica N°1 de Desarrollo.

Título: Cuidemos la Tierra, es nuestro hogar.

Propósitos. Matemática: Favorecer la utilización del número: anterior, posterior, siguiente sucesión y su aplicación en operaciones de la vida diaria.

Lengua: Utilizar la lectura de textos narrativos con distintos propósitos, empleando las estrategias de lectura.

Formación Ética y Ciudadana: Propiciar el desarrollo de actitudes responsables en el cuidado del medio ambiente.

Criterios: Utilizar adecuadamente números en distintos contextos que les dan sentido. Resolver problemas aritméticos de números naturales mediante diferentes habilidades de cálculo o algoritmos.

-Disfrutar de textos literarios, leídos por un adulto con diferentes propósitos.

-Identificar en un texto el significado de sinónimos y antónimos.

-Reflexionar ante diferentes problemáticas éticas.

Indicadores: Conoce números naturales hasta 300.000-Escribe números naturales.

-Establece el anterior y posterior a un número dado.

-Descompone un número de las tres formas vistas.

-Resuelve sumas, restas, multiplicación y división por dos cifras

-Interpreta un cuento a partir de las características del portador y de elementos para-textuales

Identifica en un texto sinónimos y antónimos.

-Comprende la importancia del cuidado del medio ambiente.

Actividades:

Explicación del desafío: "Se propone realizar un soporte del planeta Tierra para concientizar y dar a conocer a la familia buenas acciones para el cuidado del medio ambiente.

Colotto, Beatriz_ Toledo, Norma_ Vera, M delos A. Del Castillo, Mauricio_ De Santis, Natalia.

Escuela Cecilio Ávila_Quinto_Año2021_Ciclo Segundo_Nivel Primario_Turno mañana y tarde_Áreas Integradas

DÍA1. ÁREA: **Matemática**

1-A jugar a las cartas: estos son los números de las cartas de cada participante:



Marianela tiene el 3, 6, 8, 1 -----

Romina tiene el 4, 0, 7, 2 -----

Isabela tiene el 9, 1, 5, 6 -----

Lorena tiene el 1, 9, 5, 2 -----

- A cada uno de los números formados súmalo 100.000 Ej.: Marianela $3.681 + 100.000 = 103.681$

2-Trabajamos con los números:

- Ordenamos los números en forma ascendente (de menor a mayor.)
- Establece el anterior y posterior de cada uno de ellos.
- Descompone según su valor posicional, equivalente en unidades y en forma multiplicativa.

109.156=-----

DÍA 2 ÁREA: **Matemática**

1-Teniendo en cuenta que los números de las cartas representan dinero que cada una posee ¿Qué podrán comprar para la llegada del invierno Marianela: \$1.836 Romina: \$ 4.720

Buzo	\$ 650 c/u	Zapatillas	\$2.850 c/u
Calza	\$ 160 c/u	Medias	\$ 85 c/u

-Romina debe comprar 5 pares de medias, para ella y sus hermanos, ¿Cuánto dinero deberá tener?

Colotto, Beatriz_ Toledo, Norma_ Vera, M delos A. Del Castillo, Mauricio_ De Santis, Natalia.

Escuela Cecilio Ávila_Quinto_Año2021_Ciclo Segundo_Nivel Primario_Turno mañana y tarde_Áreas Integradas

-Marianela averiguó que en otro local el precio de las calzas es de 4 por \$120. ¿Cuánto valdrá cada una de ellas?

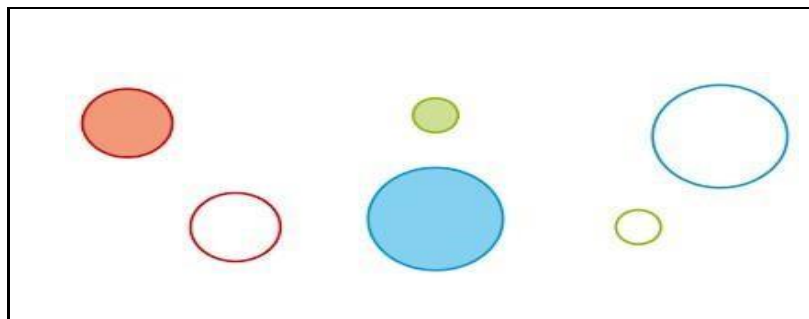
-Si con el dinero que tiene Marianela quiere comprar una prenda de cada una de la lista ¿le falta o le sobra dinero?

DÍA 3ÁREA:Geometría ¿Círculo o circunferencia?

1- Observa la siguiente imagen. **Oralidad:** ¿Es lo mismo una circunferencia que un círculo?

¿Por qué? ¿Qué diferencias encuentras en la imagen?

2- **Une** cada círculo con su circunferencia—.



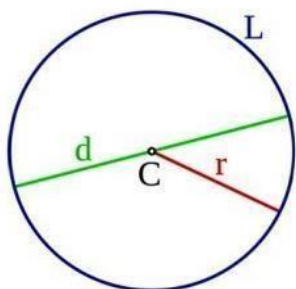
¿Cuáles son los círculos y las circunferencias?

La circunferencia es el borde del círculo y por lo tanto tiene muchos elementos en común con este.

Sabías que ...

El círculo es la parte interior que posee área.

Conocemos los elementos de una circunferencia



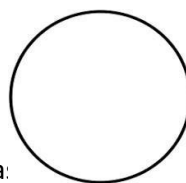
C = centro de la circunferencia que también se lo sabe designar con una O

D= diámetro es la distancia de un borde al otro de la circunferencia

R= radio es la mitad del diámetro.

Por ello $R+R = D$ Ejemplo: $3\text{cm} + 3\text{cm} = 6\text{cm}$

3-En la siguiente figura pinta la **circunferencia** de azul, el **círculo** de celeste, el **centro** de rojo, el **diámetro**, de verde.



Colotto, Beatriz_ Toledo, Norma_ Vera, M delos A. Del Ca. _ De Santis, Natalia.

Escuela Cecilio Ávila_Quinto_Año2021_Ciclo Segundo_Nivel Primario_Turno mañana y tarde_Áreas Integradas

ÁREA: Lengua

1_ **Antes de leer:** Observa el título, las imágenes. **Oralidad:** ¿De qué crees que trata el cuento? ¿Qué es una fuente circular? ¿Conoces alguna?

Durante la lectura: Busca el significado de las palabras remarcadas en negrita y escribe sus significados.

Pega en el cuaderno y **lee atentamente** el cuento: “**LA FUENTE GRIS.**” (Se **adjunta**) **Después de leer:** 2- **Responde** en tu cuaderno con respuestas completas:

- a)- ¿Por qué estaban tristes los peces de la fuente gris?
- b)- ¿Por qué el niño tuvo su mano del color gris?
- c)- ¿Qué aprendió el niño y qué acciones realizó para ser feliz?
- d)- ¿Qué te pareció este cuento?

3-**Dibuja** en tu cuaderno, cómo te imaginas, la parte resaltada del relato en el cuento.

DÍA 4. ÁREA: Lengua

1-El niño de la fuente gris se dio cuenta que devolviendo la **alegría** a la tierra, podría él y la naturaleza, no sentir más **tristeza**, ni **dolor**, por eso pensó buenas acciones para no sentir más **pena** y cuidar el medio ambiente.

□ **Teniendo en cuenta las palabras resaltadas:** ¿Cuáles tienen **significados**

parecidos? y ¿Cuáles **significados opuestos?**

2- **¡Recuerda!**

Los **sinónimos** son expresiones o palabras que tienen un **significado similar o idéntico** entre sí, y pertenecen a la misma categoría gramatical. Se usan para no repetir palabras.

Ejemplo: El niño se dedicó a cuidar las **plantas** o **vegetales**.

Colotto, Beatriz_ Toledo, Norma_ Vera, M delos A. Del Castillo, Mauricio_ De Santis, Natalia.

Escuela Cecilio Ávila_Quinto_Año2021_Ciclo Segundo_Nivel Primario_Turno mañana y tarde_Áreas Integradas

Los **antónimos** son palabras que expresan **significados contrarios**. Ejemplo: El niño fue **constante** o **inconstante** con el cuidado del medio ambiente. En ocasiones, algunos antónimos se forman con los prefijos a, in, des, i, im, anti. Ejemplo: típico/ atípico; legal/ ilegal.

3-**Subraya** en cada lista la palabra que sea **sinónimo** de la que aparece arriba.

enorme	cuidar	fuerte
descuidar	blando	inmenso
grande	preservar	débil
pequeño	conservar	duro

Día 5. Área Formación Ética y Ciudadana

El medio ambiente es aquello que nos rodea y del que formamos parte. En él todos convivimos, por eso debemos protegerlo y evitar su deterioro.

niño de la fuente gris.

En el texto, “**La fuente gris**”, surgieron soluciones para cuidar el planeta, escríbelas.

✓ Coloca una **x**, a las imágenes con acciones correctas:



1)Te propongo que a partir del relato:

- a) Coloques nombre al personaje.
- b) Realices un listado de otros ejemplos que ayudarían a la tierra a estar alegre.

Área: Educación Física

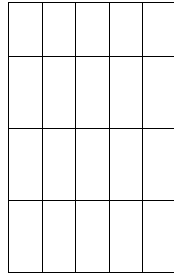
Propósito: Estimular la capacidad coordinativa a través de distintos desplazamientos con saltos.

Actividades:

Colotto, Beatriz_ Toledo, Norma_ Vera, M delos A. Del Castillo, Mauricio_ De Santis, Natalia.

Escuela Cecilio Ávila_Quinto_Año2021_Ciclo Segundo_Nivel Primario_Turno mañana y tarde_Áreas Integradas

Armo o dibujo una cuadrícula en el piso de 5 cuadrados x 4 cuadrados.**Entrada en calor:** Salto con pie derecho, luego izquierdo, por último con los dos pies juntos recorriendo todos los cuadros.



Parte Principal: Salto con dos pies (uno en cada cuadro) recorriendo de izquierda a derecha, ida y vuelta subiendo por el lado izquierdo hasta finalizar el recorrido. Repito la acción pero al momento de subir giro y lo realizo de espalda. (Como lo realizábamos en clases). Lo repito 3 veces cada acción.

Vuelta a la calma: Trabajamos la respiración y estirar grandes grupos musculares. Momento de lavarse las manos (como realizábamos en la escuela.)

Área:Música

Propósito: Proporcionar un espacio de experimentación y exploración de destrezas motoras en la realización de ritmos.

ACTIVIDADES:

1) Escribe en tu cuaderno:

La palabra pulso, ¿a qué te recuerda? Una comparación muy frecuente es la pulsación cardíaca a la pulsación musical.

Definición: El pulso musical, es una marcación constante de una obra musical.

Solemos marcarlo con el pie o con palmas al escuchar una canción. Durante la obra musical se mantiene siempre igual, como marca los segundos el reloj. No es variable como el ritmo del que hablaremos más adelante.

Colotto, Beatriz_ Toledo, Norma_ Vera, M delos A. Del Castillo, Mauricio_ De Santis, Natalia.

Escuela Cecilio Ávila_Quinto_Año2021_Ciclo Segundo_Nivel Primario_Turno mañana y tarde_Áreas Integradas

El pulso además puede ser rápido o lento.

2) Completa:

El pulso es una constante que ____ cambia. El pulso y el ritmo ____ son lo mismo.

3) La docente enviará un video de la canción “Uptown funk” Bruno Mars.(Percusión corporal).

4) Realizo el ritmo de la canción con percusión corporal.

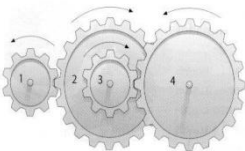
Área: Tecnología

Propósito: Facilitar instancias de aprendizaje que permitan reconocer los engranajes en el uso cotidiano.

Actividades:

Definición de engranaje:

- Conjunto de ruedas dentadas y piezas que encajan entre sí y forman parte de un mecanismo o de una máquina.



1) Lee la siguiente adivinanza de un mecanismo que contiene engranajes y luego realiza el dibujo.

“Tengo dos ruedas, manubrio y cadena, ahorras gasolina, aunque te haga sudar”

Vicedirectora: Ivana Vicentela

Colotto, Beatriz_ Toledo, Norma_ Vera, M delos A. Del Castillo, Mauricio_ De Santis, Natalia.