

E.N.I. N°68 – COMPLEJO EDUCATIVO VALLE GRANDE - SALAS DE 4 AÑOS – AREAS INTEGRADAS

- GUIA PEDAGÓGICA N° 7
- ESCUELA: ENI 68
- DOCENTES: Anabella Páez, Celeste Esquivel, Cristian Mallea, Emilce Agüero,

Myriam López, Lorena Rodríguez.

- NIVEL INICIAL: Salas de 4 Años
- TURNO: Mañana y Tarde
- TÍTULO DE LA PROPUESTA: “San Juan y sus orígenes”
- FECHA: desde el 05/06 hasta el 18/06

CAPACIDADES:

- ✓ Comunicación: participar de conversaciones relacionadas al tema. Interpretar consignas verbales y no verbales.
- ✓ Aprender a aprender: identificar lo aprendido.
- ✓ Pensamiento crítico: identificar y comparar costumbres utilizadas por nuestros aborígenes hasta nuestra actualidad.

CONTENIDOS:

- ✓ Historias personales, de la localidad y la comunidad.
- ✓ Historia provincial de los pueblos originarios.
- ✓ Placer por los juegos tradicionales aborígenes.
- ✓ Sistema de numeración: conteo y recitado numérico.

ACTIVIDADES DÍA 1:

- Dimensión: Ambiente Natural y Sociocultural
- ❖ Ámbito: Ambiente Social “Historia provincial, Pueblos originarios”
- Los docentes prepararán una lámina con la imagen de nuestra provincia, realizando un video explicativo sobre cómo se llama nuestra provincia, su historia y contarán quienes vivían hace mucho tiempo en ella; como así también mostrarán imágenes y narrarán el estilo de vida que llevaban los habitantes.

- ✓ ¿Cómo se llama nuestra provincia?
- ✓ ¿Sabían cómo se llamaban los habitantes de nuestra provincia?
- ✓ ¿Cómo vestían?
- ✓ ¿Qué comían?
- ✓ ¿Cómo eran sus casas?
- ✓ ¿Sabían a qué jugaban los niños aborígenes?

- Dimensión: “Comunicativa artística”

- ❖ Ámbito: Educación Musical

- Propuesta N° 1 “Sonidos agudos y graves”.

Mirar y escucha el siguiente video link: <https://www.youtube.com/watch?v=lyF2EYd8qIU>

Anabella Páez, Celeste Esquivel, Cristian Mallea, Emilce Agüero, Myriam López, Lorena Rodríguez. Prof. Especiales: Anika Palacio, Mayra Oviedo, Cecilia Duarte.

E.N.I. N°68 – COMPLEJO EDUCATIVO VALLE GRANDE - SALAS DE 4 AÑOS – AREAS INTEGRADAS

Volver a escuchar, identificar sonidos agudos y graves. ¿Te animas a imitarlos?

La docente enviará (por el grupo de whatsapp) una canción donde se podrá reconocer a través de la voz femenina y masculina los sonidos agudos y graves.

Elegir una canción que les guste. La cantamos en familia. Por ejemplo: empieza cantar la voz masculina adulta luego femenina adulta y también la voz infantil. Pueden cantar juntos, ejemplo: voz femenina adulta e infantil o masculina e infantil, e ir variando sucesivamente.

Respiramos profundo y descansamos.

ACTIVIDADES DÍA 2:

➤ Dimensión “Comunicativa y Artística”

❖ Ámbito: Literatura Infantil

- Los docentes a través de un video narrarán la historia del “Aborigen Hunuc”, con la ayuda de música aborigen de fondo, realizando sonidos con distintos elementos (tapitas plásticas, sonidos con la boca, agua, etc.).

➤ Dimensión “Comunicativa y Artística”

❖ Ámbito: Lenguaje Artístico

- Los pequeños diseñarán un Aborigen huarpe con rollos de papel higienico, decorado con una plumita que buscarán en su patio. Una vez terminado lo utilizarán como titere para armar una historia.

➤ Dimensión “Comunicativa y Artística”

❖ Ámbito: Artes visuales

- Se sugiere observar con mamá o algún familiar las siguientes imágenes de Emilio Ferrero (Humorista gráfico, escritor y dramaturgo. Artista polifacético, Nacido en Argentina), (las imágenes se enviarán por Whatsapp).

1) Luego realizarán una lectura de imagen ¿Qué colores ven? ¿Qué formas usa el artista? ¿Qué ven en común en todas las pinturas? ¿Qué color usa para el contorno? ¿pueden identificar las partes de cada dibujo? ¿observan los colores primarios?

2) Para finalizar se sugiere buscar en internet o Facebook más obras realizadas por Emilio Ferrero y observar aquellas imágenes que les gusten o llamen la atención, los trazos, colores y como las frases forman partes de ellas.

ACTIVIDADES DÍA 3:

➤ Dimensión: Juego

❖ Ámbito: Aceptación de normas y pautas, disfrute del juego, juego dramático.

- La docente explicará con breves consignas un juego que disfrutaban los niños huarpes llamado “Palín” (significa pelotear), dicho juego consistía en 2 equipos de 2 jugadores o más cada uno, golpeaban una pelota con palos similares a los palos de hockey y debían sumar puntos en los arcos del otro equipo (goles).

E.N.I. N°68 – COMPLEJO EDUCATIVO VALLE GRANDE - SALAS DE 4 AÑOS – AREAS INTEGRADAS

- Los papás harán escuchar nuevamente el cuento del Aborigen Hunuc y estos deberán jugar a interpretar el cuento caracterizándose con algún elemento para representar el sol, la montaña, el cóndor, el agua, los animalitos o a Hunuc.

- Dimensión: Formación Social y Personal

- ❖ Ámbito: Educación Física

- “ALTO AHÍ”

Participantes: 1 o más

DESARROLLO: Un adulto será quien dirija la actividad: Para comenzar hará palmas con las manos para indicar al alumno que se debe desplazar por la casa caminando, cuando éste escuche la voz de ALTO (que la indicará el adulto) deberá quedar en estatua.

Luego quien dirige, indicará varias acciones como caminar hacia atrás, trotar, caminar agachados, moverse saltando. Pero Siempre entre cada acción se deberá decir la voz de ALTO y el alumno quedará en el lugar estatua.

ACTIVIDADES DÍA 4:

- Dimensión: Natural y Sociocultural

- ❖ Ámbito: Matemática

- El docente bailará a través de un video la canción de los 10 indiecitos y ayudarán así al pequeño a desinhibirse copiando e improvisando movimientos mientras se cuenta del 1 al 10. <https://www.youtube.com/watch?v=w3LU0WIY2v4>.

- Dimensión: Comunicativa y Artística

- ❖ Ámbito: Lenguaje Artístico

- Los pequeños recolectarán piedras en su patio que tengan forma plana y las pintarán con pintura que tengan en casa, marcadores o con tizas de colores grabando sus propios jeroglíficos.

ACTIVIDADES DÍA 5:

- Dimensión: Juego

- ❖ Ámbito: Disfrute del Juego. Intercambio de ideas y negociación.

- Los pequeños con la ayuda de la familia recolectarán piedras redondas como el tamaño de una pelota de tenis, para así poder jugar a las bochas. Juego que era utilizado por los Huarpes y que fue pasando de generación en generación (tanto de abuelos y papás que enseñaron a sus hijos).

- Otro juego que fue pasando de generación en generación ha sido el de las balitas.

Los pequeños pueden jugar en familia y anotando con palitos los partidos ganados.

- Dimensión: “Comunicativa y Artística”

- ❖ Ámbito: Artes Visuales

- Tomando como ejemplo una de las obras de Emilio Ferrero con ayuda de un adulto

Anabella Páez, Celeste Esquivel, Cristian Mallea, Emilce Agüero, Myriam López, Lorena Rodríguez. Prof. Especiales: Anika Palacio, Mayra Oviedo, Cecilia Duarte.

E.N.I. N°68 – COMPLEJO EDUCATIVO VALLE GRANDE - SALAS DE 4 AÑOS – AREAS INTEGRADAS

realizar una versión diferente, como soporte una cartulina o hoja N°6, usando los mismos elementos que vimos en las obras de nuestro artista: líneas, colores, formas. Se puede usar marcadores, temperas o papeles de colores para las formas.

- 1) Finalizar con una frase motivadora para adquirir fuerza en esta cuarentena.
- 2) Luego se exhibirá en el jardín la propuesta realizada.

ACTIVIDADES DÍA 6:

➤ Dimensión: Comunicativa y Artística

❖ Ámbito: Literatura infantil

• El docente hará reflexionar a través de una canción los cuidados que necesita la naturaleza y los cuales Hunuc el indiecito le gustaba respetar. Luego de escuchar la canción “los guardianes del medio ambiente”, los pequeños preguntarán a sus papás, abuelos, tíos, o hermanos mayores, si cuidan la naturaleza y que cuidados realizan.

<https://www.youtube.com/watch?v=TOT5OSP1N3I>

• Con ayuda de papá, mamá o algún familiar, el pequeño modelará con barro un cuadro que podrá decorar con palitos, ramitas, piedras y hojas secas. Luego se le colocará un gancho para que una vez seco se pueda colgar en algún lugar de la casa.

ACTIVIDADES DÍA 7:

➤ Dimensión: Comunicativa y Artística

❖ Ámbito: Lenguaje Artístico

• En familia armar sobre una base de cartón una vivienda similar a las que habitaban los huarpes. Para ello se puede utilizar palitos y ramas la choza, una vez que tengan terminado eso, recubrir con barro sus paredes y el techo.

• Con el barro sobrante modelar distintos tipos de vasijas pequeñas, para que una vez secas los chicos puedan jugar con ellas. (El docente enviara imágenes de muestra)

➤ Dimensión: Comunicativa Artística

❖ Ámbito: Educación Musical

• “Sonidos”

Miramos y/o escuchamos la siguiente canción link: <https://youtu.be/XsAN-7bP3ME>

Para esta actividad debemos realizar unas tarjetas: buscamos imágenes en casa de: Gorrión, león, camión, timbre (podemos dibujarlas).

Para nuestro juego: Con la ayuda de las tarjetas y de algún familiar, debemos imitar los sonidos de la imagen que nos muestren, identificamos si el sonido es agudo o grave. Al finalizar guardamos nuestras tarjetas para el regreso a clase.

Respiramos profundo y descansamos.

ACTIVIDADES DÍA 8:

➤ Dimensión: Comunicativa y Artística

Anabella Páez, Celeste Esquivel, Cristian Mallea, Emilce Agüero, Myriam López, Lorena Rodríguez. Prof. Especiales: Anika Palacio, Mayra Oviedo, Cecilia Duarte.

E.N.I. N°68 – COMPLEJO EDUCATIVO VALLE GRANDE - SALAS DE 4 AÑOS –
AREAS INTEGRADAS

♦ **Ámbito:** Lenguaje - Lenguaje artístico

Cada pequeño deberá realizar las siguientes preguntas a papá con ayuda de mamá: ¿A qué jugabas cuando eras niño?; ¿Cuál era tu juguete favorito?; ¿Le pusiste un nombre? ¿Con quién jugabas?; ¿Recuerdas a qué jugabas en el jardín?

Con papá confeccionar un juguete similar al que era su favorito, con los materiales que tengan en casa (tapitas, cajitas de cartón, lanas, maderas, etc.). una vez terminado compartir con el docente y el resto de la sala enviando una foto del alumno con papá y el juguete terminado al grupo de Whatsapp, luego pueden jugar con él.

ACTIVIDADES DÍA 9:

➤ **Dimensión:** Juego

♦ **Ámbito:** Aceptación de normas, pautas y límites – disfrute del juego

• Continuando con el tema del paso del tiempo de cómo eran los juegos de los papás cuando eran niños que no eran con juguetes, se sugiere que él cuente cuáles eran y que muestre como se jugaban, el niño elegirá el que más le guste para realizarlo en familia.

➤ **Dimensión:** “Formación personal y social”

♦ **Ámbito:** Educación Física

• **ACTIVIDAD:** “GLOBO AL AIRE”

Materiales: 1 globo **Participantes:** 1 o más

DESARROLLO: Un adulto le indicará al niño las acciones que deberá realizar en el siguiente orden:

Lanzar el globo hacia arriba y dejarlo caer

Lanzar el globo hacia arriba con una mano y dejarlo caer Lanzar hacia arriba con la otra mano y dejarlo caer.

Lanzar hacia arriba con las dos manos y tomarlo sin que caiga al suelo

Lanzar hacia arriba con una mano y tomarlo con las dos manos juntas sin que toque el piso, luego realizarlo con la otra mano.

Lanzar el globo con una mano hacia arriba e intentar tomarla con una sola mano antes que caiga al piso.

En el caso de no conseguir globo, realizar la actividad con una pelota de papel Repetir cada ejercicio mínimo 3 veces cada uno

ACTIVIDADES DÍA 10:

➤ **Dimensión:** Comunicativa y Artística

♦ **Ámbito:** Lenguaje artístico

• Con ayuda de mamá el niño confeccionará una tarjeta para regalar a quien él considere, o tenga como figura paterna ya sea su papá biológico o no, abuelo, tío, padrino etc. La misma se realizará de la siguiente manera: se marcarán ambas manos del niño en una hoja ya sea de color o blanca (la que tengan en casa) se recortarán y también una tira Anabella Páez, Celeste Esquivel, Cristian Mallea, Emilce Agüero, Myriam López, Lorena Rodríguez. Prof. Especiales: Anika Palacio, Mayra Oviedo, Cecilia Duarte.

E.N.I. N°68 – COMPLEJO EDUCATIVO VALLE GRANDE - SALAS DE 4 AÑOS –
AREAS INTEGRADAS

de papel de aproximadamente 20 cm de largo por unos 3 cm de alto. Luego él deberá pintar y decorar como más le guste, una vez terminado un adulto escribirá en ambas manos “PAPÁ” (o a quien vaya dirigido el regalo) y en la tira de un lado “TE QUIERO MUCHO” y en el otro “FELIZ DÍA” luego pegamos las puntas de las tiras en el lado de la mano que no está escrito de la misma forma en la otra y luego doblar las tiras en forma escalonada dejando la palabra “te quiero mucho” hacia adentro. Una vez terminado sacar una foto para enviar al docente y guardarlo para entregarla el día Domingo 21 de Junio (se enviará imagen de muestra por whatsapp).

EQUIPO DE CONDUCCION:

Directora: Prof. Marisa Vila

Vicedirectora: Prof. Angelina Vargas