



---

**Cue7000334-00**

**Escuela Especial Luis Braille**

**Docente: Licenciada Myriam Pacheco**

**Nivel Primario: HABILIDADES 2 Y ALFABETIZACION**

**Turno. Mañana**

**Días: Martes y Jueves.**

**Área Curricular: Educación Artística Teatro**

**Guía N° 2**

**TÍTULO: Cuento y Represento.**

**Contenido seleccionado: Secuencia Narrativa**

Con esta actividad reforzamos la Capacidad de Trabajar con Otros, utilizando el cuento como herramienta para la construcción de diálogo.

En el cuento, aparecen tres partes: el Principio, el Desarrollo y el Final.

En el principio aparecen los personajes y el lugar donde se realiza la Acción.

En el desarrollo, se realiza el diálogo, entre los personajes sus acción y se presenta el conflicto.

En el Final se resuelve o no el conflicto.

2-En la Guía n 1 leímos el Cuento de: "La tortuga sabia"

Reconocimos: ¿quiénes eran los Personajes? ¿Qué hacían? ¿Dónde se situaba la acción?

Y luego lo Dibujamos.



---

3- Con la capa que armamos para relatar el cuento, jugamos a representar corporalmente cada personaje. Nos trasladamos en el espacio de la casa, expresando corporalmente.

Caminamos como la Tortuga, lento, lento.

Como camina el elefante, con pasos fuertes en el piso.

Como camina el gato, el sonido que emite: miau.....miau

Con la capa, muevo mis brazos como si fuera una mariposa.

Me muevo rápidamente por todo el espacio, como un mosquito y realizo el sonido del zumbido.

Al finalizar, el juego Corporal respiro profundo: tomo aire por nariz y lo suelto por la boca así varias veces.