

Guía Pedagógica N° 2

Actividades de Profundización:

DIA 1

ÁREA: LENGUA



1. LEE EL SIGUIENTE TEXTO

Lluvia de tomates

Pasó algo increíble a la hora del mate: en mi cuadra hubo lluvia de tomates.

Mi mamá salió, atajó cuarenta; preparó una salsa para la polenta.

¡Qué lluvia redonda cayó desde el cielo! Ojalá haya otra, de mil caramelos.

¿QUÉ TIPO DE TEXTO ES?

2. RECUERDA



SINÓNIMOS

RECUERDA:
SINÓNIMOS PALABRAS DIFERENTES
QUE TIENEN EL MISMO SIGNIFICADO

ANTÓNIMOS

RECUERDA:
ANTÓNIMOS PALABRAS QUE
TIENEN SIGNIFICADO OPUESTO



LIMPIO



SUCIO

3. CAMBIA LAS PALABRAS SUBRAYAS DEL TEXTO POR SINÓNIMOS Y LAS QUE ESTÁN RECUADRADOS POR ANTÓNIMOS

Elige la palabra sinónima:

FÁCIL	DIFÍCIL	SENCILL	GUAPO	BELLO	FEO
FELIZ	CONTENTO	TRISTE	GRANDE	PEQUEÑO	ENORME
SUBIR	BAJAR	ASCENDER	FINO	DELGADO	GRUESO
CERCA	LEJOS	PRÓXIMO	LIMPIO	SUCIO	ASEADO
ALEGRE	GRACIOSO	SERIO	LUMINOSO	APAGADO	BRILLANTE

Elige la palabra sinónima:

FÁCIL	DIFÍCIL	SENCILL	GUAPO	BELLO	FEO
FELIZ	CONTENTO	TRISTE	GRANDE	PEQUEÑO	ENORME
SUBIR	BAJAR	ASCENDER	FINO	DELGADO	GRUESO
CERCA	LEJOS	PRÓXIMO	LIMPIO	SUCIO	ASEADO
ALEGRE	GRACIOSO	SERIO	LUMINOSO	APAGADO	BRILLANTE

¡SEGUIMOS TRABAJANDO CON SINÓNIMOS Y ANTÓNIMOS!

1. Une cada palabra con su sinónimo



Profesor
Pelota
Contento
Coche
Rápido

Balón
Veloz
Maestro
Alegre
Automóvil



2. Une cada palabra con su ANTÓNIMO



CALOR

Subir
Débil
Triste
Delante
Derecha

Izquierda
Fuerte
Bajar
Alegre
Detrás



FRÍO

3. Elige la palabra ANTÓNIMA:

FÁCIL	DIFÍCIL	SENCILLO	GUAPO	BELLO	FEO
FELIZ	CONTENTO	TRISTE	GRANDE	PEQUEÑO	ENORME
SUBIR	BAJAR	ASCENDER	FINO	DELGADO	GRUESO
CERCA	LEJOS	PRÓXIMO	LIMPIO	SUCIO	ASEADO
ALEGRE	GRACIOSO	SERIO	LUMINOSO	APAGADO	BRILLANTE

1)- RESOLVE

EN UNA BOLSA HAY 1578 CAMELOS DE FRUTAS Y 5420 DE YOGURT ¿CUÁNTOS CAMELOS HAY EN TOTAL?

EN OTRA BOLSA HABÍA 5793 CHOCOLATES Y SACARON 4700 ¿CUÁNTOS QUEDARON?

EN UNA CAJA HAY 6840 CHUPETINES Y SACARON 700 ¿CÚANTOS QUEDARON?

2)- MULTIPLICA

HAY 4 BANDEJAS DE 20 FACTURAS ¿CÚANTAS FACTURAS HAY?

HAY 4 CAJAS DE 12 ALFAJORES ¿CUÁNTOS ALFAJORES HAY EN TOTAL?

HAY 4 BOLSAS DE 32 CAMELOS ¿CUÁNTOS CAMELOS HAY EN TOTAL?

3)- COMPLETA LA TABLA PITAGÓRICA TENIENDO EN CUENTA LAS PISTAS

TABLA PITAGÓRICA PARA COMPLETAR

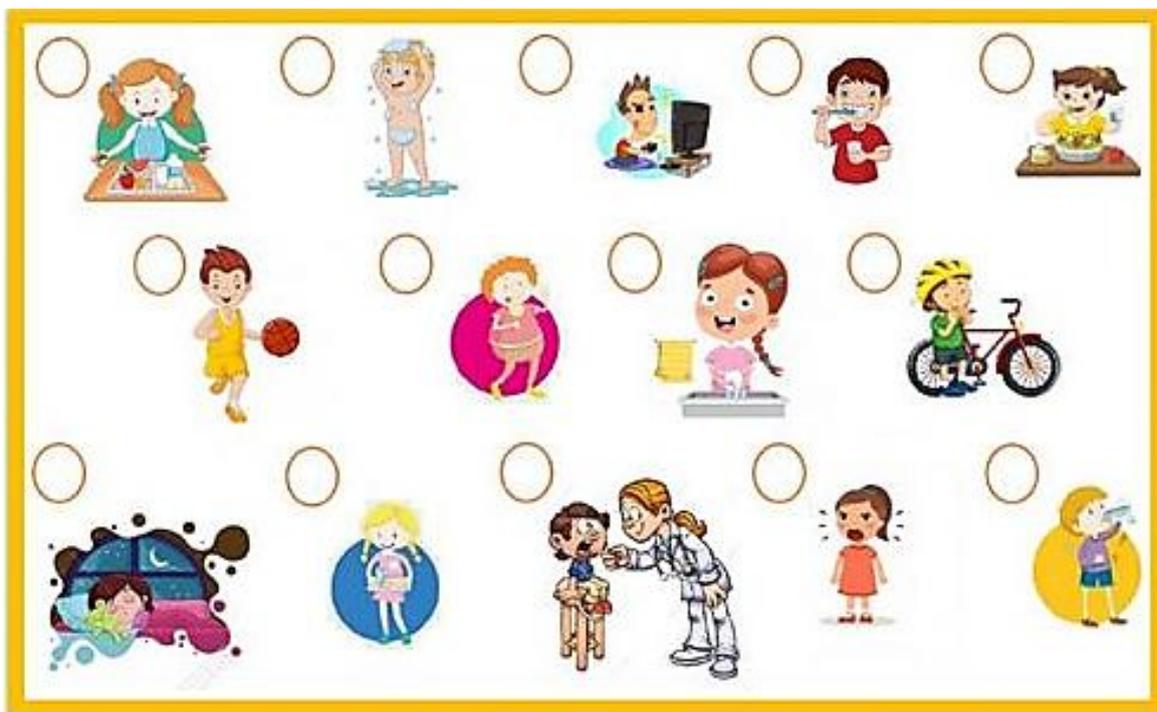
X	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

PISTAS:

-  Los números de la columna del 10 terminan en 0.
-  Los de la columna del 2 van de 2 en 2.
-  Los números de la columna del 5 terminan en 5 y 0.
-  Los de la columna del 6 son el doble que los números de la columna del 3.
-  Los números de la columna del 8 son el doble que los de la columna del 4.
-  Los de la columna del 9 son el triple que los números de la columna del 3.
-  Para completar la columna del 7 podés sumar los números de las columnas del 3 y del 4, por ejemplo: $1 \times 7 = 7$ (porque $3 \times 1 = 3$ y $4 \times 1 = 4$, entonces $3 + 4 = 7$).

DIA 3 ÁREA: LENGUA Y CIENCIAS NATURALES

1. ¿QUÉ ACCIONES REALIZAN LOS PERSONAJES? CONFECCIONA UNA LISTA



2. ESCRIBE LOS VERBOS DE LA LISTA EN SUS 3 TIEMPOS VERBALES
3. DIBUJA EN LOS CIRCULOS LA CARITA FELIZ PARA HABITOS SALUDABLES Y TRISTE PARA LOS NO SALUDABLES
4. ESCRIBE UN INSTRUCTIVO CON BUENOS HABITOS PARA UN DIA SALUDABLE

DIA 4 ÁREA: LENGUA Y CIENCIAS NATURALES

REALIZAMOS EL DESAFIO:

1. CONFECCIONA UN AFICHES, CARTULINA O FOLLETOS CON INTRUCCIONES SOBRE LOS 7 HABITOS SALUDABLES PARA DIFUNDIR EN LA COMUNIDAD EDUCATIVA.
 - PRESENTA TU TRABAJO EN CLASES O ENVÍASELO A LA SEÑO PARA SER EVALÚADO Y PODER COMPARTIRLO EN LA ESCUELA.

2. REvisa lo que has aprendido y lo que falta repasar completando con una cruz

CRITERIOS A OBSERVAR	NO	A VECES	SI
DIFERENCIO UN TEXTO INTRUCTIVO DE OTROS			
IDENTIFICO HABITOS SALUDABLE			
RECONOZCO LA IMPORTANCIA DE TENER UNA VIDA SALUDABLE			
HE COMPARTIDO MIS APRENDIZAJES CON LA FAMILIA Y			

COMUNIDAD EDUCATIVA			
RESUELVO SITUACIONES PROBLEMATICAS			

3. PIENSA EN LO TRABAJADO ESTAS DOS SEMANAS Y RESPONDE



¿Qué he aprendido?

.....



¿Cómo lo he aprendido?

.....



¿Qué dificultades he tenido?

.....



¿Para qué me ha servido?

.....

¿En qué otras ocasiones puedo utilizarlo?

.....



Directora: Sra. Susana Matilde Velázquez

Vice Directora: Mónica Beatriz Suarez

Guía Pedagógica N° 2 **ÁREAS ESPECIALES**

Actividades de profundización

ÁREA: TECNOLOGÍA

TEMA: VESTIMENTA

-OBSERVO Y COMPLETO

IMAGEN 1

niña pelo rubio pelo moreno pelo castaño vestido camiseta zapatos



Soy una _____. Tengo el _____. Llevo puesto un _____ de color _____ con una _____ y unos _____.

IMAGEN 2

niño pelo rubio pelo moreno pelo castaño pantalones camiseta zapatos gorro



Soy un _____. Tengo el _____. Voy vestido con unos _____ de color _____, una _____, unos _____ y un _____. Me gusta jugar con la pelota.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

Actividades de Profundización: Realizamos estas actividades acompañados de algún familiar, quien participará y jugará con el chico, para disfrutar y compartir juntos.

Preparamos el cuerpo para trabajar:

Actividades: Circuito de desplazamientos

Elementos: Sillas, botellas, almohadas.

Colocamos los elementos de la siguiente manera:



Los participantes salen realizando saltos con dos pies juntos realizando zigzag entre las botellas. Luego realizamos giros cambiando de direcciones, pasando por detrás de cada botella, nos encontramos con la silla y la desplazamos 2 metros empujándola. Posteriormente trepamos la silla, pasamos hacia otro lado, agarramos la almohada, nos colocamos en cuatro apoyos y nos desplazamos con la almohada apoyada en la espalda 10 metros.

Como variante podemos realizar la actividad en forma de competencia, por ejemplo quién llega primero.

ÁREA: MÚSICA

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

1) ESCUCHA:

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=JU_NVP8RXGO&LIST=RDJU_NVP8RXGO&STAR
T_RADIO=1](https://www.youtube.com/watch?v=JU_NVP8RXGO&list=RDJU_NVP8RXGO&start_radio=1)

2) ¿QUÉ INSTRUMENTOS NOMBRA? BUSCA IMÁGENES E INFORMACIÓN SOBRE ELLOS.

3) DIBUJA LOS INSTRUMENTOS Y ESCRIBE LA INFORMACIÓN QUE ENCONTRASTE EN TU CUADERNO DE MÚSICA.

ÁREA: ARTES VISUALES - ED. PLÁSTICA

• ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN: SE PROCURA LA CONTINUACIÓN Y/O FINALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD ANTERIOR, TERMINANDO DE COLOREAR TODO EL FONDO DEL DIBUJO CON LAS YEMAS DE LOS DEDOS DE UN SOLO COLOR NO DEBE QUEDAR NADA EN BLANCO.

Directora: Sra. Susana Matilde Velázquez

Vice Directora: Mónica Beatriz Suarez