

ENI N° 31 “Patricias Sanjuaninas”**Nombre y apellido de las docentes:**

✓ Ingrid Carrizo.

✓ Valle Sirena.

✓ Andrea Díaz.

✓ Natalia Martín.

✓ Profesor de Educación Plástica:
Jorge Echegaray.

✓ Marisa Alfonso.

✓ Profesora de Música: Andrea Blanc.

✓ María Ester Rodríguez.

✓ Profesora de Educación Física:
Josefina Romero.

✓ Alicia Beatriz Merino

Sección: 5 años turno mañana y tarde.**Propuesta Pedagógica N°14:****Tema: “Descubriendo formas”****CAPACIDADES GENERALES:**

Resolución de problemas: identificar, analizar y describir una situación problemática.

Valle Sirena-Andrea Díaz-Natalia Martín-Marisa Alfonso-M. Ester Rodriguez-Alicia Beatriz Merino - Josefina Romero-Jorge Echegaray-Andrea Blanc

DIMENSIÓN: Ambiente natural y sociocultural. **ÁMBITO:** Matemática **NÚCLEO:** **CONTENIDO:** Iniciación en el conocimiento de cuerpos y figuras geométricas. Comparación de objetos.

ACTIVIDADES:



PROPUESTA N° 1

Inicio: Observamos el video de los cuerpos geométricos: <https://youtu.be/5GLduNQ5kA4https> . Lo comentamos en familia.

Desarrollo: Jugamos al “Veó, Veó”, comenzando con simples pistas, respetando turnos, buscando y encontrando distintos objetos y formas en el hogar.

Comunicación: ¿Te gustó el juego? ¿Te divertiste encontrando formas? ¿Cuántos encontraste? Recordamos el nombre de los cuerpos geométricos que encontramos.



PROPUESTA N° 2

Inicio: Averiguamos en libros, revistas, internet, si ¿los cuerpos geométricos tienen caras? ¿Cómo se llaman?

Desarrollo: Adivina, adivinador... Puedo ser un ojo o un barril sin fondo, lo cierto es que si me dibujas no tengo lados y soy bien redondo, quien soy... CIRCULO. Como un cuadro soy y hasta el nombre parecido tengo, ya sabes quién soy... CUADRADO. Recto soy por todos lados, tengo la forma de una puerta, aunque seguro ya lo has adivinado... RECTÁNGULO. Solo tres lados tengo y todos ellos rectos, a una pirámide me parezco... TRIANGULO.

Comunicación: En familia piensan e inventan alguna adivinanza y la comparten con sus compañeritos por whatsapp

PROPUESTA N° 3

Inicio: Preparamos masa de sal (harina, sal, agua, colorante vegetal)

Valle Sirena-Andrea Díaz-Natalia Martín-Marisa Alfonso-M. Ester Rodriguez-
Alicia Beatriz Merino - Josefina Romero-Jorge Echegaray-Andrea Blanc

Desarrollo: Modelamos distintas cuerpos y figuras geométricas (la cantidad que deseen) las dejen secar y luego armo lo que deseo con estas producciones..

Comunicación: ¿Cómo te sientes? ¿Te divierte jugar con masa? Comparto por medio de fotos mis producciones.



Dimensión comunicativa y artística.

Ámbito MÚSICA

Contenido Género y Estilo, Cancionero infantil, percusión corporal, elementos del ritmo.

ACTIVIDADES:

1- Recordamos el 21 de septiembre el comienzo de la primavera, también el día de los estudiantes, ¿Qué cosas te gustan de la primavera, conversen en familia? Muchos poetas y músicos se inspiran en esta época del año, vemos el siguiente link.

https://youtu.be/eFZsUKt_3



Valle Sirena-Andrea Díaz-Natalia Martín-Marisa Alfonso-M. Ester Rodriguez-
Alicia Beatriz Merino - Josefina Romero-Jorge Echegaray-Andrea Blanc

PROPUESTA N° 4



Inicio: Nos preparamos para registrar mis producciones. ¡Comienzo mi cuaderno!

Desarrollo: Buscamos un papel (de 8cm de largo por 4 cm de ancho) del color que más nos guste. En este escribimos nuestro nombre y apellido, y un dibujo que nos identifique ,éste será el rótulo de nuestro cuaderno.(La docente grabará un video motivando el uso del cuaderno a modo de presentación y explicación de la actividad)

Comunicación: ¿Estás listo para empezar a trabajar en el cuaderno? Compartimos en familia mis emociones al comenzar este cuaderno de articulación.

PROPUESTA N° 5



Inicio: Buscamos la primera hoja del cuaderno

Desarrollo: vamos a escribir YO SOY..... (Nombre del pequeño) y también lo que me gusta hacer, lo escribo como puedo y debajo lo dibujo.

Comunicación: ¿Cómo te sentiste trabajando en el cuaderno? ¿Te gustó? Puedo grabar un audio y compartir mi experiencia con los compañeros del grupo de wsp.

Dimensión comunicativa y Artística .

Ámbito Música.

Contenido Género y Estilo, Cancionero infantil, percusión corporal, elementos del ritmo.

ACTIVIDADES:



Valle Sirena-Andrea Díaz-Natalia Martín-Marisa Alfonso-M. Ester Rodriguez-
Alicia Beatriz Merino - Josefina Romero-Jorge Echegaray-Andrea Blanc

Vamos a jugar con nuestro cuerpo bailando con la canción de la Mane, tienes que estar atento a donde pones las manos mientras cantas y bailas. Miramos el link https://youtu.be/jU_82WUdbaA

¿Te gustó la canción para jugar con la Mane? Feliz comienzo de la primavera !!.

PROPUESTA N° 6



Inicio: Buscamos la segunda hoja del cuaderno.

Desarrollo: Con distintas figuras geométricas de colores, pienso en qué puedo transformarlas, las recorto con ayuda de mamá, armo y pego en el cuaderno lo que pensé un personaje, paisaje, objeto o algo que me guste, puedo agregarle detalles con un lápiz negro y pintarlo con los colores .Le coloco un nombre al trabajo (el niño piensa qué título ponerle y realiza su copia con sentido) La docente envía video explicando la actividad.

Comunicación: Comparte una foto a la Señorita del trabajo realizado. Si lo lograste... ¡Felicidades! También se realiza la videollamada para contar cómo se sintieron en la realización de esta propuesta.

PROPUESTA N° 7

Marionetas de figuras geométricas

Inicio: Con los papeles que tenemos en casa vamos a fabricar marionetas de formas geométricas.

Desarrollo: Dibujamos con lápiz o marcador las formas geométricas, luego la recortamos y decoramos como más nos guste, colocándole además ojos, nariz y boca para que se transforme en una marioneta.

Luego en la parte inferior se le hacen dos orificios para que puedan colocar los dedos y así pueda interactuar y jugar con ellas.

Comunicación: ¿Cuántos lados tiene? ¿cómo se llama la forma geométrica con la que estás interactuado? ¿y si creamos una breve historia entre todas y hacemos una pequeña obra con las marionetas? ¿les gustó la actividad?

PROPUESTA N° 8

Valle Sirena-Andrea Díaz-Natalia Martín-Marisa Alfonso-M. Ester Rodriguez-
Alicia Beatriz Merino - Josefina Romero-Jorge Echegaray-Andrea Blanc

Dimensión: Personal y social. Ámbito: Educación Física. Contenido: Exploración de diferentes formas de desplazamientos. Elemento: Almohadón

Entrada en calor con movilidad de las articulaciones, reconocimiento de partes del cuerpo y movimientos segmentados y globales.

Utilizamos el almohadón, lo trasladan de un lado a otro con las diferentes partes del cuerpo. 3 veces con cada parte que el niño/a decida utilizar.

Realizan desplazamientos hasta llegar al almohadón que se encuentra a 6 pasos de distancia: correr, saltar, trotar.

Lanzar el almohadón hacia arriba y agarrarlo. 10 veces.

Movimientos tomando el almohadón con las manos, lo llevan a un lado y al otro, arriba y abajo con rotaciones de brazos, movimientos rectos y circulares.

Para finalizar, realizamos estiramientos de las partes del cuerpo, 3 respiraciones y utilizamos el almohadón para descansar durante dos minutos en el suelo.



PROPUESTA N° 9

Valle Sirena-Andrea Díaz-Natalia Martín-Marisa Alfonso-M. Ester Rodriguez-
Alicia Beatriz Merino - Josefina Romero-Jorge Echegaray-Andrea Blanc

Contenido: Técnica "Carpa de serpentina en papel"

Papeles de colores (barrilete, glase, cartulina o de revistas) plasticola o boligoma o barra de pegamento o engrudo, tijeras, cilindro de cartón de los papeles higiénicos o servilletas, o lo podemos hacer nosotros, fibra o lapicera.

Ed. Plásticas

✓ Elegimos un lugar para realizar la vivencia

MATERIALES

1 Cortamos muchos círculos de distintos colores, luego los cortamos por la mitad

2 Pegamos alternando los colores, un papel al lado del otro (como unos pétalos)

3 Llegamos hasta el final con semicírculos pegados. Los últimos van hasta borde del cartón. Colocamos unas cintas alargadas de papel (para la cola)

Cortamos dos círculos de papel blanco y le dibujamos un punto negro en el medio así tendremos los dos ojos y los pegamos. La lana puede servirnos para hacer que se puedan colgar. Son muy lindos de a tres o mas. Queda todo nuestra imaginación y creatividad!!!
A hacer nuestros "Koinobori" (en japonés)

Si no nos reímos mientras lo hacemos, es mejor hacerlo en otro momento

PROPUESTA N° 10

Dimensión: Personal y social. Ámbito: Educación Física. Contenido: Exploración de diferentes formas de desplazamientos. (clases en videollamada)

Elemento: 3 Zapatillas.

Entrada en calor con movilidad de las articulaciones, reconocimiento de partes del cuerpo, trote y desplazamiento libre sobre un espacio moderadamente amplio durante 3 minutos.

Colocar las zapatillas en línea pero a un metro de distancia entre ellas:

Realizan trote de un extremo al otro, saltos con dos pies, desplazamiento en cuadrupedia, saltos con un solo pie, desplazamiento en zigzag. Cada ejercicio 6 veces.

Valle Sirena-Andrea Díaz-Natalia Martín-Marisa Alfonso-M. Ester Rodriguez-
Alicia Beatriz Merino - Josefina Romero-Jorge Echegaray-Andrea Blanc

Jugamos a las carreras, colocar las zapatillas en un extremo y a la indicación del adulto, buscar de una zapatilla y dejarla en otro extremo lo más rápido posible, tomarse el tiempo e intentar superarlo durante los 3 intentos.

Para finalizar, buscamos un espacio tranquilo, en lo posible al aire libre. Sentados en el suelo hacemos 5 respiraciones profundas, estiramos piernas y brazos, luego estiramos todo el cuerpo y finalmente cerramos los ojos por un minuto para descansar. (simular que vamos a dormir).

Directora: Claudia B. Albar Díaz