

ENI N°62.SALAS DE 5 AÑOS.

ÀREAS CURRICULARES: DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL y SOCIAL – DIMENSIÓN COMUNICATIVA ARTÍSTICA DIMENSION AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL

GUIA N°9

ENI. N.º 62 SALA DE 5 AÑOS

Docentes: Cortez, Cintia- Cepeda, Lucia- García, Alicia- Vaca D, María Teresa
Especialidades: González, Mariana- González, Carolina- Vega, Nancy

SALA DE 5 AÑOS

NIVEL: NIVEL INICIAL

CICLO: INICIAL

Turno: Mañana y Tarde

**ÁREAS CURRICULARES: DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL y SOCIAL
DIMENSIÓN COMUNICATIVA ARTÍSTICA DIMENSION AMBIENTE NATURAL Y
SOCIO CULTURAL**

PROPUESTA PEDAGOGICA.

**TITULO: “TRABAJAMOS CON ALEGRÍA PARA
QUE MI CUERPO ESTE MAS FUERTE”**

CONTENIDOS:

- El cuerpo humano y la salud. Alimentación saludable.
- Conocimiento de diferentes formas de equilibrio y reequilibración. Juego.
- Escucha activa y atenta de las ideas de los demás y exposición de las propia.
- La Voz: La voz hablada. Fuentes sonoras: Objeto sonoro de uso cotidiano.

Experiencias de improvisación y creación.

▪ **Texturas:** Natural, Artificial, **Color:** Primarios **Espacio:** Bidimensional y tridimensional.

CAPACIDADES

- Pensamiento crítico: comprender información oral y escrita expresada en distintos soportes.
- Responsabilidad y compromiso: actuar con iniciativa propia, reconociendo y valorando sus propias posibilidades.

ACTIVIDAD 1: Mirar con atención!!!!

Inicio: En familia observar la siguiente imagen, sin leerla describir lo que vemos en la misma, mamá o algún adulto anota en una hoja lo que el niño le dicta.



Desarrollo: Volviendo a la imagen anterior: un adulto lee la poesía, luego conversar sobre la misma ¿De quién habla? ¿Cómo es Don Invierno? ¿Cómo nos vestimos en invierno? En una hoja dibujar el muñeco de nieve y con distintos materiales que tengamos en casa

ENI N°62.SALAS DE 5 AÑOS.

ÁREAS CURRICULARES: DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL y SOCIAL – DIMENSIÓN COMUNICATIVA ARTÍSTICA DIMENSION AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL

adornarlo, después mamá en imprenta mayúscula escribe ¡BIENVENIDO INVIERNO! y el niño trata de copiar el título y si desea escribe su nombre.

Cierre: Con ayuda de algún adulto aprender la poesía y hacer un video para mandarle a la seño o al grupo de padres.

ACTIVIDAD 2: Cuento “Don Fresquete” MARIA ELENA WALSH

Inicio: en familia observar el siguiente cuento en video “Don Fresquete” <https://youtu.be/i2H8IBkd7U8> , conversar sobre los personajes del cuento, ¿Cómo eran? ¿De qué estaba hecho? ¿Qué le paso?, etc.

Desarrollo: con ayuda de un adulto crear nieve artificial con la siguiente receta: Mezclar 3 partes de bicarbonato de sodio y aproximadamente 1/2 parte de acondicionador para el cabello hasta obtener una consistencia compacta. Las proporciones pueden variar dependiendo de la consistencia del acondicionador que se use, por lo que es mejor agregar este último de a poco, probando así hasta obtener la consistencia deseada. También se puede reemplazar el bicarbonato por almidón de maíz (Maizena). Ambas preparaciones se pueden guardar en una bolsa hermética. Posteriormente modelar a Don Fresquete con la nieve realizada.



Cierre: mandar a la seño una foto del muñeco realizado con la nieve.

ACTIVIDAD 3: Jugar y adivinar

Inicio: Observar el siguiente video https://youtu.be/V2Ehp84M_wo .

Desarrollo: Volver a ver el video y prestar mucha atención, ¿Cuál de todas las adivinanzas te gustó más?, ¿Adivinaste rápido?, ¿Fueron chistosas?, ¿Te resultó difícil?

Cierre: Elije tres de las adivinanzas y dibuja la respuesta. Mamá ayuda a escribir al lado de cada dibujo la adivinanza seleccionada.

ACTIVIDAD 4: Alimentación Saludable

Inicio: Entrar al siguiente link y escuchar atentamente lo que nos informa la doctora: <https://youtu.be/FUBpTGB2zO4>

ENI N°62.SALAS DE 5 AÑOS.

ÀREAS CURRICULARES: DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL y SOCIAL – DIMENSIÓN COMUNICATIVA ARTÍSTICA DIMENSION AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL

Desarrollo: Luego de haber visto el video charlar ¿De qué se trata lo que viste? ¿Cuántas comidas son necesarias para estar con energía? ¿Cuáles son los alimentos saludables que dice la doctora que debemos consumir? ¿Cuáles son los que debemos comer pocas veces?

Cierre: Recordar que debemos tener las cinco comidas diarias (**Principales:** desayuno, almuerzo y cena, **Secundarias:** media mañana y merienda). Además, a partir de lo observado pensamos cuales son las comidas saludables y cuales no. Luego armar dos platos de cartón o papel y buscar envoltorios o recortes (por lo menos 3 de cada uno) para pegar en el plato de comida **saludable** y otros en el de comida **no saludable**.

ACTIVIDAD 5: Artes Visuales

1) En la siguiente actividad se reforzarán algunos contenidos trabajados en la primera etapa, para lo cual necesitarán los siguientes **Materiales:** cartón, marcador negro, marcadores o crayones de colores, pegamento, texturas naturales (piedras, palitos, semillas)



2) Antes de iniciar la actividad, el chico visualizará el siguiente video” Huellitas Antonio Berni” <https://www.youtube.com/watch?v=1YVdm5R2ckM> posteriormente observará la reproducción de la obra “Monstruos de Berni “le preguntarán lo siguiente: ¿Qué colores ven? ¿Es un animal? ¿Las patas son de un gato? ¿La cola es de un perro? ¿El caparazón es de una tortuga? El artista combinaba distintos animales o persona para construir sus monstruos. Seguidamente el chico dibujará y pintará sobre el cartón un monstruo, posteriormente pegará las texturas.

ACTIVIDAD 6: Educación Física: JUEGO “La Rayuela”

Recordar lo trabajado por medio de la indagación. Para comenzar dibuja en el suelo, con una tiza, el diagrama para jugar a la rayuela, compuesto por cuadrados con números del 1 al 10. El tamaño del cuadrado aproximadamente 30x30cm y se puede usar diferentes colores para cada uno de ellos. Para empezar a jugar utilizan la bolsita de tela o una piedra plana. El niño debe situarse detrás del primer número, con la bolsita en la mano, y debe lanzarla. El



cuadrado en el que caiga se denomina "casa" y no se puede pisar. El niño comienza a recorrer el circuito saltando con un pie en los cuadrados, o con los dos pies si se trata

ENI N°62.SALAS DE 5 AÑOS.

ÀREAS CURRICULARES: DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL y SOCIAL – DIMENSIÓN COMUNICATIVA ARTÍSTICA DIMENSION AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL

de un cuadrado doble. El objetivo es pasar la bolsita de cuadrado en cuadrado hasta llegar al 10 y volver a la casilla de salida. Si el niño pierde el equilibrio o la bolsita se sale del cuadrado, se pierde el turno y pasa el siguiente jugador.

Gana el juego el primer jugador que llegue a la casilla número 10 realizando el recorrido.

ACTIVIDAD 7: Música

1) Escuchamos la canción “En un vagón” link: <https://youtu.be/tTPfqXg6K6o> el audio de la canción será enviado por WhatsApp. Comentamos en familia: ¿Qué perdió Ramón y dónde? ¿De qué estaba cargado el vagón?

a) ¿Te gustaría subirte a un tren? ¡Entonces es hora de viajar! Hacemos un tren, vos podes ser el maquinista y llevar de viaje por toda la casa a tu familia produciendo con el cuerpo y con la voz, los sonidos característicos del tren (campana, silbato y ruedas).

ACTIVIDAD 8: OVALO NUTRICIONAL

Inicio: Mirar la siguiente imagen y un adulto lee la información enviada a la familia por WhatsApp (también se enviará la imagen del óvalo para visualizarlo mejor). Conversar y realizar una lista (el adulto la escribe) sobre lo que podemos consumir en mayor y en menor cantidad.

Desarrollo: En familia, buscar en diarios, revistas, etc. imágenes de alimentos que los chicos recortarán con tijera pequeña (si tienen en casa sino lo hará la persona adulta), para armar sobre una hoja el óvalo. A continuación, con ayuda de mamá intentarán escribir en imprenta mayúscula “OVALO NUTRICIONAL”.



Cierre: Conversar en familia sobre los alimentos saludables y enviar una foto a la señora del trabajo finalizado.

ACTIVIDAD 9: A pensar.....

ENI N°62.SALAS DE 5 AÑOS.

ÀREAS CURRICULARES: DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL y SOCIAL – DIMENSIÓN COMUNICATIVA ARTÍSTICA DIMENSION AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL

Inicio: con ayuda de mamá preparar un rico desayuno.

Desarrollo: luego de desayunar, dibujar en una hoja cada uno de los alimentos que consumieron y escribir su nombre, (mamá lo hace primero en imprenta mayúscula y el chico, si puede, lo copia al lado del dibujo que realizó).

Cierre: conversar en familia sobre la tarea realizada haciendo hincapié en la importancia de desayunar bien todos los días siendo éste la primera comida principal.

ACTIVIDAD 10: A cocinar!!!!

Inicio: Recordar lo visto sobre la buena alimentación y tener en cuenta que hace mucho frio porque estamos en invierno, por lo cual debemos tener una alimentación buena, saludable y además calentita. ¡Ponemos manos a la obra!

Desarrollo: Realizar otra de las comidas principales (almuerzo o cena) ¿Cocinamos? ¿Se animan? Preparar una rica sopa con las verduras que tengan en casa (papa, zapallo, camote, acelga, etc.). Mamá coloca una olla con agua y un poco de sal sobre la hornalla. Luego de lavar bien las verduras, el pequeño ayuda a cortarla con cuidado. Después éstas se colocan en la olla y cuando están cocidas se agregan los fideos a gusto.

Cierre: A lavarse las manos y preparar la mesa. El pequeño colocará las cucharas, servilletas, etc. para cada uno de los integrantes de la familia que compartirá la comida y mamá servirá la rica sopa.

ACTIVIDAD 11: Que divertido!!!

Inicio: Comidas secundarias: media mañana o merienda. Las frutas son muy necesarias para tener una alimentación balanceada y sana. El pequeño se sentará en una silla para jugar a... ADIVINA ...ADIVINADOR. La mamá tapaná sus ojos y le dará a probar diferentes frutas que él deberá adivinar.

Desarrollo: Con las frutas del juego anterior preparamos una rica merienda o media mañana. A trabajar: gelatina (1/2 litro de agua hirviendo, mezclar bien para disolver y después agregar ½ litro de agua fría). Una vez terminada colocamos la fruta que utilizamos en el juego, cortada en trozos pequeños. Por último, volcarlo en un recipiente y llevarlo a la heladera. Sugerimos que la fruta sea manzana, pera o banana ya que las otras dificultan que se solidifique la gelatina. En caso de que quiera hacer con cítricos, kiwi o ananá deben realizarle una cocción.

ENI N°62.SALAS DE 5 AÑOS.

ÀREAS CURRICULARES: DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL y SOCIAL – DIMENSIÓN COMUNICATIVA ARTÍSTICA DIMENSION AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL

Cierre: Disfrutar de una exquisita gelatina con fruta.

ACTIVIDAD 12: Artes Visuales

- 1) La segunda actividad es continuidad de la anterior, en que se reforzarán algunos contenidos trabajados en la primera etapa. Para llevar a cabo estas intenciones necesitarán los siguientes **materiales**: cajitas de distintos tamaños, tubos de papel higiénico, lentejuelas, tapitas, etc., (texturas artificiales) pegamento o cinta de papel, temperas (azul, amarillo, rojo), pincel o esponja.
- 2) Para iniciar la actividad el chico observará nuevamente “*Monstruos de Berni*” le preguntarán lo siguiente: ¿Qué utilizo para construir los ojos? ¿hay clavos, en que parte? Te animas a descubrirlo. Seguidamente le comentarán que Antonio Berni, construía sus obras con material de desecho, finalmente el pequeño construirá un monstruo utilizando material en desuso, luego pintará algunas partes mezclando dos colores primarios, (azul, amarillo) (azul, rojo) (rojo, amarillo), (mínimo usar un par de primarios)

ACTIVIDAD 13: Educación Física

Recordar lo trabajado por medio de la indagación. Explicación de la actividad.

El domador se ha perdido y no sabe llegar al circo. El equilibrista, que es muy juguetón, llega y le dice que sólo puede encontrar el circo si cruza todo el bosque, saltando de piedra en piedra, siguiendo el camino que él le ha hecho, sin caerse.

Para ello dibujar con tiza círculos en el suelo o también se puede dibujar en papel y luego colocarlo en el suelo formando un camino. El niño tiene que ir saltando de piedra en piedra hasta llegar a su destino.

Variante: pueden variar su dificultad llevando algo en la cabeza, como la bolsita de tela o una cuchara con una pelotita de papel en la mano, etc.

Conversar sobre lo vivenciado.

ACTIVIDAD 14: Música

- 1) Jugamos con la canción “En un vagón”. Cantamos y hacemos los gestos de la canción.
 - a) Nos divertimos utilizando nuestras maracas, realizadas en una guía anterior, para imitar el sonido de las ruedas del tren.
 - b) Cantar la canción y tocar a la vez con las maracas.

Equipo de conducción: Directora Carina Cavalier - Vicedirectora: Claudia Mansut