

## GUIA PEDAGOGICA N°2

### CUE 7001113-00 ENI N°76 SALA DE 4 AÑOS

ESCUELA ENI N° 76

DOCENTES A CARGO: García Soledad, Jorquera Noelia, Sosa Natalia.

NIVEL INICIAL: “Sala de 4 años”

TURNO: Mañana.

AREA CURRICULAR: “Literatura infantil, Matemática y Formación personal y social

TITULO: “CON AYUDA DE MI FAMILIA APRENDERE Y TRABAJARE EN CASA”

*DIMENSION: Formación Personal y Social.*

ÁMBITO: Identidad – Autonomía. NÚCLEO: Reconocimiento y aprecio por sí mismo. Autoestima. CONTENIDO: Imagen positiva de sí mismo. Actitud de cuidado de sí mismo y de los demás. Adquisición progresiva de hábitos y actitudes relacionadas con la seguridad, higiene, fortalecimiento y cuidado de su salud.

#### ACTIVIDADES:

1- Pego trozos de diferentes papelitos que tenga en casa a modo de recuadro (solo en los bordes) en una hoja. Le dicto a mamá todo lo que hacemos desde que me levanto hasta que me acuesto, con el fin de establecer mi rutina diaria, mamá escribirá en la hoja decoré.

2- Con ayuda de un adulto, realizo mi presentación “yo soy”, puedes armarlo con elementos que tengas en casa, manteniendo el formato de la imagen.

*DIMENSION: Comunicativa y Artística*

ÁMBITO: Lenguaje, NÚCLEO: Oralidad, CONTENIDO: Habla y escucha.

*Adivina adivinador:*

3- Jugamos en familia con adivinanzas, con la ayuda de un adulto que será el encargado de leer adivinamos que elemento de la cocina es. Aprendemos las mismas y las enviamos por audio a otros familiares para jugar en familia.

4- Junto con mamá realizamos 3 adivinanzas para llevar al jardín.

Sube llena,  
baja vacía,  
y si no se da prisa,  
la sopa se enfría.

**La cuchara**

Con patas y espalda,  
no se mueve ni anda.

**La silla**

En la mesa me ponen  
y sobre mí todos comen.

**El plato**

**Docentes a cargo:** García Soledad, Jorquera Noelia, Sosa Natalia, Rosana Echeagaray, Patricia Astudillo

## GUIA PEDAGOGICA N°2

**DIMENSIÓN: Formación Personal y Social.** **ÁMBITO:** Autonomía,

**NÚCLEO:** Independencia

**CONTENIDO:** Desarrollo de estrategia para satisfacer sus necesidades básicas.

1- Aprendemos a colocar la mesa a la hora de comer, para eso los papás serán los encargados de preguntarle a los chicos cuales son los elementos que necesario para utilizar, le propondrá al niño que busque previamente y coloque los mismos sobre la mesa siempre bajo la mirada del adulto

**DIMENSIÓN: Ambiente natural y socio cultural.**

**ÁMBITO:** Matemática

**NÚCLEO:** Número y sistema de numeración.

**CONTENIDO:** Recitado de la sucesión ordenada de números.

2- Los alumnos al finalizar la comida, deberán clasificar los elementos, tenedores por un lado y cucharas por otro, una vez clasificado, junto con la ayuda de un adulto, contarán los mismos para conocer cuál es el número correspondiente de cada uno de los elementos utilizados.

**DIMENSIÓN: Formación Personal y Social.** **ÁMBITO:** Autonomía. **NÚCLEO:** Cuidado de sí mismo, **CONTENIDO:** Actitud de cuidado de sí mismo y de los demás. Importancia de la higiene personal y el cuidado de la salud.

**Aprendemos a lavarnos bien nuestras manos, para eso vamos a realizar un juego, el mismo consiste en lo siguiente.**

1- Pedile a papá, mamá o un adulto que te dibuje un coronavirus en el dorso de tu mano, cada mañana.

2- Durante el día debes borrar el dibujo con agua y jabón ¡cuántas más veces te laves mejor!

3- Si a la noche has conseguido borrar el coronavirus ganas ¡1 punto!

4- Si consigues 15 puntos en 15 días te ganaras un premio. ¿listo para comenzar?

**Docentes a cargo:** García Soledad, Jorquera Noelia, Sosa Natalia, Rosana Echeagaray, Patricia Astudillo

## GUIA PEDAGOGICA N°2

**DIMENSION: Ambiente Natural Y Socio-Cultural.** **ÁMBITO:** Ambiente Natural

**NÚCLEO:** Seres Vivos y su Ambiente, **CONTENIDO:** El cuerpo humano y la salud.

Características del cuerpo humano: reconocimiento de partes externas.

1- Trabajamos sobre nuestro cuerpo, aprendemos la canción “mi carita”  
[https://youtu.be/6r\\_qz5XnK-](https://youtu.be/6r_qz5XnK-)

2- Una vez que aprendiste la canción, en una hoja que tengas en casa y con ayuda de mamá papá o un adulto dibuja y arma la cara de modo collage con diferentes elementos (botones, lanitas, masa.etc).

**DIMENSION: Comunicativa y Artística.**

**ÁMBITO:** Lenguaje

**NÚCLEO:** De apreciación

**CONTENIDO:** Escucha de narraciones y de lectura de textos narrativos.

1- Para compartir un momento de tranquilidad, mamá me lee el cuento de caperucita roja antes de dormir.

**Ejemplo imagen actividad 1. Rutina**



**Formato imagen actividad 2. Así soy yo**

**¡Todo acerca de mí!**  
Nombre: \_\_\_\_\_

Un dibujo de mí	Mi familia
Cuando crezca quiero ser...	Mis cosas favoritas
Mi cumpleaños:	Color
	Comida
	Lugar
	Pasatiempo

**Docentes a cargo:** García Soledad, Jorquera Noelia, Sosa Natalia, Rosana Echegaray, Patricia Astudillo

## GUIA PEDAGOGICA N°2

### **ESCUELA ENI N° 76**

**Nivel Inicial:** “SALA DE 4 AÑOS”

**Turno:** Mañana.

**Docente a cargo:** Astudillo Patricia.

**Área Curricular: Educación Física.**

**Contenido:** “Exploración y reconocimiento del cuerpo global y segmentario.

Reconocimiento de las semejanzas y diferencias entre el propio cuerpo y del otro.

Acostarse boca

### **ACTIVIDADES.**

#### **INICIO**

Presentación de la actividad: el cuerpo y sus partes (nombrando las partes del cuerpo).

#### **DESARROLLO**

-caminar, y a la orden tocar la parte que indica el profesor: manos, orejas pies, rodillas, espalda.

-caminar haciendo mucho ruido, caminar en puntas de pie, caminar con talones

-trotar por el patio, a la orden, sentarse, arrodillarse, arriba, boca abajo.

-caminar aplaudiendo, moviendo los brazos, caminar cantando

Juego: el espejo: el profesor se para frente a los alumnos, indicando movimientos que los alumnos deberán imitar.

#### **CIERRE**

Canción del baile del espejo. Vuelta a la calma canciones el caballo verde la lechuza.

*DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística.* ÁMBITO: Literatura infantil., NÚCLEO: De apreciación, CONTENIDO: Escucha de narraciones y de lectura de textos narrativos.

Le pedimos a un mayor que nos lea o narre el cuento de “La Caperucita Roja”  
Para concluir, dialogamos con mamá o papá sobre lo que trata el cuento para luego cerrar los ojitos y descansar.

**Docentes a cargo:** García Soledad, Jorquera Noelia, Sosa Natalia, Rosana Echeagaray, Patricia Astudillo

## GUIA PEDAGOGICA N°2

*DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística. ÁMBITO: AUTONOMÍA, NÚCLEO: Autonomía personal, CONTENIDO: Independencia.*

1- Es importante que de a poco empiecen a crear el hábito de vestirse de forma independiente por eso les proponemos este juego que podrán repetirlo todos los días, y así formar pequeños más autónomos.

¡A JUGAR! Un juego muy sencillo para hacer en familia en un ambiente relajado en el que tengamos todo el tiempo.

La mamá le dice a su hijo que vaya a su placar y que tome un pantalón de Jean o del tipo que quiera. La mamá hará lo mismo. Ahora solo se trata de que cada uno se ponga el suyo.

Ya está, así de fácil comienza a vestirse solito. Una vez que haya captado su atención, ese mismo día o ya en otra ocasión, sigan con el mismo juego y añadan una camiseta, unas medias y una remera. Verán que resulta todo un éxito.

Les sugerimos mamá o papá que vea el siguiente video:

[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=52&v=6OrwLmakgk&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?time_continue=52&v=6OrwLmakgk&feature=emb_logo)

### **ESCUELA ENI N° 76**

**Nivel Inicial:** "SALA DE 4 AÑOS"

**Turno:** Mañana.

**Docente a cargo:** Echegaray Rosana.

**Área Curricular:** Plástica.

**Título de la propuesta:** Rasgado de papel

### **CONTENIDO.**

En esta actividad se trata de introducir a los niños en la utilización del papel como material de expresión plástica. Pues la utilización del papel es la base en la

**Docentes a cargo:** García Soledad, Jorquera Noelia, Sosa Natalia, Rosana Echegaray, Patricia Astudillo

## GUIA PEDAGOGICA N°2

educación plástica debido a que las técnicas que los niños aprendan con el manejo de dicho material servirán de base para el trabajo con otros tipos de materiales. En cuanto a la técnica del rasgado de papel además de producir destrezas permite que el niño obtenga sentido de las formas y conocimientos del material (texturas), lo cual le permitirá más tarde trabajar con otros materiales. Como lo decíamos anteriormente. Cuando el niño practica el rasgado, debe iniciarse en formas libres que después identificará como formas sugerentes, a medida que domine el rasgado podrá manifestarse creando formas figurativas geométricas.

1- En esta actividad consiste en el que el niño debe picar/rasgar el papel en pedacito (pequeños o grandes) Luego, pegará el papel libremente en una hoja blanco de dibujo El niño mostrará control en su movimiento y su coordinación.

2- En esta actividad decorará un dibujo como más le guste rasgando el papel en pedacitos (pequeños o grande) de distintos colores de (revistas o papel glasé).



**CUE 7001113-00 ENI N°76\_ SALA DE 4 \_ GUIA N°2**

**Equipo de Conduccion: Maestra a cargo: ELISA CASTRO.**

**Docentes a cargo:** García Soledad, Jorquera Noelia, Sosa Natalia, Rosana Echegaray, Patricia Astudillo