

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N° 38. -SALAS DE TRES AÑOS – ÁREAS CURRICULARES: INTEGRADAS

GUÍA PEDAGÓGICA N° 16

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N° 38.

DOCENTES: Chaves, Andrea. Montecino, Alejandra. Valdez, Mariana.

DOCENTES DE ESPECIALIDADES: Educación Física: Romero, Pamela

Música: Delgado Juan.

Artes Visuales: González, Valeria.

NIVEL: Inicial, Sala de 3 años.

TURNO: Interturno.

ÁREAS CURRICULARES: Integradas.

C.U.E: 700087700

Título de la propuesta: “Conociendo nuestras tradiciones”

Capacidad: Comunicación.

Contenidos: Costumbres Argentinas: - Iniciación en el conocimiento e identificación de costumbres y tradiciones, cambios y permanencias.

Contenidos de especialidades:

- **Educación Física:** -Juegos tradicionales
-Juegos motores
- **Música:** Elementos del discurso musical: carácter y ritmo musical. El cuerpo como medio para la interiorización rítmica de las obras musicales.
- **Artes Visuales: Plástica:** Color, forma y textura.

PROPUESTA: Preparándonos para el gran día.

La propuesta de hoy es que la señora nos va a mostrar a través de un video algunas imágenes:

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N 38. -SALAS DE TRES AÑOS – ÁREAS CURRICULARES: INTEGRADAS



Luego les va a proponer a cada familia salir al patio de casa y buscar un lugar, dónde día a día, armaremos nuestro rincón tradicional. Una vez encontrado el lugar, nos sentamos en ronda en familia para conversar sobre:-¿La abuela, toma mate y mamá? ¿Y cómo prepara el mate mamá? Le agrega algunas plantas aromáticas (menta, cedrón, etc.)-¿En nuestra familia comemos asado y pasteles? ¿Y quién lo hace? ¿Cómo lo preparan?-¿En casa preparan comida en el fuego como lo hacía la abuela o en cocina?-¿Nuestros abuelos qué música escuchan?¿Es la misma que escuchamos en casa? La seño les va a explicar, qué la tradición es un conjunto de costumbres que suelen transmitirse de generación en generación.

- **Actividad de Artes Visuales: Mi mate.**

- Contenido: Color, forma y textura.

- Capacidad: Comunicación.

-Materiales - Botella de plástico. Fideos, lentejas, yerba, maíz, etc. Plásticola.

-Para pintar materiales sugeridos en guías anteriores.



Con ayuda de sus padres buscar los materiales necesarios para realizar la actividad. Con motivo de celebrarse el Día de la Tradición vamos a recordar esta fecha realizando en familia un mate. Con ayuda de un adulto cortar la parte del medio de la botella y unir la parte superior e inferior de la botella como se observa en la imagen, luego para decorar pegar lentejas, fideos, etc., formando un mate con el estilo de cada uno, podrán utilizar el mate para jugar y a la vez percibir e identificar las diferentes texturas.

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N 38. -SALAS DE TRES AÑOS – ÁREAS CURRICULARES: INTEGRADAS

PROPUESTA: Manitos a la obra.

En la actividad de hoy la señora les propone salir a buscar cartón, vaso de plástico ó de telgopor, piolín o totora; a toda la familia. Una vez que tengan los materiales entonces, manos a la obra:-El pequeño con ayuda de mamá pintará y decorará, el vaso para luego, usarlo como mate y con el cartón y piolín, armarán una guitarra, que luego serán colocados en el rincón. Ayudamos a mamá a ordenar y luego nos preparamos para la higiene de manos y merendar.

- **Actividad de Educación Física: La tradición**
- **Contenidos:** Juegos tradicionales y juegos motores.
- **Capacidad:** Comunicación

-Semana 1: El Ratón y el Gato: Los integrantes deberán realizar una ronda, tomados de la mano, dos serán elegidos para hacer el papel de gato y ratón. Los integrantes que forman la ronda tienen que cantar la siguiente canción *“ratón que te pilla el gato, ratón que te va a pillar, si no te pilla esta noche, mañana te pillara”* Mientras suena la canción, el ratón correrá haciendo zigzag por los huecos formados entre los brazos de los participantes. Mientras tanto el gato tendrá que perseguir al ratón, pero los integrantes bajarán los brazos para que no pase, este tratará de colarse sin romper la ronda. El juego finalizará cuando el gato pille al ratón. Entonces, el ratón pasará a ser de gato, y deberá elegir al ratón.



Vuelta a la calma: -Parados: Somos un muñeco de nieve que se derrite poco a poco. **-Acostados:** Soy un bicho bolita que nadie puede abrir pasado el peligro nos relajamos



PROPUESTA: Cada uno con su mate.

La señora y una paisana (títere) va a enviar un video, invitándolos a jugar con adivinanzas; luego les va a proponer preparar en familia una masa para hacer

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N 38. -SALAS DE TRES AÑOS – ÁREAS CURRICULARES: INTEGRADAS

sopaipillas, mientras mamá las termina de cocinar, le ayudamos a buscar los mates, incluido el que hicieron en la actividad anterior, con ayuda de mamá lo deben armar, y luego disfrutar de tomar unos ricos mates. Recuerden el lavado de manos antes de amasar y comer.

También recuerden enviar fotos a la seño de esos lindos momentos junto a la familia.

ADIVINA ADIVINADOR:

Amargo o con azúcar.

Otros le ponen limón,

Espumoso o bien lavado

Adivina adivinador...



● Actividad de música: Jugamos a jugar

● Capacidad: Comunicación

-Estímulo N° 1

-Escuchar la canción “LENTO MUY LENTO” y acompañar con palmas siguiendo la velocidad que indica la canción.

<https://www.youtube.com/watch?v=RNeO4MntTaA>-Escuchar la canción y moverse según nos indica: lento, rápido, en puntitas de pie, marcha, etc.

PROPUESTA: Al ritmo de los pañuelos...

La seño los va a invitar a buscar un lugar amplio, en el patio o adentro de la casa, y la propuesta será bailar una música tradicional, utilizando un pañuelo. En familia escuchamos e invitamos al pequeño/a, a realizar diferentes movimientos al ritmo de la zamba, que va enviar la seño. Permitiéndoles comunicarse corporalmente con otros ritmos tradicionales.



<https://www.youtube.com/watch?v=3IAvxSe-Wno> (Zamba de los relojes)

Finalmente les va a proponer descansar sobre una tela mágica, luego realizar higiene de manos, para poder disfrutar de una merienda en el rincón tradicional.

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N 38. -SALAS DE TRES AÑOS – ÁREAS CURRICULARES: INTEGRADAS

Mientras disfrutan del momento, en ese rincón tradicional, la seño les va a enviar una poesía, para escuchar y disfrutar, Antología tercera parte, pagina 5(Poesía: Sabores con tradición)

PROPUESTA: Ico ico el caballito...

Hoy la seño les va a comentar a través de un video, sobre gauchos y paisanas; quiénes eran, cómo se vestían, en qué se movilizaban. Luego los va a invitar a caracterizarse con algún elemento, pañuelo al cuello, polleras, sombreros, lo que tengan al alcance. Posteriormente se les va a solicitar a las



a

familias, crear un caballo, utilizando botellas descartables, medias, palo de escoba, y elementos que tengan al alcance para decorarlo. Cuando lo tengan listo, salir a cabalgar por el patio de casa, como lo hacían nuestros gauchos. Luego les propondrá ordenar el rincón tradicional; y buscar en él un lugar para guardar el caballo.

PROPUESTA: Como la lechuza...

Es momento de la danza, hoy la seño, les va a comentar a través de un video, que nuestros gauchos y paisanas, además de bailar con pañuelos, también bailaban abrazaditos y a los saltitos... Esa danza se llama chámame y es muy divertida.

Luego les propondrá invitar a la mamá o algún integrante de la familia a escuchar un chámame, (que será enviado a través de un audio) y luego bailar haciendo lo que la canción indica. No olviden grabar ese hermoso momento y compartirlo con la seño. <https://www.youtube.com/watch?v=AY7I4a9OJco> El show de don Zoilo, chámame de la lechuza. Luego descansamos mientras mamá nos canta, La lechuza, antología tercera parte, página 8.

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N 38. -SALAS DE TRES AÑOS – ÁREAS CURRICULARES: INTEGRADAS

PROPUESTA: Festejando la tradición.

Hoy la seño, nos propone festejar, el día de nuestra tradición, para eso haremos lo que aprendimos en días anteriores. Vamos a realizar un fogón tradicional (pueden marcar un círculo con piedras) y sentarse a compartir en familia este día especial , compartiendo una mateada con comidas típicas(pasteles, sopaipillas)También, la seño los va a invitar , a caracterizarse con elementos tradicionales(pollera , camisa , vestido, bombacha, botas, sombrero, poncho, etc.); y así compartir ,bailes tradicionales, con músicas , como la zamba , el chámame, utilizando pañuelos, tocándola guitarra. Luego los pequeños van a invitar a la mamá a cabalgar en su caballo, por el patio de casa. No olvidar sacar fotos y compartirla en el grupo.



- **Actividad de Educación Física: La tradición**
- **Contenidos:** Juegos tradicionales y juegos motores.
- **Capacidad:** Comunicación
- **-Semana 2:** El Juego de la Silla

Tienen que haber tantas sillas como participantes, pero al comenzar se quitará una. Se colocarán las sillas formando un círculo con el respaldo hacia dentro, los integrantes se deberán situar de pie alrededor de las sillas y uno detrás del otro. Cuando comienza a sonar la música todos los participantes deberán girar alrededor de las sillas siguiendo



el ritmo de la canción. En el momento que el encargado de la música pare la canción, cada participante deberá sentarse en la silla, el participante que queda sin silla quedara eliminado. El juego continuara quitando una silla y así hasta que quede solo una silla y dos contrincantes. El último en salvarse será el ganador del juego.

Vuelta a la calma: Parados:-Somos un globo que se infla y se desinfla hasta caer

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N 38. -SALAS DE TRES AÑOS – ÁREAS CURRICULARES: INTEGRADAS

al suelo. **Acostados:**-Rodar en el piso con el cuerpo en tensión y después con el cuerpo laxo.

PROPUESTA: Modelando un horno de barro

La seño les va a recordar, a través de un video, todas nuestras costumbres y tradiciones que fueron conociendo en estos días; también les recordará todas esas ricas comidas que comemos y hará mención, en qué cocinaban nuestras abuelas y en qué lo hacemos ahora; presentándoles imágenes de un horno de barro y un horno de cocina. Posteriormente, la propuesta será, jugar a modelar un horno de barro, con ayuda de mamá, preparar barro, en nuestro rincón tradicional, y así disfrutar de manipular y crear sus propios hornos, colocando una base de cartón para que quede sobre una base firme. Terminando el momento de modelado, les va a pedir realizar el lavado de manos, y descansar en el lugar por un momento.

Finalmente, la seño, les va a comentar qué nuestro lugar tiene muchas cosas lindas que otros lugares no tienen, como las montañas, acequias, plantas y también animales, les presentará al Hornero y su casa, en imagen y les comentará qué el también modela su casa con barro, piedritas y hojitas; pero utiliza su pico.

Mientras descansan, los va a invitar a observar y escuchar el siguiente video del Hornero, para conocer un poco más.



<https://www.youtube.com/watch?v=UqVldd8pYLU>

- **Actividad de música: Jugamos a jugar.**

- **Capacidad:** Comunicación

- **-Estímulo N°2**

-Mirar el video y escuchar la canción de “Antón Pirulero”

https://youtu.be/X4Y_WqmWXEc -Cantar la canción y realizar el juego en familia.

¡Hay que estar muy atentos, sino pagan prenda! Si hay dudas miramos el video de cómo jugar a “Antón Pirulero” <https://www.youtube.com/watch?v=Xrj-9gcWKbo>

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N 38. -SALAS DE TRES AÑOS – ÁREAS CURRICULARES: INTEGRADAS

PROPUESTA: Costumbres Argentinas

En esta propuesta, la seño va a enviar un video con todas las actividades que realizaron durante esta guía; haciendo hincapié en la importancia de conservar las tradiciones y costumbres de nuestro pueblo argentino.

Luego de observar el video, la propuesta, será enviar un audio a la seño, expresando la alegría de vivir en este lugar, con un **! VIVA LA PATRIA!**



- **Actividad de Artes Visuales: Mi caja musical**

- **Contenido:** Color, forma y textura.

- **Capacidad:** Comunicación.

-Materiales: Caja de cartón y Elastiquines

-Para pintar materiales antes sugeridos en guías anteriores. Con ayuda de sus padres buscar los materiales necesarios y con ellos construiremos nuestra guitarra. Sobre la tapa de la caja realizar un orificio, luego pintar con diversos colores, una vez que este la caja pintada colocar los elastiquines como se observa en la imagen para poder realizar diferentes sonidos. Esta actividad la pueden guardar ó utilizar en casa con sus familiares.



➤ **Equipo de Conducción:** -**Directora:** Mingorance, Marisa Viviana.

-**Vicedirectora:** Toda, Nancy Liliana.