

ESCUELA: **CENS SOLDADOS DE MALVINAS**

PLAN FINES III – 1º CUATRIMESTRE – CICLO BÁSICO

DOCENTE: **ROSANA CASTRO**

CORREO ELECTRÓNICO: rosanabeatrizcastro72@gmail.com

CELULAR N°: **264 415 3447 (solo WhatsApp)**

DÍAS Y HORARIOS DE CONSULTA: JUEVES Y VIERNES DE 18HS A 19HS.

ÁREA CURRICULAR: **CIENCIAS SOCIALES**

GUÍA PEDAGÓGICA N° 3 - FECHA DE PRESENTACIÓN: 28/10/2020

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Construyendo la Historia”

CONTENIDOS: El origen del ser humano, La Prehistoria, La revolución Neolítica, Griegos y Romanos, La mujer en la antigüedad.

CAPACIDADES:

Comunicación:

Buscar, localizar, seleccionar y resumir información.

Resolución de problemas

Describir, comparar y analizar mediante diferentes habilidades y destrezas en diferentes niveles de complejidad.

Pensamiento Crítico:

Argumentar, opiniones, interrogantes sobre lo manifestado en diversas situaciones

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

El origen del ser humano.

1-¿El ser humano existió siempre en el planeta Tierra? Lea y explique las diferentes teorías. (pág.17,18,19)

2- Mire con atención: La revolucionaria teoría de la evolución de Darwin.

<https://www.bbc.com/mundo/noticias-50506850>

a-¿Por qué pensó Darwin en la evolución?

b-Lea “El proceso de homonización” y explique con sus palabras lo que entendió. (Pág. 19, 20, 21)

3- Realice las actividades de las pág. 21 y 22.

4-**La Pre historia:** Lea la información de la pág.23. Observe el siguiente video.

https://www.youtube.com/watch?v=G2tUkEvo_IM

- A) Busque en el diccionario de todas las palabras cuyo significado desconozca. (pág. 23)
- B) Defina Prehistoria. (pág. 24)
- C) Seleccione las características más importantes de cada período y confeccione una línea de tiempo. (Pág. 24)

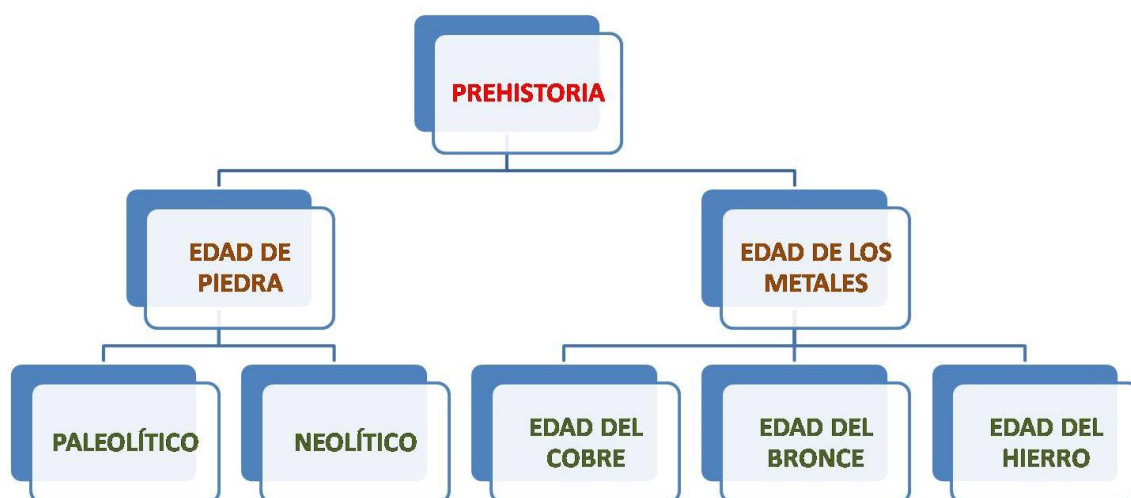
5-**Revolución Neolítica:** Con la información de las pág. 24, 25 y 26 realice las siguientes actividades:

-Subraye ideas principales y escriba un resumen.

-Complete las actividades de las pág. 27, 28 y 29.

6-El siguiente video le ayudará a comprender el origen de la urbanización en el mundo, la creación de las primeras ciudades.

https://www.youtube.com/watch?v=EOXuu_V70SI



A partir de la observación del video lea detenidamente “La Mesopotamia”(desde pág. 31) y “Egipto”(desde Pág. 33) en su cuadernillo. Complete las actividades sugeridas allí y confeccione un esquema para cada uno que incluya todos los aspectos de cada sociedad.

7- Los griegos y los romanos.



Le dejo un breve resumen de esta época: <https://www.youtube.com/watch?v=L5Q-bs-gg04>

-Lea la información suministrada desde la pág. 40 y responda en pág.45

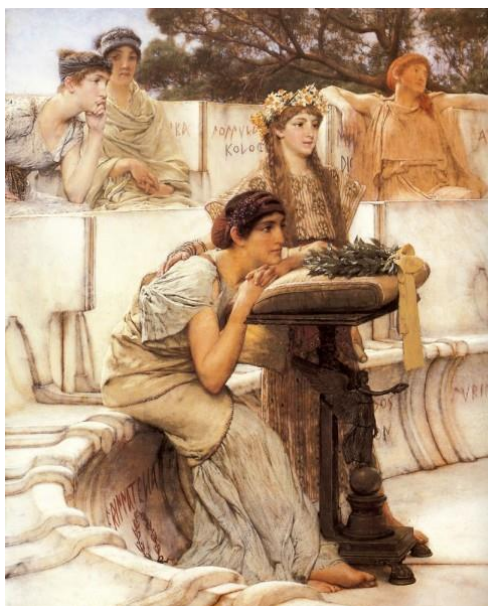
- ¿Qué diferencias encuentra entre la expansión griega y la romana?
- ¿Qué aspectos tienen en común estas dos culturas?
- ¿Cuál de los aportes culturales parece más significativo? ¿Por qué?

CENS SOLDADOS DE MALVINAS – PLAN FINES “ESC. INDEPENDENCIA ARGENTINA” – CIENCIAS SOCIALES – C.B.

8- Complete el cuadro comparativo (EXTRAIGA LA INFORMACIÓN DEL CUADERNILLO)

	EN NUESTRA ACTUALIDAD	EN GRECIA	EN ROMA
FAMILIA	Constitución familiar: Roles:	Constitución familiar: Roles:	Constitución familiar: Roles:
ENTRETENIMIENTO			
EDUCACIÓN			

Actividades de Integración: La mujer en la antigüedad (desde Pág. 50)





En la **antigüedad**, se consideraba que la **mujer** era, a lo largo de toda su vida, propiedad de un hombre, tanto del padre, a temprana edad, como del marido, cuando el mismo padre entregaba la mano de ésta en matrimonio, logrando que las hembras dependiesen totalmente de los varones para poder sobrevivir.

- ¿Qué posición tenían las mujeres en Egipto? Esta posición, ¿se mantuvo en el tiempo?
- ¿Cómo eran las mujeres en la antigua Grecia?
- Observe las imágenes de mujer espartana y ateniense colocadas anteriormente. ¿Qué diferencias encuentra entre una y otra?
- En Roma, las mujeres ¿llegaron a tener puestos destacados? Justifique.
- Lea el texto propuesto “La mujer y el derecho a lo largo de la historia Argentina “. Luego, responda: la situación de la mujer: ¿Sigue siendo la misma que hace algunos años? ¿En qué cambió? A su criterio, ¿faltan cambios?

REFERENTE: FERNANDO MÉDICO
DIRECTORA: ROMINA RIOFRÍO DÁVILA