

Guía Pedagógica N° 17.

E.N.I N° 45.

Duración: del 14 al 18 de Noviembre.

Docentes: Eliana Allegue. María Teresa Correa. Verónica Giglio. Valeria Molina.

Residente: María Belén Romero.

Salas: 4 años.

Secciones: E, F, G, H.

Turno: Mañana y Tarde.

Título: ¡A Divertirse!

Capacidades Generales Y Específicas.

- Resolución de problemas: Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución.
- Comunicación: describir de manera oral diferentes situaciones, objetos. Expresar de manera oral ideas y sentimientos.

Dimensión Comunicativa y Artística

<u>Ámbito</u>	<u>Núcleo</u>	<u>Contenido</u>
Lenguaje	Oralidad	Placer por el intercambio comunicativo. Conversación con interlocutores cercanos.

Dimensión Ambiente Natural Y Socio Cultural

<u>Ámbito</u>	<u>Núcleo</u>	<u>Contenido</u>
Juego.	Juego de construcción.	Prensión fina, coordinación de acciones.

Dimensión Personal Y Social

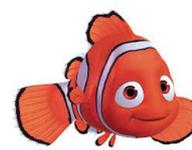
<u>Ámbito</u>	<u>Núcleo</u>	<u>Contenido</u>
---------------	---------------	------------------

Identidad y convivencia.	Reconocimiento y aprecio por sí mismo. Juego dramático.	Asunción de roles. Creatividad e imaginación.
--------------------------	---	---

Actividad N° 1

Descubrí El Personaje.

Esta actividad es para compartir con dos o más familiares. Imprimir las seis imágenes que aparecen debajo, una segunda opción buscar en revistas imágenes parecidas. Recortar y poner boca arriba sobre la mesa. Un familiar debe elegir una tarjeta, sin señalar con el dedo y sin revelar a nadie. Por turno, los demás tienen que hacerle preguntas para tratar de darse cuenta de qué personaje se trata. Las preguntas deben poder responder "sí" o "no". Por ejemplo: ¿Es mujer?, ¿Usa sombrero?, ¿Tiene anteojos? Cuando crea que ya sabe de qué personaje se trata, lo dice en voz alta. Si acierta, es el ganador y le toca elegir tarjeta. Si no acierta, todos tienen que seguir intentando.



SIRENITA

TOY STORY

MICKEY

REY LEÓN

PINOCHO

NEMO

Actividad N° 2.

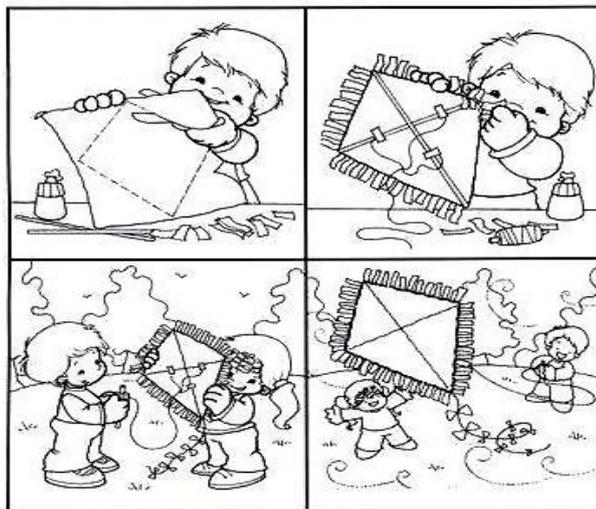
Mini Periodistas

Hacer un reportaje, a un familiar y preguntar, ¿Qué le gusta hacer? ¿Cuál es su comida preferida? ¿Cuál es el tiempo de descanso? etc. ¿Vieron cómo hacen los periodistas en la radio o en la tele? Ahora, ustedes serán los periodistas. Pueden usar un grabador para registrar las respuestas. ¡Manos a la obra!

Actividad N° 3.

Observar Y Relatar.

Mirar bien estas viñetas y contar la historia a un familiar. Es importante que se entienda bien, cómo fueron sucediendo las cosas. ¿Quiénes son los personajes? ¿Qué hacen? ¿Por qué? ¿Cómo termina la escena?



Actividad N° 4.

Previo lavado de manos, pedir al pequeño colaborar para pelar algunos alimentos. Entregar recipientes necesarios para descartar residuos y otro para colocar los alimentos ya pelados. Por ultimo ubicarse cómodamente parado o sentado y pelar.



Actividad N°5.

Ver y escuchar el video <https://youtu.be/aDyxERspQlc>. "VOY A DIBUJAR MI CUERPO". Dibujar en una hoja blanca y pintar el cuerpo. Guiar al pequeño sin intervenir en el dibujo, realizar solo.

Actividad N° 6.

Buscar piedras, palitos, hojas, etc. Sobre cualquier superficie firme armar su propio muñeco. Colocar un nombre, que rime con el nombre propio del niño/a.



ACTIVIDAD N° 7

Buscar y observar fotos impresas, que llevan tiempo guardadas y dialogar sobre ¿Quiénes están ahí?, ¿Qué hacían?, etc. Desarrollar un dialogo enriquecedor sobre las mismas que permita conocer y descubrir tradiciones familiares, costumbres, entre otras.

ACTIVIDAD N° 8

Observar las siguientes tarjetas de imágenes secuenciadas y decir ¿Qué aparecen en esas imágenes? Luego jugar con las mismas y armar frases de lo que están haciendo los personajes en las imágenes de las diferentes tarjetas. Para finalizar se puede elegir una secuencia y enviar un cuento a la docente, creado en familia.



ACTIVIDAD N° 9

Con ayuda de un familiar, buscar dos latas y una piola. Luego observar el siguiente video y confeccionar un teléfono casero: <https://www.youtube.com/watch?v=JsJGleCITrs&t=63s>. Para finalizar jugar a hablar por teléfono con algún familiar ¿Se escuchó? ¿Qué conversaron? ¿Se divirtieron?

Actividad N° 10: ¡A conocernos como familia!

Conversar sobre las familias de los niños: ¿Cómo es?, ¿Quiénes la integran?, ¿Cuántos viven en el hogar?, ¿Cuáles son sus nombres? Observar el video “La canción de la familia” de Sesame Street <https://youtu.be/WK30vsnp2WA> y bailar al ritmo de la canción en familia.

Actividad N° 11: ¡A buscar fotos!

Observar distintas fotografías de las familias de los niños. Pueden ser fotografías “antiguas” y “actuales” de álbum o cámara de celular, por lo que aparecen las diferencias y similitudes entre “antes” y “ahora”. Reconocerse en ellas y dibujar su familia. Armar y decorar un marco para el mismo (utilizar cartón, palitos de helado, papel aluminio, fideos, etc.).

Actividad N° 12: Las familias son diferentes.

Observar el video según el interés de los niños en distintos momentos “Familias, la mía, la tuya, la de los demás” de las autoras Graciela Repún, Elena Hadida y Viviana Garófoli <https://youtu.be/h0STqRNjX0M>. Dialogar sobre el video: ¿Qué tipo de familias se observan?

Buscar vestuarios que utilizan los integrantes de la familia para jugar a disfrazarse, colocar los mismos en una caja o canasta. Permitir explorar y jugar con ellos de manera libre y espontánea.

EDUCACIÓN FÍSICA.

CONTENIDO: Expresión corporal. Juego. ELEMENTO: Canción de despedida <https://www.youtube.com/watch?v=qzbu3EgmEvM>. Globos

ACTIVIDAD N°1:

Inicio: Entrar en calor: haciendo de cuenta que el cuerpo está formado por trapos atados entre sí, sacudir desde abajo hacia arriba cada extremidad corporal, terminando con la cabeza.

Desarrollo: Bailar la canción de despedida de todas las formas posibles.

- Con las piernas muy flexionadas imitando a un duende muy pequeño.
- Moviendo todas las partes del cuerpo.
- Con movimientos pequeños y suaves.

- Con movimientos muy grandes.
- Y todas las formas locas que se les puedan ocurrir en familia.

Cierre: el “cuerpo-trapo” queda acostado y con lentitud levanta cada una de las extremidades y la vuelve a dejar caer con mucho cuidado.

ACTIVIDAD N°2:

Inicio: Entrar en calor: un adulto aplaude a un ritmo lento y realizar saltos, trotes, giros, etc. Luego el adulto aumenta el ritmo para generar movimientos más rápidos.

Desarrollo: Juego: A reventar el globo.

Este juego lo puedes realizar con uno o más familiares ¡Es muy divertido! Se necesita un globo inflado y atado al tobillo con una piola o lana de unos 30cm. como mínimo. Elegir una canción movida, divertida y cuando empiece a sonar hay que bailar, moverse, saltar, girar, todo lo posible, ya que el objetivo del juego es reventar de un pisotón el globo del otro jugador y tratar de no ser reventado el propio.

Cierre: soplar hojas o papeles imaginario, primero con fuerza y luego más lento y con menos aire, por último, con apenas un poquito de aire.

“Espero que las actividades del año te hayan gustado, divertido y que el año que viene nos podamos volver a encontrar, en el jardín para darnos muchos abrazos. Con mucho cariño profe Lore.”

MÚSICA.

Contenidos: Promover diferentes experiencias musicales que contemplen el descubrir, expresar y comunicar desde el lugar de la vivencia y el disfrute del momento compartido en familia. Trabajar matices, intensidad y lateralidad.

ACTIVIDAD N° 1.

Escuchar atentamente la canción, memorizar muy bien, para cantar y bailar con muchas ganas <https://youtu.be/qzbu3EgmEvM>. Mirar varias veces el video y observar. Repetir el estribillo. Marcar pulso de la canción, corporalmente, alternar las diferentes manos en las piernas, o puede ser también con palmas.

ACTIVIDAD N° 2.

Escuchar la canción, de la clase anterior, con mucha atención. Cantar la canción fuerte, suave, rápida o lenta. Bailar en familia, marcar pulso con palmas siguiendo el ritmo y los movimientos que va indicando con una mano arriba, adiós, adiós mover la cabeza a un lado al otro y los piecitos. Cantar la canción. Contar a la familia ¿Qué les gustó de la canción?

ARTES VISUALES. Título: Aprendemos como utilizar la bidimensión.

Capacidad General: Resolución de Problemas.

Capacidad Específica: Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje.

Contenido: El placer de experimentar con la bidimensión.

ACTIVIDAD N° 1

Observar atentamente la obra de arte “Sin Título” de un artista plástico anónimo, para identificar la bidimensión como el elemento principal de su obra y entender el modo de uso del artista.

Comentar en familia: ¿Qué se observa en la imagen?, ¿Podemos reconocer la bidimensión en la obra? Identificar la bidimensión como un elemento principal de sus obras. Realizar en familia un sobre de cartulina donde el alumno trabaje el proceso de la bidimensión hacia la tridimensión a través de la superposición de materiales. Experimentar en esta actividad el armar un sobre, donde se guardará su boletín informativo. Armar un sobre de tamaño oficio de cartulina del color correspondiente al de su sala u otro.

A continuación, dar inicio al armado del mismo. Utilizar una cartulina en forma horizontal (acostada), en el costado izquierdo de la cartulina, hacer una aleta cuya medida sea de 17 cm por el largo de la cartulina. En el otro extremo de la misma, medir una aleta de 11,5 cm de ancho por el largo de la cartulina. El centro debe medir 24,5 cm de anchos por el largo de la misma. Luego en la parte inferior medir 4 cm y doblar. En la parte superior medir 5 cm para dar forma a la aleta superior.

A continuación, doblar la cartulina por las aletas ya marcadas para formar los pliegues, de esta misma manera se repetirá, hasta completar todo la superficie del modelo de sobre seleccionado. Luego pegar los laterales, fig. 1 sobre fig. 2 y la aleta inferior fig. 4 superpuesta a la fig. 1 y fig. 2 para dar formar al sobre (fig. 5 solapa). Charlar en familia sobre la propuesta lograda y las herramientas no convencionales utilizadas en esta actividad.



ACTIVIDAD N° 2

Retomar la actividad anterior, recordar cómo trabaja un artista e imaginar que somos uno.

Realizar un fondo de colores, así decorar la superficie de la parte de adelante del sobre (donde está la solapa) a partir de la técnica de pintura. Emplear en esta actividad diversos materiales como (témpera, plasticola, pintura para tela, etc.) De esta misma manera se repetirá, hasta completar todo el diseño del fondo. Luego, dibujar sobre la superficie de una hoja un esquema corporal del niño, en la posición que más te guste, utilizar para ello la mayor parte de la hoja.

Recortar y pegar cuidadosamente el dibujo, sobre el fondo de color realizado anteriormente. Respetar el modo de trabajo del artista, para crear mi propia producción. A continuación, juntos en familia dibujar y decorar mi nombre en mayúscula en la parte superior del sobre. Para ello emplear la técnica de sello, a través de corchos o tapas embebidas en pintura.

Aclaración: el dibujo y diseño debe ser del niño, con intervención de algún adulto en algunos momentos (respetando los modos y posibles resultados del dibujo de cada uno). Solo en el armado del sobre, el niño deberá recibir la intervención de la familia.



Directora: Ana María Márquez.

Vicedirectora: Rosa Morán.