Escuela Jorge Washington-6ºgrado-Áreas Integradas

Nivel: Primario **Ciclo**: segundo **Turno**: tarde

Áreas curriculares: Lengua, Matemática y Ciencias Sociales.

Título de la propuesta: "Argentina un país rico en agricultura y ganadería"

Propósitos: _ Generar interés por la lectura y la comprensión de textos no literarios recuperando información relevante de manera resumida para comunicarla. _Propiciar la exposición oral de temas de estudio con coherencia y claridad para desarrollar la oralidad. Reconocer estrategias y procedimientos para la resolución de problemas que involucren cálculos y diferentes operaciones.

Desafío: exposición oral de las actividades económicas y circuitos productivos de los espacios rurales de La Republica Argentina utilizando un afiche como soporte gráfico, para exponerlo a sus compañeros en forma oral y a través de audios en Whats App.

GUÍA N°3 :

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

Actividades día 1 **Áreas Lengua y Ciencias Sociales**

1) Lee el siguiente relato. Luego comentamos al respecto y responde en tu cuaderno.

> ***Roberto*** *es el dueño de una empresa que distribuye dulces artesanales en varios negocios, entre ellos el de* ***Luis****, que está en Buenos Aires.* ***María*** *tiene en Mendoza (Tunuyán) una pequeña fábrica de dulces que elabora con duraznos que le compra a* ***Pedro****, un productor agropecuario de la zona. Los dulces los vende a la empresa distribuidora de Roberto, a la que hacer llegar sus productos gracias a* ***Manuel,*** *que posee una empresa de transportes. ¿Y cómo se contactaron María y Roberto? A través de la empresa de la empresa de publicidad de* ***Julieta****, que se encargó de difundir los dulces de María en internet.*

¿De qué trata el relato? ¿Quiénes son las personas que se nombran? ¿Qué hace cada uno? ¿Qué tienen en común todos ellos? ¿En qué se diferencian? ¿Conocen a alguien que realice algunas de las tareas que hace Roberto, Luis, María, Pedro, Manuel, Julieta?

2) ¡¡Para aprender!! Lee con mucha atención el siguiente texto informativo.

Todas las personas mencionadas en el fragmento que acabamos de leer realizan **actividades económicas** que se relacionan entre sí. Las actividades económicas son los distintos trabajos que hace la población adulta... (Nuevo manual 5, página 34.Editorial Santillana) Se enviará en archivo adjunto

3) Luego de la lectura, señala párrafos, y relee nuevamente cada uno. Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno.

a) ¿Qué realizan todas las personas del relato?

b) ¿Qué son las actividades económicas?

c) ¿Cómo se dividen las actividades económicas? ¿Y de qué tratan las del sector primario?

d) ¿Y cuáles son las actividades que no producen materia prima?

e) Realiza una lista de los nombres de las personas del relato del punto uno y coloca en qué sector trabaja cada uno de ellos: primario, secundario o terciario. Por ej.: Pedro: sector primario (Productor agropecuario)

5- Relee el texto y completa el esquema

Las actividades económicas

son……

Producen alimentos **producen:……..**

Se clasifican en:

-Actividades del sector primario: …….

-Actividades del sector secundario: transforma la materia prima en bienes. Por Ej: dulce de cerezas.

-Actividades del sector terciario:……..

Primer paso: Arma un sobre para guardar material del desafío.

En una hoja de cartulina de color coloca los tres sectores (primario, secundario y terciario) y coloca una imagen o dibújala que represente cada sector.

Actividades día 2 **Áreas: Ciencias Sociales y Lengua**

1) _ Piensa y responde ¿Te preguntaste alguna vez cómo llegan a vos los útiles escolares o alimentos que consumes a diario?

2) _ **¡¡Para seguir aprendiendo!! Lee el siguiente texto expositivo**.

Al igual que en el ejemplo de los dulces, las actividades económicas se relacionan entre sí en el camino que sigue un producto desde su origen hasta que llega a nosotros, los consumidores. A este encadenamiento de actividades y personas que se relacionan entre sí para la obtención, distribución y consumo de un producto se lo llama circuito productivo.

El circuito productivo tiene los siguientes eslabones o etapas… (Nuevo Manual 5, página 36. Editorial Santillana) Se enviará en archivo adjunto

3) _ Después de leer el texto completa las oraciones

_El encadenamiento de actividades y personas que se relacionan entre sí para la obtención, distribución y consumo de un producto se llama……

_El circuito productivo consta de..... eslabones y ellos son: eslabón primario ……..... eslabón …… y eslabón …….

_El **eslabón primario** es aquel en el que se obtienen…… a través de……

_El **eslabón industrial** incluye el procesamiento de ……. y .....de un bien primario

_ El **eslabón comercial** es cuando……..

5) _ Observa y completa con imágenes o escribe el texto según corresponda**.**

Eslabón primario	**Eslabón Industrial**	**Eslabón comercial**
Los responsables del cuidado de las vacas se preparan para la extracción de la leche. Cuando se ordeña dentro de un marco tecnológico, se colocan extractores automáticos en las ubres de las vacas. Luego se coloca la leche en tanques lecheros que es donde mejor se conserva.	Este proceso permite transformar la leche extraída en leche libre de virus, bacterias y otras enfermedades. Es un proceso CLAVE para que la leche sea apta para consumo humano. Se analiza si la leche tiene todas las condiciones necesarias para ser potable. El proceso industrial permite la pasteurización, es decir, la «limpieza» del alimento.	Incluye la venta de……

Segundo paso: seguimos trabajando para resolver el desafío. Dibuja y escribe los Eslabón Primario, Industrial, Comercial del punto 5, cada uno en una hoja lisa. Y lo guardas en el sobre.

Actividades día 3 **Área: Matemática**

1) _ Lee los siguientes enunciados

a) Juan tiene un supermercado y compra por semana 6 paquetes de leche. Cada paquete cuesta $250 cada uno. ¿Cuánto se gasta en total?

b) Mabel tiene un kiosco y vende comestibles, como fideos, arroz, leche, etc. ¿Qué vende Mabel?

2) _ Después de leer, marca con una cruz la opción correcta:

El texto leído es:

Un texto informativo……. la volanta de una noticia…….. inicio de un cuento… .....situación problemática…… final de una historia……..

3) _ Responde en tu cuaderno

a) ¿Por qué marcaste esa opción? ¿Por qué? ¿Qué diferencia hay entre ellos?

4) _ ¡Para aprender! RECUERDA:

"**Un problema** es aquella situación que requiere leer y comprender los enunciados para encontrar una incógnita y luego poder responder a las preguntas que se plantean. Utilizan diferentes estrategias de cálculo, operaciones, gráficos,

5) _ Aprende los pasos que tiene un problema. (Imagen ilustrativa, se enviará en archivo adjunto)

6) _ Resuelve el problema que seleccionaste en el punto "1". Para ello usa el siguiente cuadro colocando los datos, incógnita, procedimientos y respuestas.

DATOS	**incógnita**	**procedimientos (dibujos, gráficos, cuentas)**	**Redacción de la respuesta**
6 kg de yerba a $250	……..	……..	**Respuesta:…….**

<u>Actividades día 4</u> **<u>Áreas: ciencias Sociales y Lengua</u>**

1)-Lee el siguiente texto informativo: **Las actividades agropecuarias**

El eslabón primario de los circuitos productivos tiene como protagonistas a los productores agropecuarios. Éstos son quienes organizan… (Imagen en archivo adjunto) Biblioografía: Mi Manual de 5to, Pág. 38

2) Luego de leer el texto informativo, (*recuerda: marcar párrafos y leer varias veces cada uno)* y completa:

Las actividades agropecuarias son aquellas que producen, elaboran y distribuyen……..

Se realizan en……, como por ej.: fincas,…… Entre estas actividades están: la agricultura y la…….

3_Realiza ilustraciones de las diferentes actividades agropecuarias y escribe un breve texto explicativo de lo que contienen

4_ Observa el mapa de las principales zonas de producción agropecuaria del país y comentamos. (Imagen en archivo adjunto) Bibliografía: Mi Manual de 5to, Pág. 39

¿Qué observan en la imagen? Ustedes qué piensan… ¿qué eslabón de los circuitos productivos se muestran en los óvalos de las imágenes?

5-_ Ubica tu provincia ¿Qué se cultiva en ella? ¿Qué sabes de otros cultivos? ¿Se cultiva lo mismo en San Juan que en Tucumán?

6_ Dibuja en distintas tarjetas de cartulina los cultivos de cada zona rural de Argentina. (Ten en cuenta el mapa del punto 3

Terminamos con el boceto en borrador del afiche.

Tercer paso para resolver el desafío. En tarjetitas cuadradas de cartulina dibuja los cultivos de la Argentina. Recuerda guiarte con el mapa del punto 1.

Actividades día 5 **Área: Matemática**

1) _ ¡Solo para genios! Resuelve los siguientes problemas teniendo en cuenta los pasos.

a) Al almacén de Pablo le traen, desde la provincia de Misiones, 7 paquetes de yerba mate a $140 cada una. ¿Cuánto se gasta en total?

b) En la provincia de Mendoza se cultivan, por día, 1.253.467 tomates redondos y 583.499 tomates Cherry ¿Cuántos se tomates cultivan en total por día? ¿Y durante una semana?

Datos	Incógnita	procedimientos	respuesta
a)			
b)			

2) _ ¿Qué dato le falta a la siguiente situación problemática? Responde en tu cuaderno.

a) En las chacras de la provincia de Mendoza se cultivan 1.253.467 tomates por día. ¿Qué se cultiva en Mendoza?

Cuarto paso para resolver el desafío: completa en una hoja en borrador la forma que debe tener tu afiche. 1) Coloca un título (luego en la próxima guía seguiremos trabajando para resolver el desafío)…….VAMOS….

Área: Educación Tecnológica.

Propósito: Estimular el reconocimiento de la organización y las técnicas presentes en los procesos de producción.

Actividades: 1) Lee el texto de las siguiente situación problemática

Desde el año 2020, incluyendo el año que transcurrimos, surgió la necesidad de usar barbijo para proteger nuestra salud.

2) Teniendo en cuenta las técnicas y la organización de los procesos productivos, aplicamos los

pasos de la resolución de problema. Leemos cada paso y respondemos.

Ej: Reconocimiento y definición del problema……..

Área: Educación Física

Propósito: propiciar actividades que favorezcan el uso de miembros inferiores.

Recuerda: _Siempre realizar las actividades con equipo de educación física o ropa cómoda y siempre con zapatillas _ Tomar agua todas las veces que sea necesario _ Elegir un espacio cómodo que no hayan objetos que nos puedan lastimar _ Cada vez que termines una actividad, lávate muy bien tus manos con agua y jabón

Actividades: 1) Primero realizamos movilidad de nuestro cuerpo como lo realizamos en clase, movilidad de nuestras muñecas (en forma circular), hombros (hacia adelante, atrás, arriba y abajo), brazos (uno hacia adelante, ese mismo hacia atrás y después con el otro lo mismo), cintura, rodillas, tobillos (punta de pie en forma circular). 2**)** Segundo realizamos trote hacia adelante muy suave, a la orden de algún integrante de la familia realizo galope lateral (de costado) sigo con trote suave hacia adelante a la orden de algún integrante de la familia rodillas arriba y sigo con trote bien suave.

Desafío: Te propongo que coloques el cronometro y tu desafío será lograr trotar continuo durante el tiempo de 6' recuerda que tienes que buscar un lugar cómodo, donde puedas trotar sin tropezarte con nada a tu alrededor, recuerda que debes respirar durante tu trote, es muy suave ese trote, NO es carrera, puedes hacer intervalos de caminata y luego seguir hasta que se cumpla ese tiempo.

¡¡El siguiente desafío será realizar 15 abdominales bolitas (despacio) en forma continua, abajo dejo foto de cómo realizar el abdominal correctamente… Vos puedes lograrlo!!

Área: Educación musical

Propósito**:** Promover la capacidad de percepción de los diferentes sonidos a través de los sentidos.

Actividades: 1- Observa el video de "timbre" 2- Escucha y escribe en tu cuaderno las voces que escuchaste en la canción (mujer, hombre, niños). ¿Cuántas? ¿Cuáles?

3- Realiza una lista con sonidos que identifiques, pero antes debes tapar tus ojos y adivinar ¿qué es? ¿Y de dónde viene? Puedes decirle a alguien que te haga el sonido de tres cosas y vos adivinar.

DESPUÉS DE TERMINAR TUS TAREAS, PIENSA Y RESPONDE EN TU CUADERNO:

- ¿Qué aprendiste en esta guía?
- ¿Te gustaron las actividades? ¿Por qué?
- ¿Cuál o cuáles te resultaron fáciles?
- ¿Cuál o cuáles te resultaron difíciles? ¿Por qué?

DIRECTORA: Sandra Prado