

**Escuela:** Nocturna Antonio Torres

**Docente:** Graciela E. López

**Area:** Educación Artística Educación Musical.

**Ciclo:** Cuarto Ciclo

**Capacidades a Trabajar:** Repertorio Oficial: Marcha de las Malvinas.

Himno Nacional Argentino.

**Objetivos:** Interpretar obras del repertorio oficial reconociendo la importancia de las mismas en la construcción de su identidad nacional.

**ACTIVIDADES: (PARA UNA SEMANA)**

- 1) BUSCA POR INTERNET EL VIDEO DEL HIMNO NACIONAL ARGENTINO VERSIÓN COMPLETA CON LETRA EN EL SIGUIENTE ENLACE:  
<https://www.youtube.com/watch?v=sYb9mwxJtOY> O EN EL QUE PÚEDAS BUSCAR POR TUS MEDIOS (QUE SEA LA VERSION COMPLETA CON LETRA)
- 2) LEE EL TEXTO MIENTRAS LO ESCUCHAS.

**Letra sancionada por la Asamblea General  
Marcha Patriótica**

Letra: Vicente López y Planes

Música: Blas Parera

**ESCUELA NOCTURNA ANTONIO TORRES**  
**EDUCACIÓN ARTÍSTICA EDUCACIÓN MUSICAL**  
**CUARTO CICLO**

Coro

Sean eternos los laureles  
que supimos conseguir:  
Coronados de gloria vivamos  
O juremos con gloria morir.

Oíd imortales! el grito sagrado:  
¡Libertad, libertad, libertad!  
Oid el ruido de rotas cadenas:  
Ved en trono a la noble Igualdad.

Se levanta a la faz de la tierra  
Una nueva y gloriosa Nación:  
Coronada su sien de laureles  
Y a su planta rendido un León.

Coro

De los nuevos campeones los rostros  
Marte mismo parece animar;  
La grandeza se anida en sus pechos,  
A su marcha todo hacen temblar.

Se conmueven del Inca las tumbas  
Y en sus huesos revive el ardor,  
Lo que ve renovando a sus hijos  
De la Patria el antiguo esplendor.

Coro

Pero sierras y muros se sienten  
Retumbar con horrible fragor:  
Todo el país se conturba con gritos  
de venganza, de guerra y furor. En los fieros  
tiranos la envidia  
Escupió su pestífera hiel  
Su estandarte sangriento levantan  
Provocando a la lid más cruel.

Coro

¿No los veis sobre Méjico y Quito  
Arrojarse con saña tenaz?  
¿Y cual lloran bañados en sangre  
Potosí, Cochabamba y la Paz?  
¿No los veis sobre el triste Caracas  
Luto y llanto y muerte esparcir?  
¿No los veis devorando cual fieras  
todo pueblo que logran rendir?

Coro

A vosotros se atreve ¡Argentinos!  
El orgullo del vil invasor,  
Vuestros campos ya pisa contando  
Tantas glorias hollar vencedor.

Mas los bravos que unidos juraron  
Su feliz libertad sostener.

A esos tigres sedientos de sangre  
Fuertes pechos sabrán oponer.

Coro

El valiente argentino a las armas  
Corre ardiendo con brío y valor,  
El clarín de la guerra cual trueno  
En los campos del Sud resonó;  
Buenos Aires se pone a la frente  
De los pueblos de la ínclita Unión,  
Y con brazos robustos desgarran  
Al ibérico altivo León.

Coro

San José, San Lorenzo, Suipacha,  
Ambas Piedras, Salta y Tucumán,  
La Colonia y las mismas murallas  
Del tirano en la Banda Oriental;  
Son letreros eternos que dicen:  
"Aquí el brazo argentino triunfó."  
"Aquí el fiero opresor de la patria  
Su cerviz orgullosa dobló."

Coro

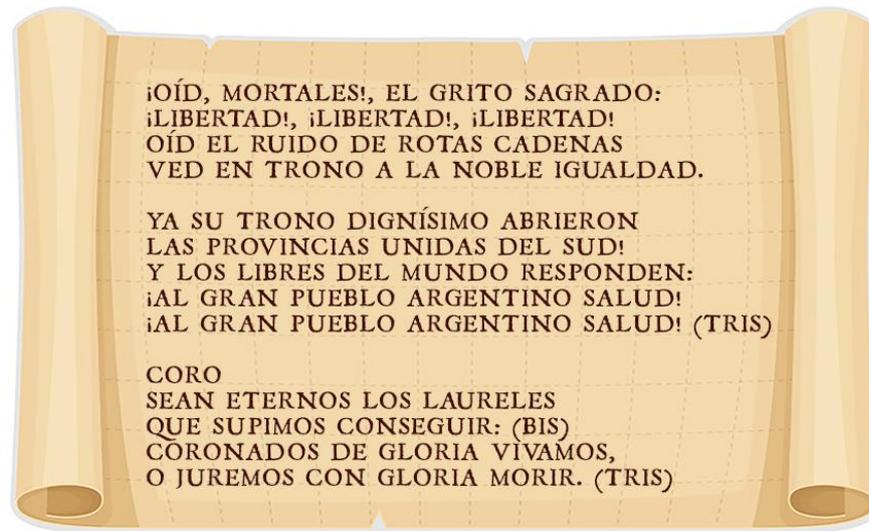
La victoria al guerrero argentino  
Con sus alas brillantes cubrió,  
Y azorado a su vista el tirano  
Con infamia a la fuga se dio;  
Sus banderas, sus armas se rinden  
Por trofeos a la Libertad.  
Y sobre alas de gloria alza el pueblo  
Trono digno a su gran majestad.

Coro

Desde un polo hasta el otro resuena  
De la fama el sonoro clarín.  
Y de América el nombre enseñado,  
Les repite imortales! Oíd:  
¡Ya su trono dignísimo abrieron  
las Provincias Unidas del Sud!  
Y los libres del mundo responden:  
¡Al Gran Pueblo Argentino, Salud!

3) COMPARO ESE TEXTO CON EL QUE CANTAMOS EN LA ACTUALIDAD.

ESCUELA NOCTURNA ANTONIO TORRES  
EDUCACIÓN ARTÍSTICA EDUCACIÓN MUSICAL  
CUARTO CICLO



- 4) BUSCA POR INTERNET EL VIDEO DEL HIMNO NACIONAL ARGENTINO Y SU LETRA EN EL SIGUIENTE ENLACE:  
<https://www.youtube.com/watch?v=OqSQo2aifAA>
- 5) CANTA LA VERSION ACTUAL TRATANDO DE MEMORIZAR LA LETRA POR ESTROFA, ATENDIENDO A SU VEZ LA ENTONACIÓN DEL CANTO.
- 6) COLOREO LA LETRA QUE CANTAMOS EN EL TEXTO COMPLETO.
- 7) OBSERVO NUEVAMENTE EL PRIMER VIDEO Y TRATO DE IDENTIFICAR LOS INSTRUMENTOS MUSICALES QUE UTILIZAN EN LA GRABACIÓN Y DIBUJO LA IMAGEN DE LOS MISMOS. CON SU NOMBRE EN EL CUADERNO DE MUSICA.
- 8) SI LO RECUERDO LOS AGRUPO POR SU SONIDO.
- 9) INVITO EN CASA A ACOMPAÑARME A CANTARLO ENTRE TODOS, SIGUIENDO LA LETRA Y CON MUCHO RESPETO.

ESCUELA NOCTURNA ANTONIO TORRES  
EDUCACIÓN ARTÍSTICA EDUCACIÓN MUSICAL  
CUARTO CICLO

**ACTIVIDADES: (PARA OTRA SEMANA)**

- 1) BUSCO POR INTERNET EL VIDEO DE LA MARCHA DE LAS MALVINAS Y SU LETRA EN EL SIGUIENTE ENLACE: <https://youtu.be/iwWmcm2NjPs> O EN EL QUE PUEDES BUSCAR POR TUS MEDIOS
- 2) ESCUCHO ATENTAMENTE SU LETRA Y ENTONACIÓN.
- 3) LEE EL TEXTO MIENTRAS LO ESCUCHAS.



- 4) CANTO LA MARCHA VARIAS VECES TRATANDO DE RESPETAR LOS TIEMPOS, Y MEMORIZO LA LETRA POR ESTROFA, ATENDIENDO A SU VEZ LA ENTONACIÓN DEL CANTO.
- 5) PREGUNTO EN CASA SI TODOS LA SABEN CANTAR Y LOS INVITO A ACOMPAÑARME A CANTARLA.

ESCUELA NOCTURNA ANTONIO TORRES  
EDUCACIÓN ARTÍSTICA EDUCACIÓN MUSICAL  
CUARTO CICLO

- 6) VEMOS EN FAMILIA EL VIDEO CON LA CANCIÓN “LA ISLA DE LA BUENA MEMORIA” DE ALEJANDRO LERNER EN EL SIGUIENTE ENLACE:

<https://youtu.be/aUxF9IJotvM>

- 7) LEEMOS LA LETRA DE ESTA CANCIÓN Y Y DIALOGAMOS CON LOS MAYORES SOBRE LA GUERRA DE MALVINAS, LES PIDO A ELLOS QUE ME CUENTEN QUE RECUERDAN DE LA GUERRA DE LAS MALVINAS.

**LA ISLA DE LA BUENA MEMORIA – ALEJANDRO LERNER**

MADRE, ME VOY A LA ISLA, NO SE CONTRA QUIÉN PELEAR;  
TAL VEZ LUCHE O ME RESISTA, O TAL VEZ ME MUERA ALLÁ.  
CREO QUE HACE MUCHO FRÍO POR ALLÁ;  
HAY MÁS MIEDOS COMO EL MÍO EN LA CIUDAD.  
QUÉ HARÉ CON EL UNIFORME CUANDO EMPIECE A PELEAR,  
CON EL CASCO Y CON LAS BOTAS, NI SIQUIERA SÉ MARCHAR.

NO HAY MAL QUE NO VENGA AL HOMBRE, NO HAY UN DIOS A  
QUIEN ORAR  
NO HAY HERMANOS NI SOLDADOS, YA NO HAY JUECES NI  
JURADOS,  
SÓLO HAY UNA GUERRA MÁS.

DESDE QUE LLEGUÉ A LA ISLA NO TENGO CON QUIÉN HABLAR.  
SOMOS MILES LOS UNIDOS POR LA MISMA SOLEDAD.  
CREO QUE HACE MUCHO FRÍO POR ACÁ;  
HAY MÁS MIEDOS COMO EL MÍO EN LA CIUDAD.  
YA SE ESCUCHAN LOS DISPAROS ENTRE MUERTE Y LIBERTAD,  
CAE MI CUERPO AGUJERADO, YA NO PODRÉ CANTAR MÁS.

HIZO DEMASIADO FRÍO POR ACÁ;  
HAY MÁS MIEDOS COMO EL MÍO EN LA CIUDAD.  
NO HAY MAL QUE NO VENGA AL HOMBRE, NO HAY UN DIOS A  
QUIEN ORAR,  
NO HAY HERMANOS NI SOLDADOS, YA NO HAY JUECES NI  
JURADOS,  
SÓLO HAY UNA GUERRA MÁS...  
Y CADA VEZ HAY MENOS PAZ.

- 8) AL REGRESAR A LAS CLASES COMPARTIREMOS LA ACTIVIDAD ANTERIOR ENTRE LOS COMPAÑEROS Y LA DOCENTE.
- 9) A CUIDARSE ESTOS DIAS RESPETANDO EL QUEDARSE EN CASA, LAVARSE LAS MANOS SEGUIDO. SI DIOS QUIERE NOS VEREMOS MUY PRONTO.