

## GUÍA DE ACTIVIDADES

- **Escuela:** Escuela de Educación Especial "Juana Azurduy de Padilla"
- **Docente:** Ana Grillo
- **Grado:** Cuarto
- **Turno** Tarde
- **Área Curricular:** Áreas integradas
- **Título:** "TRABAJAMOS EN FAMILIA"
- **Contenido seleccionado:**
  - ✓ Lectura compartida.
  - ✓ Los sustantivos
  - ✓ Escritura de palabras en forma autónoma o en colaboración.
  - ✓ Sistema monetario argentino.
  - ✓ Medios de transporte.
  - ✓ Efeméride: "Día del veterano y de los caídos en la guerra de Malvinas.
  - ✓ Canto
  - ✓ Modos y medios expresivos
- **Desarrollo de actividades.**

**LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES, DEBEN REALIZARSE EN FAMILIA**

**EL 2 DE ABRIL SE CONMEMORA EL DÍA DEL VETERANO Y DE LOS CAÍDOS EN LA GUERRA DE MALVINAS. ANTES DE COMENZAR ESTA GUÍA, LOS INVITAMOS A VER EL VIDEO "ZAMBA EN LAS ISLAS MALVINAS" <https://www.youtube.com/watch?v=58wI5VMZDYo>**

### MIÉRCOLES 1/4

#### LENGUA.

- 1) AL SOLDADO ARGENTINO "CHISPA", LE GUSTABA ESTA ZAMBA. ESCUCHEN Y VEAN EL VIDEO "ZAMBA DE MIL AMIGOS", DEL PROGRAMA CAZADORES DE SONIDOS DE PAKAPAKA.
  - CONVERSEN EN CASA: ¿CREEN QUE LAS IMÁGENES TIENEN QUE VER CON LA LETRA DE LA CANCIÓN?, ¿POR QUÉ?

2) LEER LA LETRA Y SUBRAYAR LOS SUSTANTIVOS.

ZAMBA DE MIL AMIGOS

RECORRIENDO MI ARGENTINA  
LLEGUÉ HASTA UN BELLO JARDÍN.  
POR ESTOS VALLES MIL AMIGOS CONOCÍ  
LA HISTORIA YO DESCUBRÍ.  
POR ESTOS VALLES MIL AMIGOS CONOCÍ  
LA HISTORIA YO DESCUBRÍ.

PALAS Y GUITARRA, LUNITA Y AGUA, VIDAY,  
TRAE LA ZAMBA JUNTO A SU REPIQUETEAR  
LOS VERSOS DESDE EL TAFÍ  
TRAE LA ZAMBA JUNTO A SU REPIQUETEAR  
LOS VERSOS DESDE EL TAFÍ.

LOS CERROS DEL TUCUMÁN POR SIEMPRE RECORDARÉ  
Y CUANDO VUELVA A LAS YUNGAS OTRA VEZ  
MI CARITA MOJARÉ.  
Y CUANDO VUELVA A LAS YUNGAS OTRA VEZ  
MI CARITA MOJARÉ.

3) RESPÓNDER: ¿QUÉ PALABRAS NO HABÍAN RECONOCIDO?, ¿POR QUÉ? ESCRÍBANLAS E IMAGINEN QUÉ PUEDEN SIGNIFICAR.

**TECNOLOGÍA**

LOS INVITO A REALIZAR UN JUEGO DIVERTIDO

EL "VEO, VEO" ES UN JUEGO DE ADIVINANZAS DIVERTIDO Y FAMILIAR QUE PUEDE SER JUGADO POR NIÑOS DE CASI CUALQUIER EDAD. YA QUE ES UN JUEGO DE OBSERVACIÓN, NO NECESITARÁS HERRAMIENTAS, ACCESORIOS, CARTAS O TABLEROS PARA JUGARLO, LO QUE SIGNIFICA QUE PUEDE SER JUGADO EN CUALQUIER LUGAR Y EN CUALQUIER MOMENTO, SIEMPRE QUE TENGAS AL MENOS DOS JUGADORES.

EL "VEO, VEO" PONE A PRUEBA Y DESARROLLA LAS HABILIDADES DE PERCEPCIÓN (VER NUESTRO ENTORNO COTIDIANO) LA OBSERVACIÓN (OBJETOS CON SUS DETALLES MÁS INSIGNIFICANTES), AYUDÁNDONOS A ENRIQUECER NUESTRO VOCABULARIO.

TAMBIÉN ES UNA FORMA DIVERTIDA DE PASAR EL TIEMPO CUANDO ESTAMOS DE VIAJE O CUANDO NOS JUNTAMOS CON AMIGOS.

LUEGO DE REALIZAR EL JUEGO, TE PROONGO QUE EMPECEMOS A TRABAJAR.

1) RECORDEMOS UN POQUITO LAS ACTIVIDADES DE LA CLASE ANTERIOR.  
¿RECUERDAS? VIMOS ALGO DE " LA VESTIMENTA"

- A. ¿PARA QUE NOS SIRVE LA ROPA ?
- B. ¿USAMOS LA MISMA ROPA TODO EL AÑO? ¿POR QUÉ?
- C. ¿QUÉ MATERIALES SE EMPLEAN EN EL PROCESO DE FABRICACIÓN DE LA ROPA? ESCRIBE LOS QUE CONOCES.

**TE CUENTO QUE:**

**LAS PRENDAS DE VESTIR, TAMBIÉN CONOCIDAS COMO INDUMENTARIA, PUEDEN SER DE ORIGEN NATURAL (ANIMAL O VEGETAL) O SINTÉTICO (ARTIFICIAL).**

QUE QUIERE DECIR ESTO: POR EJEMPLO, LOS ZAPATOS, CINTO, CAMPERA DE CUERO → LOS OBTENGO DE UN ANIMAL. ENTONCES ES DE ORIGEN ANIMAL QUE PROVIENEN DE LA NATURALEZA.

LAS CAMISETAS → LAS OBTENGO DE UNA PLANTA QUE SE LLAMA ALGODÓN. ESTAS SON DE ORIGEN VEGETAL Y PROVIENEN DE LA NATURALEZA.

EL VESTIDO DE LYCRA → LO OBTENGO DE UN COMPUESTO DERIVADO (VIENE) DEL PETRÓLEO. POR ESO LE DECIMOS QUE ES UN SINTÉTICO Y ES ARTIFICIAL.

**DESCUBRO Y APRENDO**

**LA ROPA ES EL CONJUNTO DE PRENDAS FABRICADAS CON DIVERSOS MATERIALES, QUE EMPLEAMOS PARA VESTIRNOS.**

CON TODOS ESTOS DE DATOS QUE YA TIENES, TE PROPONGO QUE REALICES LA SIGUIENTE ACTIVIDAD:

UNIR CON FLECHAS LAS PRENDAS CON SUS MATERIALES DE ORIGEN.

TELA SINTETICA

GORRO

LANA

SACO

ALGODÓN

GUANTES

CUERO

VESTIDO

SEDA

ROPA DEPORTIVA

**JUEVES 2/3****MATEMÁTICA**

EN LA ACTUALIDAD, EN NUESTRO PAÍS, SE USAN ESTOS BILLETES Y MONEDAS:



1) UNO DE LOS SOLDADOS DEL VIDEO DE ZAMBA, NECESITA AYUDA. AYUDENLE RESPONDIENDO ESTAS PREGUNTAS:

A. ¿CUÁNTO DINERO SE JUNTA CON ESTOS BILLETES Y MONEDAS?



B. ¿CUÁNTO DINERO HAY EN ESTE CASO?



C. ¿EN CUÁL DE LAS DOS COLECCIONES HAY MÁS DINERO?



2) ¿CON QUÉ BILLETES Y MONEDAS SE PUEDEN JUNTAR \$ 638?

## TEATRO

### “NOTICUARTO’S”

1) VEREMOS EL VIDEO “ZAMBA EN LAS ISLAS MALVINAS”

2) OBSERVAMOS ALGÚN NOTICIERO Y TRATAMOS DE IMITAR EL TONO DE VOZ, LA POSTURA CORPORAL, PODEMOS JUGAR CON ESAS CARACTERÍSTICAS Y CREAR MI “YO PERIODISTA”.

3) ARMAMOS EN ALGÚN LUGAR DE LA CASA LO QUE SERÍA "UN ESTUDIO DE TELEVISIÓN" (ESCRITORIO, MICRÓFONO, PAPEL, LAPICERA, UN VASO CON AGUA), AGREGÁ ACCESORIOS, ANTEOJOS, CORBATAS, ETC.

4) SABEMOS QUE UN NIÑO LLAMADO ZAMBA HA LOGRADO INMISCUirse EN LA MISIÓN SECRETA DE CHISPA Y ES POR ESO QUE DESDE EL NOTICIERO VAMOS A CONTAR ESTA PARTE (¡QUE HAY UN NIÑO DE PRIMARIA SUBIDO A UN AVIÓN DE GUERRA!)

**POR EJEMPLO:** BUENAS TARDES TELEVIDENTES, TENEMOS INFORMACIÓN DE QUE UN NIÑO DE LA PROVINCIA DE FORMOSA HA PODIDO INMISCUirse EN UNA MISIÓN SECRETA, ESTE NIÑO IRÍA COMO COPILOTO DEL AVIÓN DE GUERRA PILOTEADA POR CHISPA. NOS LLEGAN TRASCENDIDOS DE QUE ESTE NIÑO HABÍA IDO DE EXCURSIÓN CON UN GRUPO DE COMPAÑEROS Y SU DOCENTE.... (CONTINÚEN REDACTANDO LA NOTICIA)

¿SE ANIMAN A HACER UNA PUBLICIDAD PARA ESTE NOTICIERO?

### VIERNES 3/4

### CIENCIAS SOCIALES

**LAS PERSONAS REALIZAMOS DIFERENTES ACTIVIDADES Y PARA ESO TENEMOS QUE TRASLADARNOS. LO HACEMOS EN DIFERENTES TRANSPORTES SEGÚN EL LUGAR EN EL QUE VIVIMOS Y LOS RECURSOS DE QUE DISPONEMOS, COMO EL DINERO CON EL QUE CONTAMOS, EL TIEMPO QUE TENEMOS O LA CERCANÍA A UNA ESTACIÓN.**

1) ESCRIBE QUÉ TRANSPORTES CREES QUE UTILIZÓ EL EJÉRCITO ARGENTINO PARA TRASLADAR A TODOS LOS SOLDADOS A LAS ISLAS MALVINAS.

2) OBSERVEN IMÁGENES DE DIFERENTES TRANSPORTES. ESCRIBAN EL NOMBRE DE AQUELLOS QUE UTILIZAN EN SU VIDA DIARIA.



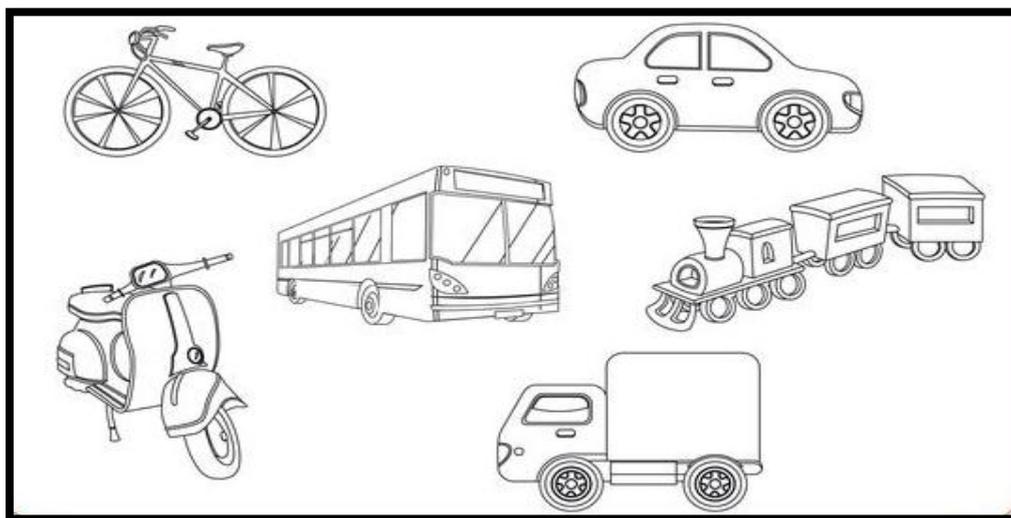
3) ESCRIBAN EL NOMBRE DE OTROS TRANSPORTES QUE CONOZCAN. SI SE ANIMAN, TAMBIÉN LOS PUEDEN DIBUJAR.

### ARTES VISUALES

ACTIVIDADES: DIBUJO Y PINTO

MATERIALES: LÁPIZ NEGRO, LÁPICES DE COLORES, FIBRAS, SOPORTE: UNA HOJA

- 1) OBSERVAMOS LOS DIBUJOS DE MEDIOS DE TRANSPORTE DE LA LÁMINA
- 2) ELEGIMOS ALGUNOS Y DIBUJAMOS CON LÁPIZ NEGRO
- 3) CONTORNEAMOS EL MISMO CON FIBRA O MARCADOR
- 4) PINTAMOS CON LÁPICES DE COLOR



### MÚSICA

- 1) ESCUCHAR EN FAMILIA LA CANCIÓN: "DERECHOS DEL NIÑO"  
<https://www.youtube.com/watch?v=llOzIz8rxwY&feature=youtu.be>
- 2) COMENTAR EL TEXTO DE LA MISMA
- 3) REPETIR POR FRASES A MANERA DE ECO HASTA APRENDERLA DE MANERA COMPLETA
- 4) VARIAR MATICES: PIANO, FORTE, ETC.
- 5) ACOMPAÑARLA CON DIFERENTES ACOMPAÑAMIENTOS REALIZADOS CON DIVERSAS PARTES DEL CUERPO (PALMAS, MUSLOS, PIES, ETC.)

❖ **Directivos a cargo de la institución:** Silvana Fernández y Cristina Ferrá