

Título: "Siempre cuento con mi familia"

Propósitos:

Favorecer la conceptualización y simbolización de los números naturales hasta 30, logrando conocimiento significativo de ellos a través de resolución de problemas.

Despertar el interés por expresar y compartir experiencias, ideas y sentimientos a través de la escritura de palabras.

Aportar al reconocimiento de ideas, prácticas y valores que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad.

Fomentar el desarrollo de actitudes responsables respecto del cuidado de sí mismos.

Criterios:

Reconocer los diferentes usos cotidianos de los números, en situaciones problemáticas de conteo.

Generar la escritura de palabras, identificando el propósito y controlando la legibilidad.

Comprender las relaciones que se establecen entre las personas pertenecientes a una misma familia.

Comprender al ser humano dentro de los seres vivos que poseen características comunes.

Indicadores:

Reconoce números naturales hasta 30 en forma oral y escrita. Establece diferentes relaciones numéricas. Resuelve situaciones problemáticas aplicando operaciones de suma y resta

Participa en conversaciones con coherencia. Comprende textos leídos. Escribe palabras sencillas con ayuda de un soporte gráfico.

Reconoce a la familia y como parte de la sociedad. Comprende las relaciones entre las personas de una misma familia.

Distingue las características morfológicas del cuerpo humano. Adopta actitudes y hábitos para el cuidado del propio cuerpo.

Reconoce actitudes y conductas que favorecen las buenas relaciones en la familia. Establece la importancia de la colaboración y cooperación entre los miembros de su familia

Actividades:

Día 1 Miramos el video sobre la familia (será enviado al grupo de whatsapp en un doc. anexo)

Observamos las imágenes de la página 62 del libro “Garrapiñadas 1”, en la que aparecen diferentes tipos de familias.

Dibuja tu familia, escribe el nombre de todos y coloca las edades. Colorea los números que conoces)

Presentación del desafío: Es importante registrar el avance en la escritura, por eso te propongo. “Confeccionar una lámina con las producciones de esta dos semanas para mostrar a la familia”.

Día 2 Leemos el cuento de la página 48 del libro Garrapiñadas 1”

La familia. “En mi casa están todos locos”. Lo renarramos.

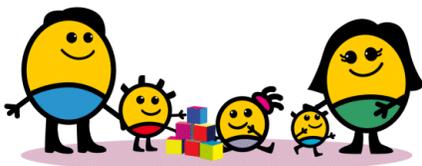
Es importante conversar en familia para entendernos y ayudarnos.

En el cuento: ¿a quiénes les gusta conversar?

¿Qué hace la madre y el padre? ¿Te parece bien? ¿Por qué?

Leemos el mensaje y escribimos un bonito pensamiento sobre él para colocarlo después de la carátula de nuestra carpeta

Hagamos de
la Familia
el mejor lugar
para crecer



Realizamos actividades de comprensión completando la pág. 50 del libro “Garrapiñadas 1”

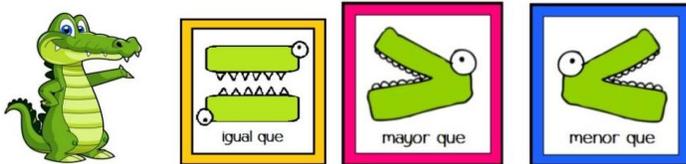
Los números también tienen familia. Conocemos una nueva familia. La familia de 20

20+0	20+1	20+2	20+3	20+4	20+5	20+6	20+7	20+8	20+9

Trabajamos con los numeritos: completa

0			3			6		8	
10		12			15		17		19
	21			24		26		28	

Acá llegó el cocodrilo a quien le encanta comer las presas más grandes, pero en nuestro cuaderno sólo puede comer números



Mirando el castillo, ¿qué numerito se comerá nuestro cocodrilo? dibuja la boquita

6_4 12_10 17_19 10_20

Trabajamos con los palitos de helado y anotamos diferentes maneras de sumar 10. Luego, quien se anime, 20.

En hoja aparte completa con vocales el nombre de cinco números que te dicte alguien de tu familia para la carpeta de producciones.

Día 3 Buscamos una foto actual de nuestra familia y una foto de cuando era bebé para agregar a nuestra carpeta, en una bonita carátula que completaremos con nuestro nombre y decoraremos como más nos guste. (Papelitos de colores recortados con la mano o tijerita, usando el dedito pintor con témperas, haciendo bolitas de papel, etc.)

Miramos las fotos de bebés. ¿Estamos iguales? ¿Qué cosas han cambiado? Trabajamos en las páginas 45 y 46 del libro “Garrapiñadas 1”

(Unir conductas que tienen los niños a diferentes edades con la imagen correcta)(Conocer las partes del cuerpo)

Bailamos y aprendemos escuchando la canción de las partes del cuerpo (el video será enviado al grupo de whatsapp en un anexo)

Leo la poesía

EN MI **CARA** REDONDITA
TENGO **OJOS** Y **NARIZ**
Y TAMBIÉN TENGO UNA **BOCA**
PARA COMER Y REÍR.

CON LOS **OJOS** VEO TODO
CON LA **NARIZ** HAGO ¡ATCHÍS!
Y CON LA **BOCA** YO COMO
PALOMITAS DE MAÍZ.

En hoja aparte nos dibujamos teniendo en cuenta todas las partes del cuerpo, en familia escribimos todos los cuidados necesarios para mantenernos sanitos y fuerte, agregamos a nuestra carpeta el trabajito.

Buscamos las palabras que se repiten en la poesía. Marcamos la palabra "Nariz". Marcamos su inicial

Pensamos y escribimos otras palabras que comiencen igual. Las listamos

En hoja aparte: Dibuja elementos que comiencen con las sílabas NA-NE-NI-NO-NU. Escribo sus nombres completando con vocales. Agrego la hoja a la carpeta

Día 4 Repasamos los números del 1 al 29 con ayuda del castillo numérico.

Leemos con atención y resolvemos pintando los números con color y trabajando con los palitos de helados para representar las cantidades.

TENGO DOS PERAS Y MI HERMANA 4
¿CUÁNTAS PERAS TENEMOS ENTRE LOS DOS?



Mamá inventa dos problemitas similares para resolver

Di el nombre de estos números en voz alta y marca los que comienzan con el mismo sonido

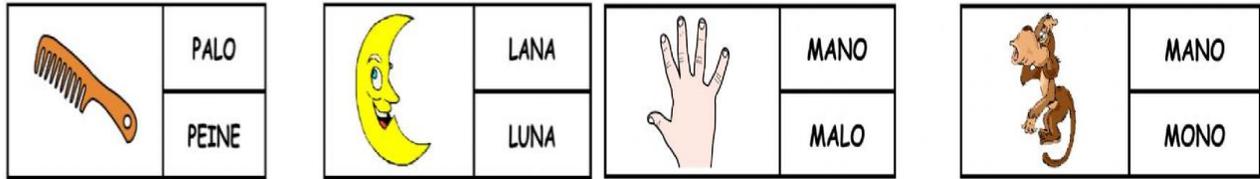
1-13-7-21-6-15-18

Alguien de mi familia escribe sus nombres y coloreamos la inicial.

Listamos palabras que comiencen con la letra S

En hoja aparte: busca en revistas o dibuja elementos que comiencen con S, alguien de mi familia escribe las palabras para completar con las vocales, agrego la hoja a la carpeta.

Día 5 Trabajamos con las letras que conocemos hasta ahora



Más problemitas para resolver



Después de trabajar en todas las actividades propuestas escriban en familia quiénes colaboraron para realizarlas y cómo lo hicieron. Ejemplo:

	¿CÓMO AYUDARON?
MAMÁ	Me explicó
HERMANO	Apagó la tele para que yo pueda trabajar

AREA TECNOLOGÍA

Propósito:

Reconocer herramientas y oficios.

Criterio de acreditación

Reconocer las diferentes herramientas

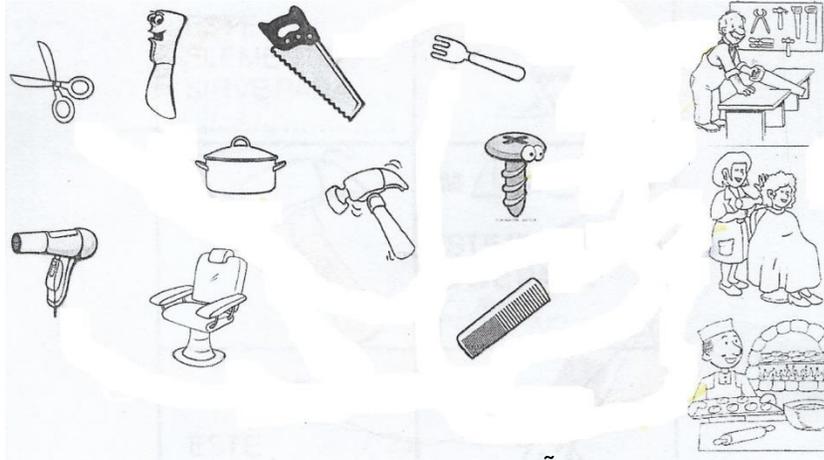
Indicadores de logros:

Diferencia materiales de herramientas

Actividades: me leen en casa:

”Todas las personas usan **herramientas** para hacer sus **tareas**”.

1- escribe en la imagen, el nombre de cada herramienta, oficios y luego une según corresponda. (carpintero- peluquera- panadero)



Área curricular: Artes Visuales TURNO MAÑANA

Propósito: Estimular el conocimiento de las formas de líneas en el plano geométrico a través de la creatividad de los elementos plásticos.

Criterios: Reconocer a través de un collage líneas curvas.

Indicadores: Trabaja con material reciclado para realizar distintas tareas.

Título: El collage de líneas creativas de la obras de Kandinsky.

Actividades:

Los alumnos deberán realizar un collage en la carpeta de la familia con distintos materiales sobre la obra del Pintor de Kandinsky.

Pegamos la lana o diarios y revista en forma de círculo para formar la obra (si no tengo lana formamos los círculos con hoja de revistas o diario).



Área: Música Propósitos: Estimular la capacidad perceptiva: la audición.

Criterios e indicadores: Criterio: Experimentación de los recursos de la voz. Indicador: Reproduce los distintos recursos vocales.

Actividades de desarrollo. Semana del 31/05 -04/06.

1. Lee con mamá: “la palabra pregón se refiere al acto de pronunciarse y alzar la voz melodiosamente, siendo los pregoneros las personas encargadas de llevar versos y rimas a las calles, para vender sus productos; además, eran los encargados de dar a conocer información en tiempos antiguos. Actualmente sobrevive la voz de pregón en algunos oficios como por ejemplo el vendedor de semitas”.

2. Imagina que viajas en el tiempo y llegas al año 1810, ¡soy un vendedor ambulante!, interpretar con voz melodiosa los siguientes pregones: ¡ESCOBA ESCOBILLÓN, PARA LIMPIAR EL PISO DEL GRAN SALÓN! - ¡EMPANADAS SABROSAS PARA LAS NIÑAS BUENAS MOZAS! Elige un pregón y envía a la docente de música: seño carolina t. mañana: 154453966. Seño Natalia t. tarde: 155581200

Educación física.

Propósitos: propiciar el desarrollo de la capacidad perceptiva motriz, en relación al conocimiento de su cuerpo, el espacio, el tiempo y los objetos.

Criterios: percibir y experimentar posturas y estados corporales

Indicadores: experimenta diferentes posturas: parado, sentado, arrodillado, en cuclillas, acostado (de cúbito dorsal, ventral), de costado, extendido, flexionado, con más o menos apoyos, etc.

Percibe estados corporales (reposo- actividad, tensión-relajación).

Prof. Pablo Darío Méndez

Actividades:

1) Entrada en calor batalla del movimiento <https://www.youtube.com/watch?v=alzelejiuio>

2) Caminar utilizamos otras partes del cuerpo, andando hacia atrás, delante, lateral, etc...

 Caminar como cangrejos desplazarán en cuadrupedia de espaldas, tratando de llegar lo más rápido posible de un lugar a otro buscar variantes.

3) juego de carreras partiendo de distintas posturas (parado, sentado, acostado, etc.).

Juegos variados: “simón dice”. (camino como.....)

(Actividad con una duración mínima de 10´ y máxima de 15´) 4) relajación, como: tema un pañuelo tengo yo <https://www.youtube.com/watch?v=f0npajnnaxu>

Equipo directivo: Directora. Sandra Aballay, Vicedirectora: Estela Farias