

## Guía Pedagógica N°6

**Escuela:** CENS RODEO ~ IGLESIA

**Docentes:** Prof. Rosa E. Reiloba ~ Prof. Gloria Fernández

**Nivel:** Educación para Adultos.

**Curso:** 1° año 1° y 2° división.

**Área Curricular:** Lengua y Literatura

**Título:** “Otra forma de informar”

**Contenidos:**

✓ Texto Narrativo. Características.

✓ Lectura.

Actividades:

1) Lee atentamente la información brindada:

*¿Qué es un Texto Narrativo?*

Un texto narrativo es **aquel texto que cuenta una historia** que se desarrolla en un período de tiempo y un lugar determinado. La narración hace referencia a la manera de contar la historia, en forma de secuencia o como una serie de acciones que realizan los personajes, y que permite al lector imaginarse la situación.

Las historias, los personajes y los lugares pueden ser reales, imaginarios o basados en hechos verídicos. **El narrador de la historia puede o no ser el propio autor** y es quien cuenta el relato al lector empleando cualquiera de las tres personas gramaticales (la primera persona, la segunda o la tercera).

La narración se utiliza tanto **en la comunicación cotidiana para transmitir información**, como en la literatura para la creación de historias de ficción. Cada autor tiene su propio estilo para narrar, además de que mantienen una estructura general que identifica a los textos narrativos con una introducción, un desarrollo y un desenlace.

### Características del Texto Narrativo

El narrador puede contar la historia desde fuera o ser uno de los personajes en ella.

Un texto narrativo tiene como fin **contar una historia, informar o entretener al lector**. Se caracteriza por la figura de un narrador quien puede aparecer a través de un personaje dentro de

la historia y estará en primera o segunda persona, o en caso de ser un narrador omnipresente, el relato estará en tercera persona.

**El autor es quien le da un estilo al texto narrativo**, que puede ser directo (cuando reproduce de manera literal y entre comillas, lo que dice cada personaje), indirecto (cuando el narrador presenta o describe lo que dicen los personajes) o libre (cuando se funden los estilos directo e indirecto).

Un texto narrativo se caracteriza por tener diversos elementos, como:

- **El narrador.** Es quien cuenta la historia y puede estar presente como uno de los personajes, ser omnisciente (que todo lo sabe y va relatando las secuencias) o ser testigo (no conoce toda la historia, pero va narrando lo que observa).
- **Los personajes.** Son quienes actúan en los acontecimientos que van sucediendo en el relato. Pueden ser personajes principales (los protagonistas sobre los que se basa la historia), o secundarios (quienes intervienen en hecho puntuales del relato).
- **El espacio.** Es uno o varios lugares específicos en donde transcurre la historia. El lector logra imaginar cada espacio y sentir emociones particulares a través de la descripción que detalla el autor.
- **El tiempo.** Es el momento o época en la que ocurren los acontecimientos y puede ser lineal (cronológico) o con idas y vueltas (jugando con los hechos del pasado, del presente y de futuro a lo largo de todo el relato).
- **La acción.** Es el argumento de la historia que puede estar explícito desde un comienzo o que se va deduciendo a medida que avanza el relato.

### *Estructura del Texto Narrativo*

En el cierre de una narración se revelan las interrogantes que surgen durante el relato.

La estructura de un texto narrativo está compuesta por tres partes:

- **La introducción.** Es la presentación de la historia que permite situar al lector en un contexto determinado (en tiempo y lugar), y en la que se introduce a los protagonistas de la historia.
- **El desarrollo o nudo.** Es la parte más extensa del relato donde se conocen los detalles de la historia, de los personajes y de los acontecimientos que los conectan.
- **El desenlace.** Es el cierre de la historia en la que se revelan los interrogantes que surgieron durante el desarrollo del relato. Puede ser un final trágico, feliz o abierto a la duda con posibilidad de continuar la historia en obras posteriores.

### *Ejemplos de Textos Narrativos*

Los textos narrativos son diversos, pero siempre se asemejan por su tipo de estructura.

Los textos narrativos son muy diversos y cada uno presenta características particulares, pero se identifican como texto narrativo porque tienen en común la estructura de la narración. Algunos ejemplos son:

- El mito.
- La leyenda.
- La fábula.
- El chiste.
- El poema épico.
- La biografía.
- La memoria.
- La crónica.
- La novela.
- La anécdota.
- La historieta.
- El artículo periodístico.
- El cuento.
- El reportaje.

Fuente: <https://www.caracteristicas.co/texto-narrativo/#ixzz6RZ77ehyJ>

2) Lee este texto:

### “AMOR A SÍ MISMO”

El joven Narciso era hijo de un dios y de una ninfa. El adivino Tiresias había predicho en el momento de su nacimiento que el niño tendría una larga vida si lograba no mirarse jamás en un espejo. Por eso, sus padres alejaron del pequeño no sólo todos los espejos, sino también todos los objetos que pudieran reflejar su imagen.



Con los años, Narciso se convirtió en un joven de una belleza incomparable, que atraía la mirada de todos aquellos que se le cruzaban. Pero él, que jamás había visto su propio rostro, seguía su camino sin prestarle demasiada importancia al asunto. Mientras Narciso pasaba sus días cazando en los bosques, eran muchas las enamoradas desilusionadas por la indiferencia del muchacho. Se dice incluso que una ninfa de gran belleza llamada Eco murió a causa de tal desinterés.

Fue en ese momento que Némesis, la diosa que combate todos los excesos, decidió vengar a las víctimas de ese desamor. Un día de calor muy agobiante, forzó al hermoso Narciso, que estaba transpirando y sediento, a pasar junto a una fuente de aguas cristalinas.



## “LA PIEDRA DEL MUERTO”

Cerca de la población de Mogotes, Santander, en la quebrada del El Bosque, existe una gran piedra que por su rara configuración es llamada desde tiempos inmemoriales: la piedra del muerto. Sobre ella se ha tejido la siguiente leyenda:

En estas tierras vivía un hombre muy rico, codicioso y cruel. Habitaba en una regia mansión custodiada por **mastines** de fina raza y de sin igual fiereza; en las pesebreras podían ver los mejores ejemplares de caballos, y las sillas que empleaban estaban enchapadas en oro y plata. Estas piedras que se ven en gran número en las lomas, eran ganadas; en las **hondonadas** verdeaban las más **opulentas sementeras**. Todo era un lujo y abundancia en la morada de aquel señor. Inmensos graneros recogían sus cosechas y en sólidos **arcones** guardaba tejos de plata y oro en polvo y esmeraldas de extraño color.

Una tarde se presentó un mendigo en el portalón de la entrada, por amor de Dios, un **mendruco** de pan y **albergue** en un corredor; pues venía cansado y había en el horizonte **amagos** de tormenta.

-¡Despachen ese vagabundo! – grito enfurecido el señor.

Y como el mendigo siguió implorando, mando soltar los perros, los cuales saciaron en el pobre hombre su furia salvaje. Herido, desangrándose más bien que caminando, se alejó el pordiosero y en el primer **recodo** del camino volvió por última vez la mirada hacia la mansión de aquel buitre humano y le arrojó tremenda maldición.

Aquella vez, la noche descolgó sus fúnebres paños de sombra; el viento empezó a aullar; el trueno hizo resonar sus tambores, y finalmente la tempestad se desató **impetuosa**. Las nubes vaciaron sus torrentes sobre la tierra; llovió **pedriscos** sobre los sembrados, se crecieron las quebradas y el río.

La ira del cielo se había descargado, vengadora, sobre la maldad humana. Como en la época del diluvio, las aguas borraron el pecado de la tierra. Casas y sembrados arrasados por las tormentas y hombres y animales fueron arrebatados por las aguas bravías. Y el rico quedó **petrificado** en medio de la corriente...”

- Con ayuda del diccionario, averigua el significado de las palabras que aparecen en negrita en el texto.
- Analizamos la leyenda y respondemos:
  - ¿Cuáles son los personajes de la leyenda la piedra del muerto?
  - ¿A qué región de Colombia pertenece la leyenda?
  - ¿Cuáles de los sucesos de la leyenda te parecen comunes y naturales? ¿Por qué?
  - ¿Cuáles nos parecen fantásticos u sobrenatural? ¿Por qué?
  - ¿Qué otro título le pondrías a la leyenda? ¿Por qué?
  - Escribe un resumen de la leyenda.
  - ¿Cómo te imaginas al rico codicioso? Escribe una descripción detallada de este personaje.

- ¿Crees que el rico se merecía ese castigo? Justifica tu respuesta.
- Inventa otro tipo de castigo para el hombre rico.
- ¿Las leyendas son historias falsas o verdaderas? Explica tu respuesta.
- ¿Conoces alguna otra leyenda? Cópiala en la carpeta y luego al regreso la compartiremos en clase.

*Se les recuerda que hay un seguimiento de las propuestas pedagógicas que se han enviado y que las mismas revisten carácter de obligatorio responderlas, al regreso a clase, se retomaran consultas, no obstante, se practica una evaluación de proceso, en la que se tienen en cuenta indicadores tales como participación en el grupo de WhatsApp, consultas por el grupo y cada profe está para ayudarlos. Nos vemos pronto! Felices Vacaciones!!!*

**Directora: Prof. Virginia Ibazeta**