

GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN

Grupo N° 2

Escuela: 13 de Junio

CUE: 700035300

Docentes: Yesica, Alaniz. Emilce Roganovich. Patricia Urbano. Brenda Arrieta.

Grado: 4º

Ciclo: Segundo

Nivel: Primario

Turno: Mañana

Áreas Integradas: Lengua – Ciencias Sociales – Formación Ética y Ciudadana –Artes Visuales

Título de la Propuesta:” Rompecabezas de leyendas sanjuaninas”

Contenidos:

Lengua: Leyenda. Lectura comprensiva. Sustantivos. Adjetivos. Verbos. Producción.

Cs.Sociales: División política de Argentina y San Juan.

Formación Ética y Ciudadana: Valores. Valoración de la cultura.

Artes Visuales: Imagen bidimensional. Imágenes figurativas y abstractas. Pintura, collage, construcción y ensamblado.

Desafío: Elaborar y armar un rompecabezas con imágenes de la leyenda “La nativa Mariana”

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- ✓ Leer comprensivamente la leyenda.
- ✓ Escribir una oración.
- ✓ Diferenciar sustantivos comunes y propios.
- ✓ Expresar adjetivos que describan a los personajes indicados.
- ✓ Reconocer verbos e identificar en que tiempo están.
- ✓ Reconocer diferentes historias de nuestra provincia.
- ✓ Reconocer las provincias argentinas.
- ✓ Diferenciar los departamentos de San Juan.
- ✓ Diferenciar los distintos valores según la historia trabajada.
- ✓ Elaborar y armar de rompecabezas con motivo de leyenda sanjuanina: India Mariana.

Actividades:



Docentes: Emilce Roganovich, Yesica Alaniz, Patricia Urbano y Brenda Arrieta.

La difunta Correa -La Pericana- El viento Zonda – La nativa Marina- Martina Chapanay- Cacique Pie de palo

1-Responde en el cuaderno: ¿Reconoces éstas leyendas? ¿Alguna vez escuchaste algo de ellas? ¿Algún familiar te leyó una leyenda sanjuanina? ¿O te contaron una?

2- Lee la leyenda sanjuanina”La nativa Mariana” de las páginas186 y 187 del libro San Juan y Yo.

LA NATIVA MARIANA

Los nombres de algunos lugares tienen su origen en sucesos extraños que a la voz popular

ubica en tiempo inmemorial. Tal es lo que ocurre con la leyenda “la Nativa Mariana” y el departamento de Pocito.

Se cuenta que allá por el año 1.600, existía en la zona del departamento de Pocito una vieja india perteneciente a la tribu huarpe, que se llamaba Mariana. La anciana era alta, delgada, tan delgada que la piel se le pegaba a los huesos, tenía un rostro alargado y el pelo largo y negro le caía en cascada, enroscándose en su cuello. Cuando la noche caía, todos sabían dónde se encontraba la india, pues de su boca colgaba siempre un cigarrillo encendido que hacía las veces de señalador de su ubicación, cuando brillaba en la oscuridad.

Mariana iba siempre acompañada de su perro fiel. Disfrutaba sentarse a la hora de la siesta, bajo un algarrobo y los niños se acercaban para escucharla narrar historias. A veces aparecían viajeros, generalmente españoles y ella les vendía pequeñas piedritas brillantes, que según el relato popular eran de oro puro. Esas pepitas Mariana las extraía de un pocito que se encontraba dentro del algarrobo y al que solo ella tenía acceso.

Una noche oscura, muy oscura, en la que no se veía ni la punta de los zapatos, unos españoles siguieron la señal de la india con intención de atacarla y robarle todo el oro que poseía.

Pero al llegar al algarrobo, se toparon con un feroz perro que gruñía y se mostraba dispuesto a atacarlos. Los ladrones salieron corriendo. Esa noche la tierra tembló fuertemente en toda la zona y nunca más volvieron a ver a Mariana.

Expediciones posteriores buscaron el pocito de oro de la huarpe, pero nadie pudo encontrarlo jamás. Solo quedó como nombre e indicador del lugar en que la mujer desapareció.

Docentes: Emilce Roganovich, Yesica Alaniz, Patricia Urbano y Brenda Arrieta.

3-Responde en el cuaderno: ¿Te gustó la leyenda? ¿Por qué? ¿Qué hubieras hecho vos si conocieras a la india Mariana?

4-Marca con una cruz(X) la respuesta correcta:

 **El origen del nombre de qué departamento sanjuanino explica la leyenda:**

☐ Angaco ☐ Albardón ☐ Pocito

 **¿Quién es el personaje principal?**

☐ el perro ☐ la india Mariana ☐ los ladrones

 **¿Qué le sucedió a la india huarpe?**

☐ Se murió ☐ la mataron ☐ desapareció

5-Imagine y luego escriba en el cuaderno una oración sobre la nativa Mariana.

6-Subraye en el texto:

 Con azul un sustantivo propio.

 Con verde un sustantivo común.

7-Piense y escribe un adjetivo que describa a:

Mariana -----

Los españoles -----

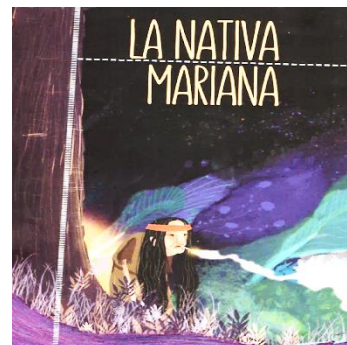
8-Extrae 2 verbos y completa el cuadro.

VERBOS	TIEMPO

No solo conocerás la hermosa leyenda de la india Mariana, sino que también recordarás tu lugar.

9-Hagamos un poco de memoria ¿Te acuerdas de este mapa? ¿Qué país es el que se observa?

10-Resalta con color rojo la provincia de San Juan.



Docentes: Emilce Roganovich, Yesica Alaniz, Patricia Urbano y Brenda Arrieta.



11-Responde en tú cuaderno: ¿Cuántos departamentos tiene la provincia de San Juan?

¿La leyenda de la nativa Mariana en qué departamento ocurrió?

En el mapa de la provincia de San Juan colorea el departamento Pocito.

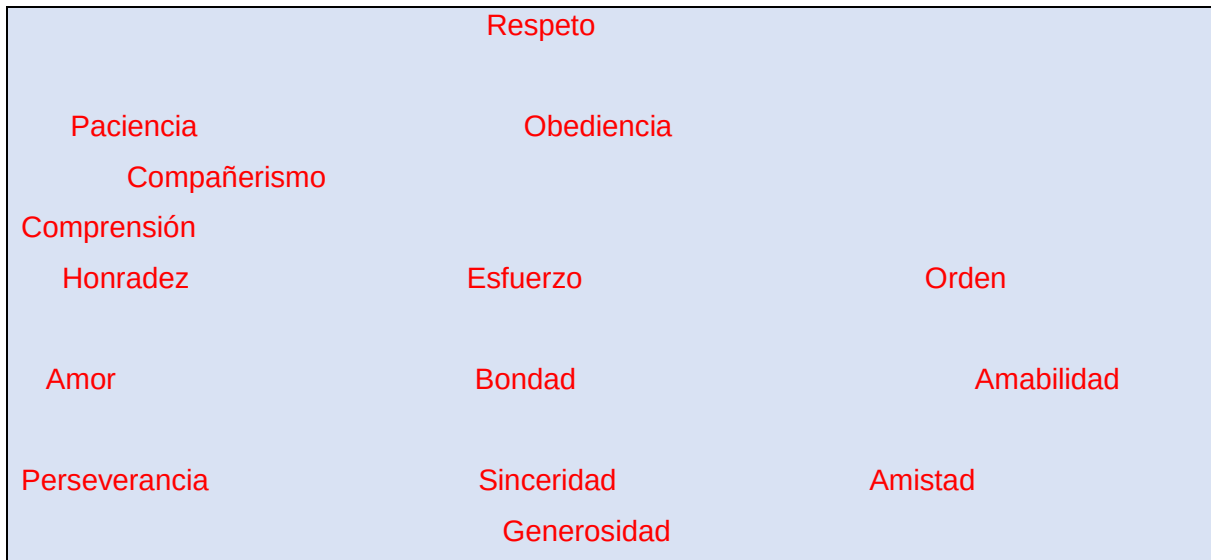
Escribe dos características de este departamento.



Docentes: Emilce Roganovich, Yesica Alaniz, Patricia Urbano y Brenda Arrieta.

“Los valores rigen nuestra vida y nos hacen mejores personas”

12-Observe con atención la siguiente imagen



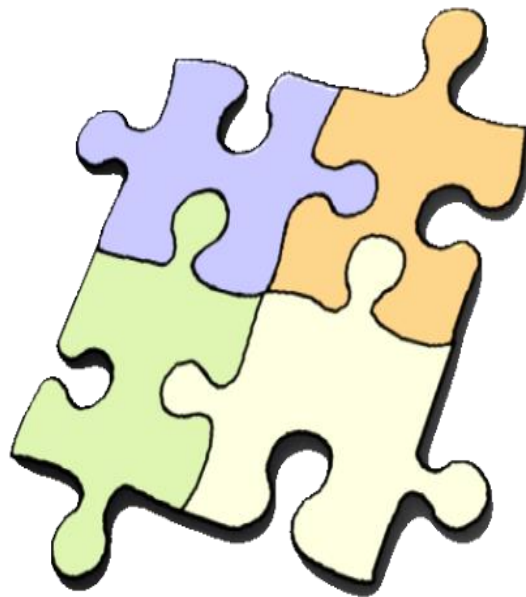
13-Responde en el cuaderno: ¿Cuáles de estos valores implementas en tú vida a diario?
¿Por qué?

14-Define estos valores: sinceridad y respeto

15-Teniendo en cuenta la leyenda **“La Nativa Marina”** ¿Qué valores les faltaron a los viajeros españoles cuando cometieron esa mala acción?

16-Dibuja en una acción el valor que más te gustó.

Artes Visuales



Docentes: Emilce Roganovich, Yesica Alaniz, Patricia Urbano y Brenda Arrieta.

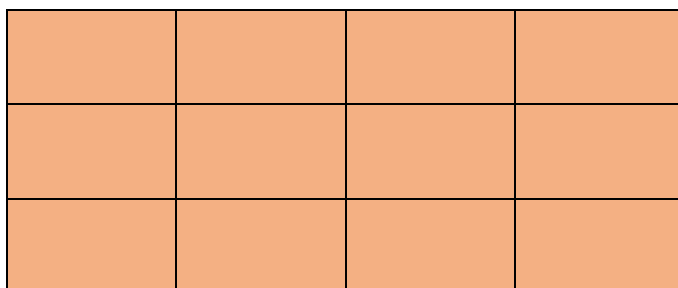
-Te propongo realices un rompecabezas con una de las actividades que te propone tu señor. Y lo harás tomando en cuenta la leyenda de la “Nativa Mariana”.

- Primero busque, una hoja de dibujo blanca o recorte de cartulina tamaño A4, lápices o recortes de papeles, tijera y plasticola.

- Sobre la hoja, dibuje la parte que más te gustó o más significativa te pareció de la leyenda. Recuerde ocupar todo el espacio de la hoja y sin miedo.

- Cuando finalices el dibujo, lo pintarás con lápices o a modo de collage con los recortes que encuentraste (en este caso, asegúrate de pegar bien cada recorte).

- Una vez listo, marcarás por detrás el diseño del rompecabezas y lo recortarás. Puedes hacerlo de la siguiente manera:



-Al terminar tu rompecabezas, puedes realizar un sobre para guardarlo y evitar la pérdida de las piezas. Con un poco de papel de regalo o cartulina, realiza un pequeño sobre plegando la hoja y pegando sus bordes, dejando solo uno sin pegar para guardar las piezas.

Bibliografía: NAP de 2º ciclo- . San Juan y Yo. Argentina y yo editores.

Directora: Andrea Rivera

Vice directora: Juana Carricondo

Docentes: Emilce Roganovich, Yesica Alaniz, Patricia Urbano y Brenda Arrieta.