

ENI N° 5 PATRICIA SARLE  
SALA: 3 AÑOS  
ÁREA CURRICULAR: Comunicativa y Artística; LITERATURA

**ENI N°5 PATRICIA SARLÉ**

**DOCENTES: Campillay Marcia, Castro Natalí, Espínola Elizabeth**

**Salas: 3 años**

**Nivel: Inicial                      Ciclo Lectivo: 2020**

**Turno: interturno**

**Área Curricular: juego**

**Título: “¡Jugamos Todos!”**

**Fundamentación:**

Las docentes de salas de 3 años, de la E.N.I N° 5 PATRICIA SARLÉ proponemos en esta Guía (N° 6) actividades entretenidas que involucran el reconocimiento de algunas partes del cuerpo, a través de la literatura, la música, el baile y el juego.

Nuestra intención es continuar acompañando a las familias de cada sala durante la pandemia y promover experiencias que faciliten el desarrollo integral de nuestros alumnos.

**PROPÓSITOS:**

- ✓ Promover el conocimiento de algunas partes del cuerpo de manera lúdica y divertida en compañía de las familias.
- ✓ Disfrutar de experiencias lúdicas en familia.

**Actividades:**

**N° 1: “BAILAMOS”**

¿Nos movemos en casa?, ¡SÍ!, claro que sí, pero en esta oportunidad, los invitamos a movernos y divertirnos, al compás de la siguiente canción, imitando o moviendo las partes del cuerpo que se nombran en la canción “Las partes de mi cuerpo”. Será más divertido si algún familiar acompaña al niño en el baile, para ir mostrándoles las partes de cuerpo que se nombran y que deben mover



<https://www.youtube.com/watch?v=x6SDOmed3U4&feature=youtu.be>

---

DOCENTES: Campillay Marcia, Castro Natalí, Espínola Elizabeth, Medina Priscila

Página 1

## Nº 2 ¡RELAX!

Seguramente hay momentos en que estamos exhaustos, cansados o con mucha fiaca, por ello se nos ocurrió, preparar un momento de relajación, masajes y mimos. ¿Se imaginan cómo? ¿Se animan?, ¿Les gustaría disfrutar de un momento de descanso? Para lograr un momento de relax, les sugerimos buscar los siguientes materiales: frazada o alfombra o una manta, un almohadón o almohada, música lenta o instrumental, crema para manos o aceite de bebé, o perfume. Sería ideal estar descalzos y en compañía de algún familiar, hermanito, primo o quien lo desee. Al menos 2 personas se necesitan para esta actividad.



El pequeño/a, se recostará en la alfombra o manta, apoyando la cabeza sobre una almohada o almohadón al ritmo de la música (instrumental o lenta) deberá respirar por la nariz y exhalar por la boca lentamente, la otra persona se colocará aceite de bebe o crema de manos o perfume en las manos, para realizar los mimos y masajes, para ello, irá nombrando las partes que masajea con movimientos circulares, por ejemplo, te masajeo los pies, te hago masajes, sobre las manos, realizo mimos cariñosos sobre tus mejillas y en tu cabeza, y así sucesivamente hasta regalarle al niño/a un momento de relajación y mimos en todas las partes del cuerpo donde sea posible.

## Nº 3: ¡ESCUCHAMOS E IMITAMOS!

En esta oportunidad les sugerimos a las familias, compartir con los pequeños/as, un cuento sonoro muy divertido “EL GUSANITO” de cantando con Adriana. Será realmente divertido, si después de oír se animan a imitar el cuento todos juntos. Utilizando las partes del cuerpo que nombre el cuento.  
<https://www.youtube.com/watch?v=imz9li3vhTs>,



## Nº 4: “CONFECCIONAMOS UN TITERE DE DEDO”

En esta oportunidad se les propondrá confeccionar un títere de dedo del personaje del cuento El Gusano. Para ello deberán buscar en casa medias que no se usen, telas, cartulina, lana, botones, hilos, aguja, pegamento para crear el mismo con ayuda de mamá o papá

Una vez terminado nuestro títere, se los invitará a crear su propia historia con él,

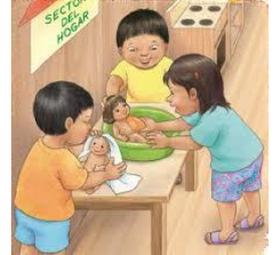


ENI N° 5 PATRICIA SARLE  
SALA: 3 AÑOS  
ÁREA CURRICULAR: Comunicativa y Artística; LITERATURA

si algún papá o mamá se anima a grabar este relato, podrán después compartirlo con el resto de la familia.

**N°5 “Mi muñeco”**

Para la siguiente actividad, proponemos buscar el muñeco que confeccionamos en el jardín o un bebote o cualquier muñeco que tengan en casa, esponja, recipiente, jabón y agua limpia. ¡Se van a divertir mucho!, ya que, en la siguiente propuesta, los invitamos a mamá o papá ayudar y guiar al pequeño para que bañe a su muñeco. Será importante anticiparles, que al bañarnos lavamos bien cada parte de nuestro cuerpo con jabón y agua limpia.



Luego se le entregará todo lo necesario para que realice el baño del muñeco, se podrá acompañar la actividad, indicándoles que parte del cuerpo deben lavar, nombrando cada parte, por ejemplo, lava bien, sus manitos lavando entre los dedos como lavas las tuyas, llena de jabón su cuello y panza, lava bien su cabeza o cabello, pasa la esponjita con jabón sobre las piernas del muñeco, etc. Después enjuagar con agua limpia y finalmente secar el muñeco.

**N° 6 “ROMPECABEZAS”**

A continuación, les proponemos repetir la actividad N° 1: **“BAILAMOS”**, la canción “Las partes de mi cuerpo”. Luego algún familiar adulto podrá acompañar la actividad buscando una fotografía o dibujo de diarios o revistas, de alguna figura humana. Para mostrársela al pequeño/a, se le invitará al niño a señalar las partes del cuerpo, por ejemplo, donde está la cabeza, donde la panza, donde están los pies, donde está la cara, etc. Una vez que el pequeño localice las partes, se le sumará una dificultad, se recortará la figura humana en dos piezas, vertical u horizontalmente, para que intente unir las, armando así el rompecabezas. Podrá desarmar y unir tantas veces como lo desee, si le resulta sencillo se puede volver a cortar la imagen en tres piezas.



**N°7: “POESIA: MI CARA REDONDITA”**

En esta propuesta invitamos a las familias a leer la siguiente poesía acompañándola con movimiento como por ejemplo tocarse la cara, ojos, nariz, etc. Se repetirá varias veces para

que los chicos imiten los movimientos y puedan escuchar y apreciar la poesía.

[https://youtu.be76r\\_qz5XnK-M](https://youtu.be76r_qz5XnK-M)



**EN MI CARA RENDONDITA  
TENGO OJOS Y NARIZ  
,Y TAMBIÉN TENGO UNA BOCA  
PARA COMER Y REÍR. CON LOS OJOS**



**VEO TODO, CON LA NARIZ HAGO ¡ACHISTI!  
Y CON LA BOCA YO COMO PALOMITAS DE MAÍZ.**

Luego se invitará a los niños a decorar su propia carita, con diversos materiales. En caso de no contar con ellos, rebusquen en casa que cosas podrían servir: (ejemplo de materiales). Seguramente será una experiencia divertida

1. Un recipiente como un plato lleno de harina o arena, para simular la cara, o un dibujo de una cabeza sobre hojas de diario o el papel que tengan en casa.
2. Buscar elementos que sirvan como ojos: por ejemplo dos galletas, dos botones, dos tapitas de plástico, etc.
3. Para la nariz, podría ser un bastón de zanahoria, o de papa, una ramita de árbol, o una lanita.
4. Para la boca podría ser medias rodajas de tomate 2, o gajos de mandarina, u hojitas de árbol pequeñas.
5. Dejar que el pequeño/a lo arme solito, dejándolo equivocarse o hacerlo a su manera, para que luego pueda comparar la carita con su rostro frente a un espejo.



#### **N°8: JUEGO: “EL ESPEJO”**

Integrantes: 2 o más personas.

Instrucciones: 1 jugador representa el espejo, el otro jugador realiza los movimientos que el “espejo realiza”,

Los invitamos a divertirse en familia jugando al espejito, se le explicará al niño/a, que debe imitar todo los movimientos que realice el adulto, por ejemplo:



ENI N° 5 PATRICIA SARLE  
SALA: 3 AÑOS  
ÁREA CURRICULAR: Comunicativa y Artística; LITERATURA

Sugerencias: rascar la cabeza, lavarse las manos, colocarse alcohol en gel, ponerse un tapa-boca, toser en el pliegue del codo, tocarse la panza, levantar un pie, saltar en el lugar, etc. Es decir, movimientos que impliquen mover partes del cuerpo. A continuación, se invitará al pequeño/ a cambiar de lugar, para que sea él quien proponga los movimientos. Para que le resulte más divertido se le puede sumar una variante la cual puede ser imitar a alguien de la casa, por ejemplo, a mamá en la cocina o algún hermanito cuando realiza alguna actividad por ejemplo cuando se lava los dientes, etc.

**N° 9: “ ESCUCHAMOS LA CANCIÓN: POR HOY”**

Se propone a las familias escuchar la siguiente canción “POR HOY” de Marta Gómez <https://www.youtube.com/watch?v=KOPXq4dWKL0> y luego expresar en el “Diario Familiar” en la página 13 de los deseos ¿Cuál de todos los deseos que escribieron, será el primero en concretar, después de escuchar esta CANCIÓN? Y ¿Por qué?.



**N° 10: “PLÁSTICA”**

Profesora: Medina Priscila

Contenido: Textura.

Tema: Molde de mi pie



Materiales: papel de diario (periódico), bolsa de nailon, aceite o detergente, recipiente, plasticola o engrudo, agua.

Actividad: Invitaremos al niño a tomar el papel de diario, sentir sus texturas y rasgar en pequeños trozos, luego lo colocaremos en un recipiente con agua y dejaremos reposar por 30 minutos.

Pasado el tiempo necesario retiraremos el agua escurriendo el papel, luego colocaremos plasticola o engrudo en un recipiente.

Sacaremos el calzado del niño haciendo que explore sus deditos, luego cubriremos su pie con nailon haciendo que se marque todas las partes.

ENI N° 5 PATRICIA SARLE  
SALA: 3 AÑOS  
ÁREA CURRICULAR: Comunicativa y Artística; LITERATURA

Tomaremos los trozos de papel remojados y lo pasaremos por el pegamento para colocarlo sobre el pie, repetiremos el proceso hasta cubrir por completo la parte superior del mismo.

Dejaremos reposar por unos minutos, retiraremos el nailon cuidando que no se deforme el molde de papel, dejaremos reposar por 72hs al sol.

Contenido: Textura

Tema: Mi pie; ¡mi gran obra!!

Materiales: molde del pie, cartón de 20x20cm, plasticola, arroz, polluelo, recipiente, agua.

Actividad:

Colocaremos sobre la mesa el cartón e invitaremos al niño a colocar plasticola sobre los bordes del molde para luego pegarlo sobre el mismo, dejaremos secar por unos minutos.

Colocaremos plasticola por los bordes del molde de nuestro pie con los dedos; e iremos esparciendo el arroz, dejaremos secar por unos minutos.

Colocaremos sobre un recipiente pequeño agua y polluelo, mezclaremos bien con los dedos e iremos salpicando sobre el arroz y molde de esa manera le daremos color.

Para finalizar el trabajo dejar secar, colocar nombre y apellido del niño/a sobre el pie.



Les sugerimos a las familias \_\_\_\_\_ exponer la obra de arte en algún lugar visible de casa, a modo de fortalecer la autoestima y la confianza de cada pequeño.

Equipo de Conducción: Direc. María Belén Sánchez, Vice. Rosa Fili