## Guía Pedagógica Nº 10

**Escuela: C.E.N.S Caucete**

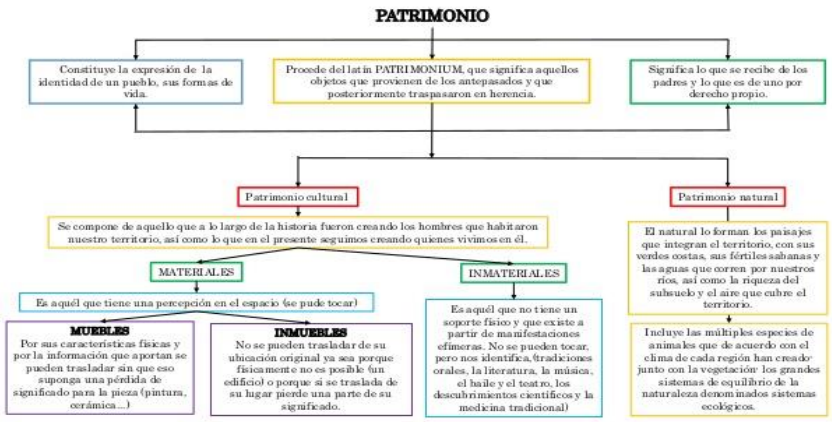
**Docente: Peñaloza Fernanda Gimena**

**Curso: 1º**

**División: 2ª**

**Área curricular: Historia Y Geografía**

**Título de la propuesta: La Importancia Del Patrimonio**




Actividades:

Lee el texto

1_ Busca el significado de los términos que se presentan resaltados.

¿Qué es el patrimonio natural?

El patrimonio natural es el conjunto de bienes naturales situados en el territorio de un país. Este, es protegido en los distintos países a través de diversas categorías de protección. Mediante estas medidas de protección se pretende conciliar la conservación del patrimonio natural con el disfrute público de este patrimonio, sirviendo también para las actividades de educación ambiental

Preservar la biodiversidad de nuestro planeta es fundamental para el bienestar de la humanidad. Gracias al apoyo de la Convención del Patrimonio Mundial, los sitios naturales más importantes gozan de reconocimiento internacional y de asistencia

técnica y económica para combatir amenazas como la tala indiscriminada para hacer cultivos, la introducción de especies exóticas y la caza furtiva.
Para ser inscripto en la Lista del Patrimonio Mundial, un sitio debe poseer fenómenos naturales notables, representar alguna de las principales etapas de la historia de la tierra, mostrar principios ecológicos y biológicos significativos o contener entornos naturales importantes. La Convención del Patrimonio Mundial otorga reconocimiento internacional a más del 10% de la superficie total de las áreas protegidas del mundo y aporta una protección vital a los recursos naturales más importantes de nuestro planeta.

Diferencias entre patrimonio natural y cultural

El patrimonio cultural es el legado de la sociedad representado de diferentes formas (cultural material, tradiciones, costumbres, etc.), el patrimonio natural es producto de la naturaleza, no ha sido creado por ser humano sino que se ha generado por las condiciones naturales del territorio.

El patrimonio natural lo constituyen las reservas de la biosfera, los monumentos naturales, las reservas y parques naturales, y los santuarios de la naturaleza de gran relevancia estética o científica. El **medio ambiente** tiene un gran valor para la biodiversidad, pero también como aspecto integrante del paisaje**.**

El patrimonio cultural forma parte del paisaje urbano generalmente. Sin embargo, el patrimonio natural generalmente se encuentra alejado del núcleo urbano**.** No obstante, el paisaje urbano muchas veces está condicionado a su entorno y a su paisaje natural.

2_ Teniendo en cuenta el contenido de la guía , más la lectura del siguiente link http://nagore.otsoa.net/memhn/patrimonio.htm explique y de ejemplo de los tipos de patrimonios existentes.

3_ Investiga y selecciona más de cuatro 4 lugares del mundo que fueron declarados patrimonio de la humanidad. Ten en cuenta: nombre del mismo, tipo de patrimonio, lo que representa, dónde está ubicado, país, continente, región, límites y la historia del mismo, etc.

4_ Realiza una publicidad utilizando este link informativo https://www.clarin.com/viajes/destinos/argentina/Conoces-Patrimonios-Humanidad-

argentinos_0_SyDC0C98.html . La misma debe tener como fin la reactivación del turismo en Argentina, una vez finalizada la pandemia.

5_ En relación a lo abordado durante todo el proceso de enseñanza, aprendizaje: elabore un breve texto donde se muestren presentes estas palabras: geografía, historia, personas, sociedad, lugares, patrimonio, paisajes, turismo, teniendo en cuenta que entre ellas hay una más que estrecha relación y vinculación. (Puede agregar más siempre y cuando le sirvan para la redacción del texto).

6_ Visualice el siguiente Catálogo que muestra los Bienes Patrimoniales de la Provincia.
https://issuu.com/patrimonioculturalsanjuan/docs/ilovepdf_merged

En relación a lo observado y leído, elabore una propuesta, la misma debe presentar el deseo por parte de los alumnos de primer año del C.E.N.S de Caucete de conocer el patrimonio cultural Sanjuanino teniendo en cuenta que esta riqueza vigente conforma la identidad y la memoria de un pueblo. Puede estar dirigida a directivos de institucionales gubernamentales, etc.