



E.E.E GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Habilidades “B” **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** Ciencias Sociales- Matemática- Vida en el hogar- Educación Artística

GUÍA PEDAGÓGICA N°7

DOCENTE: Prof. Estela Mazzucchelli

SECCIÓN: Habilidades “B”

ÁREA CURRICULAR: Ciencias Sociales – Matemática – Vida en el hogar- Educación Artística.

CONTENIDOS: 25 de Mayo. Cantidad. Elaboración de recetas.

TÍTULO: “ÉPOCA COLONIAL”

ACTIVIDADES:

Familias: En la siguiente guía se presentan diferentes actividades relacionadas al 25 de Mayo de 1810, ya que en los próximos días se cumple aniversario de tan importante suceso histórico para nuestro país.

DÍA 1

1) El cabildo:

Armar un cabildo con cajas.

Pintar con temperas esponjas o pincel.

Pegar o pintar puertas, ventanas y reloj.

Pegar el cabildo en una base de cartón.



ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN AGROPECUARIA

En la huerta necesitamos herramientas para poder trabajar la tierra.

- Buscar imágenes de algunas de ellas: pala, manguera, rastrillo.
- Pegar en una hoja.

DÍA 2

1) La dama y el caballero.

Armar con tubos de servilleta o papel higiénico una dama antigua y un caballero.

Pegar en ellos papeles de colores, telas, lanas, u otros elementos que tengan en casa.

Dibujar ojos, boca, nariz.

Colocar los personajes junto al cabildo



ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

“Mi patria cumple años”:

Materiales: botellas plásticas, papel crepé celeste y blanco, afiche o bolsas, plasticola, lana, témperas.

DOCENTE: Prof. Estela Mazzucchelli

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Brenda Castro-Silvina Pulvirenti- Alicia Echevarría- Carla Martinazzo



E.E.E GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Habilidades "B" **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** Ciencias Sociales- Matemática- Vida en el hogar- Educación Artística

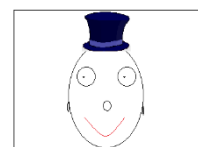
Cortar las botellas de 10 cm aprox. y usando el dedo pintor las pintamos. Pegar tiras de nylon o de papel en uno de sus extremos y en el otro un hilo para colgar. Colgar estos adornos en el patio o árboles de nuestras casas para el 25 de mayo.

DÍA 3

1) Caras coloniales:

Para la siguiente propuesta, el adulto dibujará una gran forma de cara en el centro de la hoja, este será el rostro de una dama antigua o caballero, según el personaje que elija el/la alumno/a.

Dibujar o pegar (botones, telas, papeles, lanas, goma eva) ojos, nariz, orejas, boca, pelo, galera o peineta, según el personaje seleccionado.



ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA

«Hora de escuchar»

- Estimular el área auditiva mediante los siguientes materiales: instrumentos musicales, sonajeros, elementos cotidianos: secador, reloj, etc... botellas con diferentes elementos: piedras, arena, agua, etc...y juguetes sonoros. Hacer sonar y ver la reacción ante los diferentes sonidos presentados. Mover el cuerpo cuando se escucha el sonido, variar la intensidad sonora (fuerte, moderado, suave) y el ritmo (lento, moderado, rápido).

DÍA 4

Pastelitos dulces:

Lavar las manos antes de la preparación.

Colocar gorro y delantal, en caso de contar en el hogar con esos elementos.

- Ingredientes:
 - Tapitas de masa para empanadas.
 - Dulce de membrillo/ batata/ azúcar.
 - Queso mantecoso.
 - Aceite.
 - Agua.
- Preparación:
 - Poner todas las tapitas en la mesa.
 - Cortar pedacitos de queso.

DOCENTE: Prof. Estela Mazzucchelli

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Brenda Castro-Silvina Pulvirenti- Alicia Echevarría- Carla Martinazzo



E.E.E GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Habilidades "B" **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** Ciencias Sociales- Matemática- Vida en el hogar- Educación Artística

- Cortar pedacitos de membrillo/batata (en caso de no tener, espolvorear azúcar sobre el pedacito de queso).
- Poner queso y dulce en cada tapa.
- Colocar agua por las orilla de la tapa.
- Cerrar y con un tenedor hacer los bordes.
- Freír o llevar al horno.
- Limpiar la mesa y lavar los utensilios utilizados en la preparación.



¡A disfrutar!

ÁREA CURRICULAR: TEATRO Y EXPRESIÓN CORPORAL

Realizar con ayuda de un adulto:

Buscar cartón, cartulinas, papeles de colores, regla, crayones, tijera, plasticola.

- Paso 1: Utilizar, para las piezas de cartón, la regla y recortar cuadraditos de 10 x 10 cm aproximadamente. En total realizar 20 piezas. (Podés usar tapas de frascos como piezas)
- Paso 2: Decorar las piezas, usar cartulinas, marcadores, temperas, botones, lanas, etc.
- Paso 3: Elegir el tema con el que queremos jugar. Acá te dejo un ejemplo.
- Paso 4: Realizar dos piezas de cada dibujo y pegar en la pieza de cartón.



¡Y listo, ya tenemos nuestro juego!

DÍA 5

1) Juegos coloniales:

Rayuela: Cortar papeles o dibujar 10 cuadrados, de aproximadamente 40 cm cada uno.

Dibujar las huellas de los pies, dentro de cada cuadrado.

Ordenar los cuadros siguiendo una rayuela común. Luego comenzar el juego saltando en cada cuadrado hasta llegar al final. Pueden ir variando el salto con un pie o con los dos.



La Soga: Con alguien sosteniendo la soga saltar o pasarla sin pisar, como si fuese una serpiente.



El Balero: Cortar la botella y colocar cinta alrededor del borde cortado.

Sujetar al extremo de una piola o lana una tapita.

Atar el otro extremo a la botella.

Intentar embocar la tapita dentro de esta.



¡A jugar!

DOCENTE: Prof. Estela Mazzucchelli

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Brenda Castro-Silvina Pulvirenti- Alicia Echevarría- Carla Martinazzo



E.E.E GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Habilidades "B" **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** Ciencias Sociales- Matemática- Vida en el hogar- Educación Artística

ÁREA CURRICULAR: CERÁMICA

Repasar el contorno del cuerpo del alumno con objetos varios que tengamos en casa, como por ejemplo: juguetes, peluches, rollitos de cartón de papel de cocina, etc. También si tienen papel afiche pueden hacerlo con marcadores, fibras o lápices.



Esta actividad puede ser acompañada con música.

DÍA 6

1) El candombe:

Realizar maracas con botellas.

Llenar su interior con piedritas, arroz, botones u otros pequeños materiales que hagan ruido al sacudirlas.

Cerrar y sellar la tapa con pegamento.

Decorar las botellas, pintar o pegar papeles de colores.

Bailar un candombe para niños, realizando sonidos con las maracas.



ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN AGROPECUARIA

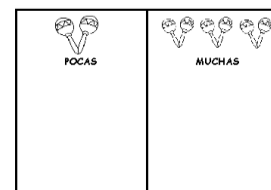
- Dibujar con ayuda de mamá o papá las herramientas que tenemos en la escuela (pala, rastrillo).

DÍA 7

1) Muchas-pocas:

En la siguiente actividad el adulto dibujará sobre en papel varias maracas.

Pintar, cortar y pegar en una hoja las maracas que me indican.



ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

“Palomitas de libertad”:

Materiales: cartulina, hojas, papel afiche, temperas celestes y blancas y marcadores.

- Estampar las manos sobre cartulina o papel afiche y recortar con ella realizaremos las palomitas de libertad en el estampado de las manos el dedo gordo o pulgar pintamos un ojito y el pico de la palomita, le colocamos una lana para colgar. Así embellecer nuestra casa y patios.

DÍA 8:

1) Vendedores ambulantes:

DOCENTE: Prof. Estela Mazzucchelli

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Brenda Castro-Silvina Pulvirenti- Alicia Echevarría- Carla Martinazzo



E.E.E GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Habilidades "B" **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** Ciencias Sociales- Matemática- Vida en el hogar- Educación Artística

Para esta actividad se caracterizaran a los alumnos, incluso el adulto, con camisas, pantalones, polleras, pañuelos o sombreros en sus cabezas. Se pondrá frente a ellos productos que se vendían: escoba, un balde con agua, vaso de leche y velas.

Se les dirá los siguientes pregones.

"Agua, agüita fresquita, para las damas bonitas".

"Aquí llega el escobero que les quiere ayudar mis escobas y plumeros, sí que barren de verdad".

"Velas, velitas, velones para alumbrar los salones".

"vendo leche blanquita para tomar en casita, vayan sacando las tacitas"

- Representar a los vendedores ambulantes, simulando vender los productos, realizando acciones vinculadas con sus usos.

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA

«Hora de contar los sonidos»

- Reproducir sonidos con palos, palmas de las manos, piedras, etc. y contar la cantidad de sonidos, por ejemplo, golpear una sola vez y decir en voz alta el número UNO, dar dos toc toc con palos y contar en voz alta el número DOS, así sucesivamente. Tratar que pueda reproducir el sonido de la misma manera, tomando el objeto que más desee.

DÍA 9

1) Sopaipillas:

Lavar las manos antes de la preparación.

Colocar gorro y delantal, en caso de contar en el hogar con esos elementos.

- **Ingredientes:**
 - 250gr de harina común
 - 250gr de harina leudante
 - 200cc de agua
 - cantidad necesaria de sal
 - azúcar
- **Elaboración:**
 - Colocar toda la harina junta en un recipiente y hacer un hueco en el medio.
 - Agregar el agua con la sal (salmuera) y mezclar hasta formar una masa bien firme.

DOCENTE: Prof. Estela Mazzucchelli

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Brenda Castro-Silvina Pulvirenti- Alicia Echevarría- Carla Martinazzo



E.E.E GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Habilidades "B" **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** Cuidado personal – Vida en el hogar

- Separar la masa en pequeñas porciones y estirar con el palo de amasar.
- El adulto responsable deberá poner en una cacerola o sartén, abundante cantidad de aceite a calentar.
- Freír de un lado hasta que se doren, y luego darlas vuelta, para que se doren del otro lado.
- Sacar del aceite y colocarlas en un recipiente con un papel absorbente.
- Poner azúcar por arriba.
- Limpiar la mesa y lavar los utensilios utilizados en la preparación.

¡A disfrutar!



ÁREA CURRICULAR: TEATRO Y EXPRESIÓN CORPORAL

- Colocar todas las piezas boca abajo y alineadas, así recordaras fácilmente donde están.
- Por cada turno se levantan dos fichas, si son iguales se apartan y si son diferentes se vuelven a poner boca abajo y se pasa el turno al siguiente jugador. Quien consiga más parejas será el ganador. ¡Vamos, a qué esperas para probar suerte!

DÍA 10

1) Collage patrio:

Realizar en una hoja un collage con los colores de nuestra patria, utilizando elementos que tengamos en casa; lanas, pedacitos de papel, telas, lápices, marcadores, témperas, algodón.



ÁREA CURRICULAR: CERÁMICA

- Colocar en un rincón de casa objetos varios con diferentes texturas, como por ejemplo: botellas, tarros vacíos, tubos de cartón, telas con diferentes texturas, como alpillera, sábanas, lanas, también pueden colocar tapas de envases, tappers, etc.
- Luego de ubicar los elementos en un rincón, se invitará a los chicos a la exploración de los objetos. Pueden explorarlos con diferentes partes del cuerpo y jugar con ellos. Si desean pueden colocar música de fondo mientras se realiza la actividad.



Directora: Prof. Fernanda Ramos

Vicedirectora: Prof. Laura Vilaplana – Prof. Carolina Espinosa

DOCENTE: Prof. Estela Mazzucchelli

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Brenda Castro-Silvina Pulvirenti- Alicia Echevarría- Carla Martinazzo