

E.E.E Juana Azurduy de Padilla

Docente: Bianca Reinoso

Nivel: Habilidades 1

Turno: Tarde



TEMA: Creando un mundo de colores

Bienvenidos a esta segunda etapa!

Contenidos:

- ✓ Utilización de las posibilidades motrices, sensitivas y expresivas.
- ✓ Aproximación a algunas características de los objetos y los materiales (forma, textura, flexibilidad, brillo, plasticidad,).
- ✓ Exploración de las acciones que pueden realizarse sobre los objetos: hacerlos rodar, deformarlos, empujarlos, entre otras.

Desarrollo de actividades:

DIA 1

- 1) Hola Familias!! Bienvenidas a esta segunda etapa, trabajaremos juntos con mucho amor y entusiasmo para que los pequeños disfruten y aprendan desde casa.

Para empezar, quiero recordarles que escucharemos diariamente la canción de saludo, que se utiliza en la sala. (mostrar a los alumnos y hacerles escuchar el video que envió la seño por privado).

¡Cantamos la canción todos juntos!! Imitando las mímicas que hace la seño.

“Hola, hola, para vos y para mi, hola hola, ya estamos aquí,
Despacito, más ligero, me lo pongo de sombrero,

Se me cae, lo levanto, y así termina el canto”

- 2) Para realizar esta actividad necesitaremos una hoja, 2 tubos de cartón, 2 colores de pintura y 2 recipientes. ¡Colocaremos con mucho cuidado la pintura en los recipientes y con la ayuda de algún familiar crearemos un gusanito, realizando sellos en una hoja!



DIA 2

- 1) ¡¡Tapa, tapita!! ¡¡Ejercitaremos la motricidad gruesa con esta actividad que consiste en rescatar tapitas de colores de un recipiente de agua!! ¡¡Para ello utilizaremos una cuchara, un familiar nos puede ayudar en caso de ser necesario!! (Nombramos los colores de tapitas que vamos sacando)



Colocar Agua hasta la mitad del recipiente!

ÁREA: TEATRO

CONTENIDO:

CONTENIDO: ENTORNO (+ IMAGINACIÓN)

¿A QUE PISO VAMOS?

1)

- ✚ Para realizar este ejercicio es necesario contar con una cortina, si no, podés colgar una sábana.
- ✚ El niño junto a un adulto, “entrará en un ascensor imaginario” que se encuentra justamente detrás de la tela. Al ingresar el adulto dirá: “Bienvenido al ascensor de los viajes mágicos” ¿a qué piso queremos ir? Se elige un número y juntos apretarán un botón.

- ✚ Al llegar al piso seleccionado las puertas se abrirán y el adulto dirá: ¡Hemos llegado! ¡Este es el piso de las vacaciones en la playa!! Ambos saldrán del ascensor y harán un recorrido por el lugar describiéndolo (podemos utilizar la alfombra que hicimos algunas semanas atrás y aprovechar las texturas mientras describimos el lugar).
- ✚ Volvemos al ascensor y viajamos a otro lugar siempre repitiendo: “Bienvenido al ascensor de los viajes mágicos, ¿a qué piso queremos ir? Y así visitaremos diferentes lugares (Una plaza, una montaña, una biblioteca, ¡la casa de Peter Pan!, el lugar que se te ocurra).

2)

- ✚ Una vez que el niño haya comprendido la dinámica podemos intentar cambiar los roles o invitar a alguien más a este ascensor mágico.
- ✚ Se puede acompañar el juego con música de fondo, crear diferentes climas, jugar con las luces (usando veladores o linternas)
- ✚ Registramos el juego con una foto, dibujo o frases.

DIA 3

- 1) En esta actividad seguiremos utilizando temperas de colores, y algunos fideos que tengamos en casa. Lo que vamos a hacer primeramente es preparar el lugar de trabajo, colocando diarios o una bolsa en la mesa, ¡luego prepararemos un color en algún recipiente y pasaremos a pintar nuestros fideos!! Podemos utilizar algún pincelito, un trozo de esponja, etc. Una vez que se secaron los fideos, los colocaremos dentro de una botella transparente, la llenamos hasta la mitad, la cerramos muy bien, ¡y listo! ¡Ya tenemos una botella sensorial! La movemos y escuchamos su sonido.



- 2) ¡Creamos nuestra propia obra de arte!! Mamá nos va a crear un espacio para expresarnos dibujando y pintando libremente. En una pared, debemos pegar a la altura del alumno/a, hojas de diario, o un afiche. Allí el alumno/a deberá dibujar en esa posición lo que más le guste!! (¡¡con tizas, marcadores, crayones, lápices o en caso de tener en casa, pinturas!! ¡Utilizando las manos o un pincelito!).

DIA 4

- 1) MOLDEANDO. ¡¡Hoy ayudaremos a mamá a crear plastilina casera!! Para esta preparación vamos a utilizar:

1 Taza de Harina

½ Taza de Sal

1 Taza de Agua

3 cucharadas de aceite

Colorante o medio sobre de jugo.



¡¡Mezclaremos todos estos ingredientes en un recipiente, recuerda ir agregando el agua de a poco!!

- 2) ¡¡Exploramos la plastilina!! ¡Y comenzamos a moldear, la idea es ejercer presión sobre la plastilina! Es por eso que vamos a hacer 4 choricitos y 5 pelotitas, con todo esto, ¡¡haremos algo creativo!! ¡Luego, jugamos en familia!
¡No olvides guardar tu plastilina en un recipiente cerrado, para que no se seque!

DIA 5

AREA: TECNOLOGIA

Tema: Entorno Cotidiano

Esta semana vamos a elegir un trabajo que hicimos en las guías anteriores.

Actividad: N°1

Te propongo que busques tu alfombra la que hiciste en una de las primeras guías.

- 1) a- Ahora tendrás que buscar diarios o revistas, y vas a trozar (cortar) en pedazos. Esos trozos de papel lo vas a pegar con plasticola en el lugar de las manos y en los pies a la altura de los dedos vas a colocar un poquito de plasticola y poner arena del jardín, deja secar por unos minutos y retira el excedente de ésta (debes tener cuidado que ésta este limpia y que no vaya a traer ningún objeto que pueda dañarte.

b- Cuando esté seca y terminada, estará lista para explorar nuevas texturas y olores.

c- De esa manera continuaremos trabajando la psicomotricidad fina, en espacios reducidos. Te mando una imagen que te servirá de guía.



Actividad N°2

A- Si tu alfombra sufrió algún daño. Dile a mamá que te preste una sábana en desuso y dibuja en ella tus manos y pies con un marcador, en el lugar de las manos puedes colocar algún tipo de bolsas de nylon, punzonada (esas que se usan para compras) y en el de los pies diarios o revistas.

B- Recuerda que estas actividades son para que vayas explorando y reconociendo diversas texturas en tu entorno cotidiano.

DIA 6

1) En esta ocasión con la ayuda de un adulto, buscamos en revistas, nuestros colores favoritos. Cortamos esas hojas y mamá le mostrará al alumno como debe rasgar las hojas para obtener varios trozos de papel.



2) Una vez que tengamos todos los trozos de papel, vamos a pegarlos dentro de un dibujo que hará en una hoja, algún familiar (corazón, árbol, flor, sol, u otro) colocamos primeramente la plasticola o engrudo sobre la hoja.



DIA 7

- 1) Hoy trabajaremos con la canción de la Mariposita. La escuchamos y bailamos en familia. https://www.youtube.com/watch?v=QRa9On5_grA

Mariposita está en la cocina
Haciendo chocolate para la madrina
Poti, poti, pata de palo
Ojo de vidrio y nariz de guacamayo, yo

- 2) ¡¡Ahora vamos a crear nuestra Mariposita!! Un adulto, realizará el dibujo de una mariposa en una hoja, pintando con tempera las manos del alumno. ¡Una vez terminada, le colocamos un nombre!!



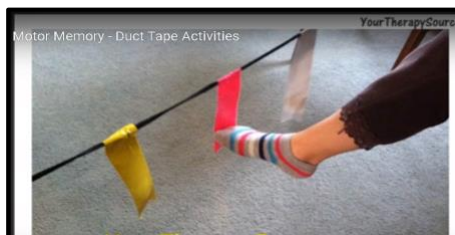
DIA 8

ÁREA: PSICOMOTRICIDAD

TEMA: Jugamos con los pies y con el aire.

CONTENIDO: Representación global y segmentaria del propio cuerpo en diferentes estados.

En primer lugar, darles la bienvenida a esta segunda parte del año, en esta área de psicomotricidad, retomaremos a través de distintas dinámicas, donde siempre estará presente el Jugar, comenzaremos atando una cuerda de una silla a otra para que quede extendida. Sobre la cuerda, pondremos unas cintas o pequeñas banderas de colores que cuelguen. Una vez hecho esto, pueden pedirle a los niños la instrucción de tocar con los pies distintas banderas. Por ejemplo, si dices: “rosado, amarillo, blanco, rosado”, el niño usará uno de sus pies para tocar las banderas en la secuencia pedida. Otra opción es probar pateando un balón hacia una bandera determinada. Esta imagen es a modo ilustrativo de la actividad propuesta.



En esta segunda actividad, intentaremos que se sienten en una posición cómoda y que, en silencio o con música suave, inspiren profundamente por la nariz y exhalen poco a poco por la boca. El niño o niña puede poner una mano en su pecho y otra en el estómago (podemos realizarlo nosotros frente a ellos primero), para observar cuál de los dos se mueve. En los más pequeños puede ser útil utilizar analogías, como imaginar que es un acordeón o un globo.

DIA 9

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

Actividad de motricidad fina.

- 1) En casa con ayuda de mamá, colocamos tempera en un recipiente diluida con un poco de agua y con los dedos dibujo en un papel en blanco, exploramos las texturas y formas.
- 2) Siguiendo la metodología de la actividad anterior agrego más colores y texturas agregando harina a la témpera, mama me ayuda guiando mis deditos. ¡¡¡A divertimos!!!

ÁREA: MÚSICA

Tema: Mis manitos en movimiento

Contenido:

- El movimiento
- Expresión corporal

- 1) Disfruta escuchando en familia la canción: <https://youtu.be/b3lqliovkDo>

Ven empieza a bailar el ritmo que te traigo

Es nuevo para ti, te enseñare a bailarlo

Levantando las manos, moviendo la cintura

Es el ritmo nuevo que traigo para ti

Levantando las manos

Moviendo la cintura

Con movimiento sexy

Es el ritmo nuevo que traigo para ti

Levantando las manos, llegando bien arriba

Moviendo la cintura, así me gusta siga

Con movimiento sexy

Es el ritmo nuevo que traigo para ti

Así, así, levantando las manos

Así, así, moviendo la cintura

Así, así, con movimiento sexy

Es el ritmo nuevo que traigo para ti

Junto, junto, quiero bailar junto

Junto, junto, quiero bailar junto

Junto, junto, quiero bailar junto

Quiero bailar junto contigo mi amor

- 2) Realiza con movimientos lo que indica la canción ayudado por algún miembro de tu familia
- ✓ Acompaña la canción con algún instrumento sonoro que encuentres o inventes en casa
 - ✓ Invita a tu familia para que te acompañe
 - ✓ Filma la producción final

DIA 10

- 1) Para comenzar con esta actividad, con ayuda de un adulto, vamos a buscar piedras, en la medida de lo posible planas y medianas, ya que luego las vamos a pintar.
- 2) Preparamos nuestro lugar de trabajo, ¡¡y luego pintamos las piedritas!!, podemos utilizar un pincel, o simplemente con los dedos. Las dejamos secar, y luego un adulto podrá dibujar alguna carita o algo divertido en ellas. Aquí les dejo un ejemplo. ¡¡A divertirse!!



Directora: Silvana Fernández