

## GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN (N°2)

Escuela: Villicum

CUE: 7000381-00

Docentes: Álvarez Laura- Rodríguez Silvina- Solar Virginia - Gallardo Silvina.

Residente: Gómez Nievas, Fátima Mara Beatriz.

Grado: 3°A”, “B”, “C” Y”D” Primer Ciclo Turno: mañana y tarde

Áreas curriculares: Lengua, Ciencias Sociales, Educación Tecnológica, Educación Musical.

Desafío: Armar un collage con elementos que representen la tradición de nuestro país.

Capacidad:

- Comunicación: Analizar y describir de manera oral y escrita situaciones, objetos y lugares en diversas situaciones.

Título de la propuesta: “Nuestras costumbres”

Contenidos: Lengua:

**Eje: La comprensión y la producción oral:** La escucha comprensiva de textos leídos o expresados en forma oral por adultos.

**Eje: Lectura:** La lectura asidua de textos leídos por ellos (en silencio o en voz alta) o por un adulto en voz alta.

**Eje: La escritura:** La escritura autónoma de palabras y oraciones que conforman textos, respetando las normas de escritura.

**Eje: La reflexión sobre la lengua (sistema, norma y uso) y los textos:** La identificación de la sílaba tónica en las palabras.

Ciencias Sociales:

**Eje: Las sociedades y los Espacios Geográficos:**

- Los puntos cardinales.

**Eje: Las sociedades a través del tiempo:**

- Las tradiciones de nuestro país (elementos, objetos, literatura, música, vestimenta, etc).

Educación Tecnológica: Contenido:

- Los productos tecnológicos.
- Procesos Tecnológicos de Producción.
- Factor: material medios técnicos: herramientas, máquinas: electrodomésticos, medios de transporte y medios de comunicación
- La energía que accionan las maquinas.

Música: Contenido:

- Patrimonio cultural local, regional y/o nacional. (Danzas folclóricas)

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- Lee comprensivamente el texto.
- Reconoce el tipo de texto.
- Comprende y aplica reglas ortográficas.
- Produce oraciones coherentes.
- Ubica los puntos cardinales.
- Identifica elementos de nuestra tradición.
- Arma un collage con imágenes culturales.

Actividades:

Área: Lengua.

1. Lee en familia el siguiente texto: “ Nuestro gaucho”.

**NUESTRO GAUCHO**

El gaucho no sólo fue  
buen jinete, domador,  
rastreador, cantor, baqueano,  
pialador y enlazador.

Fue mucho más todavía.  
Era pobre, hospitalario,  
de corazón generoso  
y de gesto solidario.

Amaba la libertad,  
y tan fuerte la sintió,  
que jamás a ningún otro  
su libertad le quitó.

Su gloria fue vivir libre  
"como pájaro en el cielo"  
sentimiento que albergamos  
los que somos de este suelo.

2. Comenta y responde:

a. ¿Qué tipo de texto es? Encierra con un círculo la opción que creas correcta.

Poesía – Cuento

b. ¿De qué trata este texto? Responde.

\_\_\_\_\_

c. ¿A quién se refiere el texto? Marca con una cruz lo que corresponda.

Un pájaro\_\_\_

Un gaucho\_\_\_

Un payaso\_\_\_

3. Recuerda: La regla de acentuación (palabras agudas: llevan la sílaba tónica en el último lugar, graves: llevan la sílaba tónica en el penúltimo lugar y esdrújulas: llevan la sílaba tónica en el antepenúltimo lugar)

a. Une con flechas la palabra con la clasificación que corresponda teniendo en cuenta la información anterior.

Pájaro

Aguda

Tradición

Grave

Guitarra

Esdrújula

4. Observa la siguiente imagen y escribe que sucede en cada situación.



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. ¡A PREPARARSE!

- La seño en el transcurso de la semana te llamará para escucharte leer.
- Practica leyendo la poesía del punto 1.

Área: Ciencias Sociales

1. Teniendo en cuenta el texto que leíste en familia anteriormente, lee con mucha atención la siguiente información.

-El día de la tradición se festeja el 10 de noviembre en la Argentina. Se eligió esta fecha en conmemoración del nacimiento del poeta argentino José Hernández, quien escribió el relato en forma de verso ‘‘El gaicho Martín Fierro’’.

Tradición quiere decir ‘‘donación o legado’’. Es lo que pertenece a un pueblo, lo que lo diferencia de los demás, es algo propio, un conjunto de costumbres que se transmiten de padres a hijos.

De esta manera se crea la identidad nacional a través de la cultura popular y el gran conjunto de todas las costumbres de cada región del país.

2. Conversa con tu familia y escribe dos o tres costumbres que tenían tus abuelos, bisabuelos y que todavía conservan.

---

---

3. Observa la siguiente imagen y rodea todos los elementos que representan nuestra cultura argentina y escribe su nombre.

---

---

---

---



4. Recordamos que: ‘‘ Utilizamos los puntos cardinales para orientarnos o localizar un punto los cuales poseen una relación directa con el movimiento aparente del Sol en el cielo a lo largo del día, consecuencia del movimiento de rotación de la Tierra.

5. Observa la siguiente imagen e indica los puntos cardinales.

Norte



Área:

Educación Musical

Docentes: Laura Álvarez, Virginia Solar, Silvina Rodríguez, Silvina Gallardo, Rosa López, Melani Astorga.

Residente: Gómez Nievas, Fátima Mara Beatriz.

1. Lee con atención el siguiente texto: “Danzas típicas de nuestro país”  
Las Danzas, bailes y músicas más populares del folclore argentino son:
2. Ilustra la coreografía de la chacarera en tu cuaderno.

PERICÓN	CHACARERA	EL CHAMAMÉ	MALAMBO	CARNAVALITO	ZAMBA	MILONGA	TANGO
Es una danza de Argentina, Uruguay y Paraguay. Se baila en parejas suelta.	Es otra danza nacida en Argentina, esta se baila al natural y espontáneamente en ciertas zonas de Argentina, especialmente en Santiago del Estero.	Es un género musicalailable del folclore de Argentina correspondiente a la música litoraña.	Es también una danza tradicional de Argentina. Nació en las soledades pampeanas por el año 1600.	Es un baile y música tradicional que se bailó en América desde antes de la llegada de los colonizadores europeos, ha perdurado y hoy sigue practicándose en el norte de	Es también otro género musical folclórico que se baila al natural en el noreste y centro de la Argentina. Es importante en este baile, el lenguaje de los pañuelos.	Un género musical folclórico rioplatense, típico de Argentina y Uruguay. El género proviene de la cultura gauchesca.	Nace en Buenos Aires a finales del siglo XIX.
							

Área: Educación Tecnológica.

### “CON SABOR A TRADICIÓN”

- 1) Les propongo que en familia elaboren un alimento típico: Sopaipillas, pastelitos, empanadas, etc.
- 2) A- Expliquen cómo se elabora algún alimento típico de su familia paso a paso, pueden escribir o diseñar.
- 3) Para elaborar Sopaipillas que materiales (ingredientes) y herramientas (utensilios) se necesitan.
- 4) Piensen y Respondan: Si no estuviera el contexto de pandemia y algún familiar de ustedes que vive retirado de su hogar los invitara a comer unas ricas empanadas, ¿Cómo podrían haber recibido la invitación?, ¿Por qué medio llegarían a la casa de su familiar? (pueden escribir o diseñar las respuestas)

- 5) En el caso de que elaboraran algún alimento típico de la gastronomía de San Juan, pueden registrarlo fotográficamente, para que puedan formar parte del collage y de una muestra virtual en el grupo de WhatsApp de tu grado.

¡MANOS EN ACCIÓN!

- ✚ Selecciona imágenes de elementos culturales para armar el collage.

Directora: Zúñiga, Sandra.

Vicedirectora: Ávila, Gladys.