

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 2.**

**TÍTULO:** “Nuestros primeros pobladores”

**ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN.**

**DÍA 1.** LUNES 7 DE JUNIO DE 2021.

**ÁREA LENGUA.**

*Esta semana los invito a seguir disfrutando de la escucha, lectura y producción de leyendas.*

1- **Escucha y disfruta** la lectura de la leyenda “El rey de los guanacos”, realizada por tu señorita (Audio enviado por WhatsApp).

2- **Lee** nuevamente dicho texto, que tienes escrito en la guía n°1. **Opina:** ¿Te gustó? ¿Por qué?

3- **Completa** la ficha:

**Título:** .....

**Autor:** .....

**Tipo de texto:** .....

**Se trata de:** .....

**Me gustó:** ..... **porque**.....

**La recomiendo leer**..... **porque**.....

4- **Subraya** en el texto la transformación del personaje. ¿En qué se convierte Rakuy?

5- **Marca** en el texto con llaves la **INTRODUCCIÓN** o **MARCO**, el **DESARROLLO** y el **DESENLACE**.

6- **Colorea** la opción correcta. **A)** El fragmento que subrayaste pertenece al...

**Marco**

**desarrollo (conflicto)**

**desenlace ( solución del conflicto)**

**B)** El texto leído es... **un cuento tradicional**

**una leyenda**

**C)** **Anota** dos características del texto que justifiquen tu afirmación anterior.

**ÁREA MATEMÁTICA-** **Los números y los primeros habitantes de América.**

**Naty** le comenta a Pablo lo siguiente:



Hace unos **35.000** años los humanos llegaron a América del Norte y unos **15.000** años a nuestro país. El poblamiento comenzó hace unos **13.000** años.

1- **Ayuda** a Naty y a Pablo a ubicar los números anteriores en el siguiente cuadro numérico:

0	1.000	2.000						8.000	
10.000									
20.000									
50.000									
70.000									
90.000									
100.000									

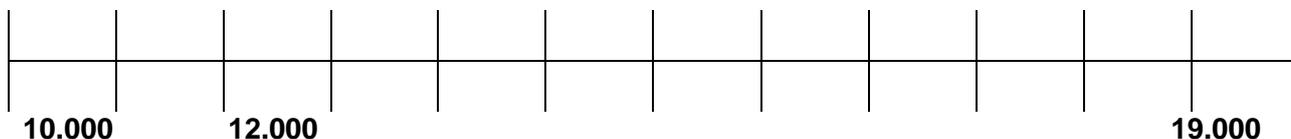
2- **Rodea** cuál de estos números es el treinta y cinco mil. **Explica** cómo te diste cuenta.

**25.000                      30.500                      15.000                      35.000**

3- **Escribe** el número anterior y posterior de: .....**13.000**.....

..... **15.000**.....                      ..... **35.001**.....

4-**Ubica** los siguientes números en la recta numérica: **15.000 y 13.000**



5- **¿Con cuál de estos cálculos se obtiene el número 56.987?**

a-  $6 \times 10.000 + 5 \times 1.000 + 9 \times 100 + 8 \times 10 + 7$

b-  $5 \times 10.000 + 6 \times 1.000 + 9 \times 100 + 8 \times 10 + 7 \times 1$

**DÍA 2 MARTES 8 DE JUNIO DE 2.021**

**ÁREA CIENCIAS NATURALES**

1- **Lee** la siguiente información:



*Los huarpes, nuestros pueblos originarios de San Juan, utilizaban para la fabricación de sus viviendas piedra, cueros de guanacos, barro y paja.*

*Usaban el arco, la flecha, el hacha y las boleadoras de piedra como armas.*

*Eran tejedores y alfareros. Fabricaban gruesas trenzas de totora para hacer canoas y vasijas.*

*Hilaban la lana del guanaco y la vicuña, con ellas hacían mantas y ponchos. Fabricaban cacharros con barro cocido.*

2- **Subraya** en la información anterior los materiales usados por los huarpes para la construcción de sus viviendas, armas, vasijas y mantas.

3- **Completa** el siguiente cuadro con los materiales usados por los huarpes.

MATERIALES	LOS TRANSFORMABAN EN

**Día 3. MIÉRCOLES 9 DE JUNIO DE 2.021.**

**ÁREA LENGUA.**

1- **Recuerda** lo que aprendiste en la guía anterior y **responde** en tu cuaderno:

- a) *¿Cómo se componen los textos?*
- b) *¿Cuándo decimos que el texto tiene coherencia?*
- c) *¿Qué son los párrafos? ¿Y las oraciones?*
- d) *¿La leyenda “El rey de los guanacos” tiene coherencia? ¿por qué?*

2- **Marca** en la leyenda los párrafos con llaves.

3- **Numera** dichos párrafos.

4- **Marca** en el primer párrafo las oraciones con corchetes.

5- **Completa**

La leyenda “El rey de los guanacos” tiene..... (número) párrafos.

En el primer párrafo se habla de.....

En el segundo párrafo sucede que.....

En el tercer párrafo se cuenta cómo .....se transforma en el rey de los guanacos.

**ÁREA MATEMÁTICA.**

1- **Lee** la siguiente situación problemática:

**Los conquistadores españoles empezaron a fundar ciudades en nuestro actual territorio argentino, a mediados del siglo XVI, en los siguientes años:**

San Juan..... 1.562	Tucumán.....1.565	Jujuy.... 1.593
Mendoza.....1.561	Catamarca..... ...1.683	Córdoba... 1.573
Salta..... 1.582	San Luis..... 1.594	Corrientes...1.588

2- **Responde:** a) *¿Qué provincia fue fundada primero?;* b) *¿Cuántos años después que San Juan fue fundada San Luis?;* c) *¿Qué provincia fue fundada en último lugar?;* *¿Cuántos años han pasado desde la fundación de San Juan hasta hoy?*

3- **Completa:** *¿De qué se habla?, ¿De quién se habla?, ¿Qué operaciones realizaste? ¿Cuáles son las respuestas a los interrogantes?*

**Día 4- JUEVES 10 DE JUNIO DE 2.021.**

**ÁREA CIENCIAS SOCIALES.**

1- **Lee** la información de la página 94 del libro “San Juan y Yo”: **LOS HUARPES.**

2- Busca y selecciona la información para completar el siguiente cuadro.

HUARPES			
Vivienda	Alimentación	Armas y habilidades	Religión

### ÁREA FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

- 1- **Observa** el video: "Mi nombre" de Silvia Zurdo, que te envía la señorita por WhatsApp.
- 2- **Responde:** a) ¿Por qué es importante tu nombre?; b) Si fuera una canción ¿cuál sería?; c) Si fuera un color ¿cuál sería?; d) ¿Por qué tener un nombre y una nacionalidad es tu derecho?
- 3- **Pregunta** a tu familia por qué te pusieron tu nombre. **Escribe** la respuesta en tu cuaderno.

**Día 5- VIERNES 11 DE JUNIO DE 2.021.**

### ÁREA LENGUA.

**Hoy escribirás una leyenda siguiendo las siguientes instrucciones:**

- 1°- **Lee** la leyenda de la página 187 del libro San Juan y Yo: "Nativa Mariana".
- 2°- **Dibuja** los tres momentos de la narración: INTRODUCCIÓN, CONFLICTO y DESENLACE.
- 3°- **Escribe el borrador de** la leyenda con tus palabras y siguiendo tus dibujos. Recuerda colocar los signos de puntuación, las mayúsculas como lo vienes realizando desde el comienzo de año.
- 4°- **Corrige** el borrador, todas las veces que necesites hasta llegar a la versión final.
- 5°- **Lee** a tus familiares tu producción.
- 6°- **Opina:** ¿Te gustó escribir una leyenda? ¿Por qué? ¿Qué es lo más lindo que tiene tu texto?

### ÁREA MATEMÁTICA.

- 1- **Observa** el siguiente camino, en A se encuentra el jefe de la tribu calchaquí y en B un guanaco.



- 2- **Marca** los ángulos que se formaron.
- 3- **Coloca** los elementos de los ángulos formados.

### ACTIVIDADES DE METACOGNICIÓN:

**Escribe en tu cuaderno:** a) qué aprendiste en esta guía, b) cómo lo hiciste, c) para qué te sirve lo que aprendiste y c) cómo te sentiste.

**Directora responsable de la institución: María Elvira Jordá.**

### ÁREA EDUCACIÓN MUSICAL

#### PROPÓSITO:

Estimular la audición de distintos géneros musicales para reconocer la estructura formal de una obra musical identificando aquella parte que se repite.

#### CRITERIO DE EVALUACIÓN

- Reconocimiento de motivos melódicos repetidos o alternados en distintos géneros musicales.

#### INDICADORES DE EVALUACIÓN:

-Discrimina auditivamente similitudes y diferencias entre las partes de la obra musical.

-Identifica diferentes géneros musicales.

#### ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

1-Escucha la canción vista “Nohecitas de San Juan” vista en la guía anterior y busca el estribillo.

2-Escríbelo en el cuaderno.

3-Canta el estribillo y muévete al ritmo del vals.

### ÁREA ARTES VISUALES

#### PROPÓSITOS:

-Generar procesos de exploración y creación que permitan representar emociones, sentimientos, ideas y experiencias personales y/o ajenas.

#### CRITERIOS:

-Reconocer las formas geométricas para su elaboración.

#### INDICADORES DE LOGROS:

-Armar esculturas con formas geométricas.

#### ACTIVIDADES:

1-**Observa** la escultura de la artista escultora **Patricia Cancelo:**

2-**Responde:**

a-¿Qué formas observo en la imagen?¿Están unidas, tienen diferentes tamaños, van de menor a mayor las formas?

b- ¿Con qué material está construida esta obra, alambre, madera, hierro?

c- ¿De qué tamaño piensan ustedes que puede tener una escultura?

3-**Realiza** esta escultura de la artista Patricia Cancelo con recortes de cartón, luego **decorarla** con témperas.



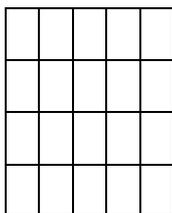
### ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA

Propósito: Estimular la capacidad coordinativa a través de distintos desplazamientos con saltos

Criterio de Evaluación: Coordinar las acciones motrices (salto).

Indicadores de logros: Logra saltar y coordinar correctamente con dos pies.

**Actividades:** Con la cuadrícula realizada



Salto con dos pies (uno en cada cuadro) recorriendo de izquierda a derecha, ida y vuelta subiendo por el lado izquierdo hasta finalizar el recorrido (como lo realizábamos en clases).

- Debes realizarlo sin salirte de los cuadros e intentando no tener equivocaciones dos veces.

- ¿Puedes hacerlo?

### **Vuelta a la calma**

Trabajamos la respiración y estirar grandes grupos musculares

Momento de lavarse las manos (como realizábamos en la escuela).

### ÁREA TECNOLOGÍA

PROPÓSITOS: Favorecer la exploración de las propiedades de los materiales.

Criterios e indicadores de evaluación:

\*Reconocimiento de diferentes tipos de materiales y de sus propiedades.

-Manipula diferentes materiales.

- Clasifica materiales por sus características.

1- **Elige** la propiedad correcta del material de estos objetos.



2- **Busca y recorta de una revista un objeto, escribe las propiedades que posee el material con el que está elaborado.**

**Directora responsable de la Institución: María Elvira Jordá.**