Esc. Juan Ignacio Gorriti- 3° grado – Áreas integradas

GUÍA PEDAGÓGICA N°1

Fecha:

Grado: Tercero Turno: Mañana

Áreas: Lengua - Matemática - Cs.Sociales.

Título: ¡La educación es un acto de amor, por lo tanto, un acto de valor!

Desafío: Elaborar laminas sobre la vestimenta, el transporte y los oficios de la Época colonial comparados con el hoy.

Propósitos:

- Promover el respeto y el interés por las producciones orales y escritas.
- Propiciar el desarrollo de actitudes responsables en cuanto a la presentación de trabajos.

Capacidades:

- Responsabilidad y compromiso: Actuar con iniciativa propia, reconociendo y valorando sus propias posibilidades.
- Pensamiento crítico: Comprender información oral y escrita expresada en distintos soportes.

Contenidos:

- Lengua: Lectura y compresión de Poesías. Producción.Sustantivos.
- Matemática: Numeración hasta el 500. Sucesión numérica: mayor, menor o igual a un número. Tablas de 2 y 3. Operaciones sumas y restas.
- Ciencias sociales: Conmemoración: 25 de Mayo.

Indicadores de logro:

- Identifica los sustantivos propios y comunes.
- Reconoce los números naturales hasta el 500.
- Distingue aspectos de la vida social de 1810.

Criterio de evaluación: **Lista de cotejo**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	SI	Necesito ayuda	NO
Reconozco sustantivos.			
Realizo lectura con fluidez.			
Establezco relación de los hechos del 25 de Mayo de 1810 con el hoy.			
Reconozco los números naturales hasta el 500.			

Esc. Juan Ignacio Gorriti- 3° grado – Áreas integradas

Queridas familias: En el marco del contexto que atravesamos, las siguientes actividades apuntan a la enseñanza de sustantivos, numeración y aspectos relacionados con la vida social de la Época colonial, este último contenido estará plasmado en el desafío final.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

LENGUA

1. Observa las siguientes imágenes.

2. Conversar con la familia sobre lo que vemos:
   - ➔ ¿Reconocen estas imágenes?
   - ➔ ¿A qué hará alusión?
   - ➔ ¿A qué se dedicaba cada persona?
   - ➔ ¿Hoy en día podemos verlos en donde vivimos?
3. Leer la siguiente poesía.

25 de Mayo

Revivamos orgullosos
lo que ocurrió aquella vez
en la plaza aquel día
de mil ochocientos diez.

El Cabildo fue testigo
de un hecho trascendente.
Formada la primera Junta
Saavedra era el presidente.

Nueve héroes la integraban
Juraron desempeñar
la función encomendada
con honor y lealtad.

El pueblo entusiasmado
comenzaba a transitar
un camino elegido
de victoria y libertad.

Revivamos orgullosos
lo que ocurrió aquella vez
en la plaza aquel día,
de mil ochocientos diez.

Silvia Beatriz Surdo

- **Enviar un audio a la docente leyendo la poesía.**

4. Conversar sobre la lectura de la poesía “25 de Mayo”
   - ¿Les gustó la poesía? ¿A qué referencia? ¿Por qué es importante para nosotros este día? ¿Qué se formó ese día? ¿De cuantas personas estaba integrada esa junta? ¿Qué sentimientos despierta en ustedes esta fecha?
5. Escribir en el cuaderno las respuestas obtenidas.
6. Escuchar la lectura del siguiente cuento, realizada por mamá o un familiar:

Un cuento de Mayo.

En un reino lejano, hace mucho tiempo. Vivía un rey llamado Fernando. Era tan poderoso que mandaba sobre muchos lugares sobre la tierra, incluso en nuestra ciudad.

Llevaba siempre su corona, mientras paseaba por su enorme castillo. Al rey le gustaba salir en su caballo y vestía siempre las más finas ropas.

Su reino se llamaba España y desde allí decidía que debíamos hacer todos. Como no podía visitarnos envió a algunas personas para darnos órdenes. Todos llegaban en barcos muy grandes y llevaban sombreros. Al más importante lo llamaban "virrey", era como un rey pero más chiquito, pero él no tenía corona sólo un bastón. El virrey nos decía todo el tiempo lo que debíamos hacer y nos pedía oro para mandar al Rey.

Cierta tarde los soldados de un emperador llamado Napoleón, entraron al reino de Fernando y le quitaron su corona. Napoleón regaló España a su hermano Pepe. Napoleón era muy pequeño pero todos le temían.

Al enterarse algunos que vivían aquí se reunieron en el Cabildo de Buenos Aires, para ponerse de acuerdo sobre qué hacer. Allí discutieron mucho y finalmente los hombres de nuestro país decidieron gobernarse solos, desde entonces ningún rey lejano nos gobierna y por eso es importante recordar aquel 25 de mayo.

7. Conversar con la familia, sobre lo leído.
   a. ¿Les gustó el cuento?
   b. ¿Sobre qué trata?
   c. ¿Quiénes son sus personajes?
   d. ¿A qué fecha importante en nuestro país hace referencia?
   e. ¿Cómo se llamaba a la persona más importante que estaba acá? ¿A quién representaba?
   f. ¿Quién era Napoleón?

g. ¿Qué hizo con España?
h. ¿Qué hicieron los habitantes de acá cuando se enteraron de que España estaba bajo el control de otras personas?

8. Escribir las respuestas en tu cuaderno.

9. Observar el video sobre “Sustantivos propios y comunes”.
https://www.youtube.com/watch?v=g6Vzr0d7i84

10. Recordar: Sustantivos propios y sustantivos comunes.

Recordamos:
*Los **sustantivos propios son palabras que se usan para nombrar** personas, lugares, instituciones, etc. Se escriben con su primera letra en mayúscula.*
*Los **sustantivos comunes** son nombre de objetos, animales o cosas.*

11. Extraer del cuento: sustantivos propios y comunes. Colocar en la tabla donde corresponda.

Sustantivos Propios	Sustantivos Comunes

12. Describir brevemente los siguientes personajes:

_____

_____

_____

CIENCIAS SOCIALES

1. Escuchar el audio con la lectura del siguiente texto, enviado por la docente.

El 25 de mayo de 1810 se conformó el primer gobierno criollo en el Cabildo de Buenos Aires, dejando atrás el virreinato.

En la Revolución de Mayo encontramos los orígenes de nuestra nación, cuando un grupo de personas se comprometió y pujó por conformar un país libre para este territorio, formando parte del proceso que se inició en todo el continente de emancipación del poder colonial e instauración de una forma de gobierno republicana, inspirada en la soberanía popular. El **25 de mayo** es uno de los días más patrios para la Argentina.

1. Conversar con la familia:
   - ¿Por qué es importante el 25 de Mayo de 1810? ¿Qué sucedió ese día?
   - ¿Pueden imaginar cómo se vestían las personas de 1810?
   - ¿Cómo se comunicaban?
   - ¿En que se transportaban?
   - ¿A qué se dedicaban?
   - ¿Cuáles diferencias hay con el hoy? ¿Cómo nos vestimos, comunicamos y transportamos a un lugar hoy en día?
2. Escribir las respuestas en tu cuaderno.

EDUCACIÓN FÍSICA

Título: "Exploración y percepción del cuerpo y el espacio y sus posibilidades."

Propósito: Plantear situaciones motrices y lúdicas que permitan explorar, experimentar, descubrir y elaborar múltiples posibilidades de acción para la resolución de problemas.

Criterio: Manifestación de disponibilidad motriz en las prácticas corporales y lúdicas.

Indicador: - Ejecuta con seguridad los ejercicios y sus cambios de ritmo.

ACTIVIDAD:

* Se necesitará una soga o cuerda para saltar.

1°- Realizar Entrada en Calor con movimientos articulares (tobillos, rodillas caderas, etc.) y estiramientos musculares.

2°- Trotar suavemente en el patio o vereda durante 3 minutos.

3°- Correr saltando a pasos largos.

4° Saltar la soga: con pies alternados contando hasta 20 sin parar; con los dos pies juntos; con pie derecho; con pie izquierdo; y de las formas que me pueda imaginar.

Si la soga es larga, jugar con la familia y/o amigas/os. Al finalizar elongar o estirar los músculos, lavarse muy bien manos y cara con agua y jabón.

Profesora Deborah Pérez

ARTES VISUALES

Título: FIGURA Y FONDO – SIMPLE Y COMPLEJO

Propósito: Incentivar la producción de diferentes composiciones visuales contrastables entre sí.

Criterios e indicadores de evaluación: Realización y comparación de diferentes tipos de composición visual donde se contrasten diferentes figuras en diferentes fondos.

ACTIVIDAD DE DESARROLLO

Duración: 31/05 al 04/06

Dividir la hoja en seis sectores y colorear cada uno con plenos de color (AMARILLO, ROJO, AZUL, CELESTE, ROSADO y VIOLETA respectivamente)

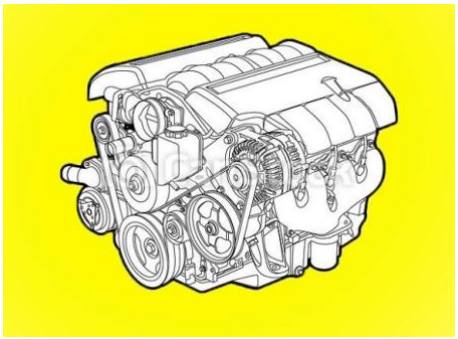
Luego recortar tres formas SIMPLES (a elección: CÍRCULO, CUADRADO, TRIÁNGULO, CRUZ, LUNA, ESTRELLA, ROMBO, etc.) simples de papeles de color y pegar cada una en un sector.

Para los tres sectores restantes buscar en revistas, recortar y pegar formas complejas (MAQUINARIA por ej.)

Ejemplo

FIGURA SIMPLE- FONDO SIMPLE

FIGURA COMPLEJA- FONDO SIMPLE



DOCENTE: Gerardo Andrés Mureddu

EDUCACIÓN MUSICAL

Título de la propuesta: Escuchamos con atención

Propósito: Estimular el desarrollo auditivo, relacionado con el entorno natural y social.

Criterio de evaluación: Diferenciación de sonidos naturales y sociales:

Indicador: Ordena y clasifica sonidos del entorno social y natural.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

1. Escuchar con atención los sonidos de su entorno natural y social realizando una lista con ambos sonidos (5 de cada uno).

2. Busca y graba en audio un pregón de la época colonial que prefieras, para enviar a la seño de música (pastelera, velero, aguatero, mazamorrera, etc.) éxitos para todos.

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN:

Buscar imágenes de sonidos naturales y sociales realizando un collage en una hoja.

Docente: Analía Arce

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.

Título: materiales que se transforman

Propósito: reconocer adecuadamente materiales tecnológicos

Indicador: selecciono el material tecnológico a utilizar

ACTIVIDAD.

1) Elige un personaje de la época colonial y realízalo con tubitos de papel higiénico.
   ej: un caballero
2) Dibújalo en tu cuaderno

Profesora Sandra Escudero