

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 23 DE RETROALIMENTACIÓN

Grupo 1

ESCUELA: Pedro Echagüe

CUE: 7000397- 00

DOCENTES: María Cacíbar, Sandra Quiroga, Lorena Serer, Marcela González, Ruth Chacón, Natalia Mercado, Cinthia Montaña.

GRADO: 1° A – 1° B

FECHA: 16/ 11/20 al20/11/20

TURNO: JORNADA COMPLETA

ÁREAS: Matemática – Lengua – Ciencias Sociales – Ciencias Naturales – Educación Tecnológica – Artes Visuales – Educación Física – Teatro – Educación Musical

TÍTULO DE LA PROPUESTA: MI LIBRO DE PRIMER GRADO - FOTÓGRAFOS POR UN DÍA”

CONTENIDOS:

LENGUA: EJE: La escritura: La escritura de palabras y de oraciones que conforman un texto.

MATEMÁTICA: EJE: Números y operaciones: Cálculo mental simple. Situaciones problemáticas aplicando distintos procedimientos. **EJE: Espacio, forma y medida:** Figuras geométricas.

TECNOLOGÍA: Procesos tecnológicos destinados a elaborar productos

ARTES VISUALES: Diseño de la imagen, color, líneas y puntos

EDUCACIÓN FÍSICA: La exploración del movimiento. El descubrimiento y la experimentación motriz de su cuerpo, sus posibilidades de movimiento con pausas y sonidos de desbloqueo.

TEATRO: El cuerpo y su potencialidad expresiva. El cuerpo: diferencia entre movimiento y quietud.

MÚSICA: Juegos corporales a partir de canciones, utilización del silencio como modo de revalorizar los sonidos y/o ritmos que surgen de los juegos.

DESAFÍO

“ARMAR UN LIBRO SOBRE SU RECORRIDO EN PRIMER GRADO, PARA ATESORAR Y COMPARTIR CON OTRAS PERSONAS”.

“REDISEÑAR UN JUEGO DIDÁCTICO QUE CONTEMPLE DIFERENTES CAUSAS Y EFECTO COMO EL SONIDO, EL SILENCIO Y EL MOVIMIENTO”.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN

LENGUA

✚ Escribe, por sí mismo o en colaboración con un adulto, oraciones que conforman un texto narrativo.

MATEMÁTICA

✚ Aplica distintas estrategias de resolución de situaciones problemáticas.

✚ Descompone y compone números en sumas de unos y dieces y en sumas de unos y números redondos.

✚ Reconoce figuras geométricas.

TECNOLOGÍA: Realiza bosquejo de utensilios y herramientas simples.

ARTES VISUALES: Experimenta el color, la línea y el punto.

EDUCACIÓN FÍSICA: Explora las posibilidades de movimiento de su cuerpo.

TEATRO: Diferencia la quietud y el movimiento en su cuerpo-explora la potencialidad expresiva de su cuerpo.

MUSICA: Manipulación de objetos sonoros - movimientos al tiempo musical. - respeto del silencio.

ACTIVIDADES

LENGUA

1. **MARQUEN CON COLOR LAS PALABRAS QUE DIJO MACHÍN.**

ABEJAS A: **LAS PANZAS / LAS OREJAS**

MOSQUITOS A: **LOS LOMITOS / LAS COLAS**

PIOJOS A: **LOS OJOS / LAS CABEZAS**

2. **PENSAR EN 3 ANIMALES QUE TENDRÍA CADA UNO. EL GATO Y EL LORO SE ENFRENTARON EN UNA BATALLA.**

3. **ESCRIBIR UN TEXTO NARRATIVO CONTANDO LA BATALLA.**

4. PARA COMPLETAR LA **PÁGINA 5** DEL LIBRO: **¡MI CUENTO!** ESCRIBE TU CUENTO EN ESA PÁGINA. NO OLVIDES EL TÍTULO.

MATEMÁTICA

PALITOS CHINOS CON DIECES Y UNOS

1-HOY VAS A JUGAR EN FAMILIA AL JUGO DE LOS PALITOS CHINOS CON DIECES Y UNOS. **LA SEÑORITA TE ENVIARÁ LAS INSTRUCCIONES DEL JUEGO**

2-PARA RESOLVER DESPUÉS DE JUGAR.DESCOMPONER LOS NÚMEROS EN DIECES Y UNOS.

$$40+8=.....$$

$$60+2=.....$$

$$50+4=.....$$

$$20+3=.....$$

3-ARMAR ELNÚMERO.

$$10+10+10+10+10+10+10+1+1+1+1+1=..... \quad 10+10+10+1=.....$$

4- PARA COMPLETAR LA **PÁGINA 6** DEL LIBRO: **¡COSAS QUE APRENDÍ!**



LO QUE APRENDÍ

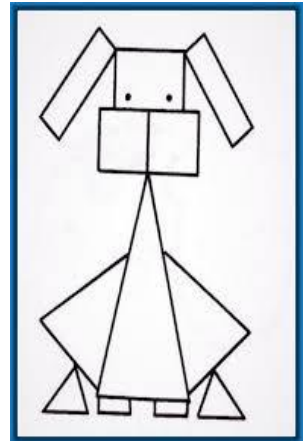
1. ARMAR UNA POSTAL GEOMÉTRICA.PINTAR TENIENDO EN CUENTA LAS REFERENCIAS.

✓ TRIÁNGULOS ROJOS, CUADRADOS AMARILLOS, RECTÁNGULOS MARRONES, CÍRCULOS VERDES.

2-EN UN CUADRADO COLOCA EL NÚMERO SIGUIENDO LAS PISTAS.

- ✓ ES UN NÚMERO MAYOR A CUARENTA.
- ✓ TIENE UN 4 QUE VALE CUARENTA.
- ✓ TIENE UN 6 QUE VALE 6.

3-DESCOMPONER EL NÚMERO QUE ANOTASTES EN EL CUADRADO EN DIECES Y UNOS.



4-RESUELVE: **A)** SIMÓN TENÍA 12 FIGURITAS Y GANÓ 4 EN UN JUEGO. ¿CUÁNTAS TIENE AHORA?.....

B) SOFI TENÍA 18 FIGURITAS Y PERDIÓ 5. ¿CON CUÁNTAS SE QUEDÓ?

DESAFÍO DE ÁREAS INTEGRADAS

“REDISEÑAR UN JUEGO DIDÁCTICO QUE CONTEMPLE DIFERENTES CAUSAS Y EFECTO COMO EL SONIDO, EL SILENCIO Y EL MOVIMIENTO”.

ACTIVIDADES DE TECNOLOGÍA:

1- BUSCARÁS ELEMENTOS PARA CONSTRUIR UN JUGUETE PARECIDO A UNA CÁMARAS FOTOGRÁFICA DE JUGUETE PARA CAPTAR MOMENTOS INOLVIDABLES CON TU FAMILIA.

NECESITARÁS: 1 CAJA DE CARTÓN ,1 TUBO DE UN ROLLO DE PAPEL HIGIÉNICO, PEGAMENTO, TIJERAS, BOTONES, CINTA, PERFORADORA, PALITOS DE HELADO.

2- ESCRIBE LOS PASOS QUE SEGUISTE PARA REALIZARLA.

ACTIVIDADES DE ARTES VISUALES:

EN EL MUNDO ACTUAL NOS LLEGAN DISTINTAS IMÁGENES, NO SOLO LAS OBRAS DE ARTE, SON PARA SER ANALIZADAS. TODO EL TIEMPO ESTAMOS FRENTE A IMÁGENES, EN EL TELEVISOR, EN LA COMPU, Y EN EL CELULAR.

LOGO SIGNIFICA UNA IMAGEN QUE REPRESENTA A UNA MARCA, COMO POR EJEMPLO COCA COLA. SEGURO TE IMAGINAS LAS LETRAS BLANCAS SOBRE UN FONDO ROJO.

OBSERVA EL LOGO DE INSTAGRAM, COMO HA CAMBIADO AL PASO DE LOS AÑOS. DE SER UNA IMAGEN DE UNA CÁMARA DE FOTOS, AHORA SÓLO SON LÍNEAS DE COLORES Y UN PUNTO.



3- ARMAR TU PROPIA CÁMARA .PUEDES PINTARLA CON LÍNEAS Y PUNTOS DE COLORES, PUEDES UTILIZAR DISTINTAS COMBINACIONES.

ACTIVIDADES DE TEATRO:

RECORDAMOS LO TRABAJADO EN LA GUÍA ESTATUAS.

BUSCAMOS UN ESPACIO AMPLIO.UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA FAMILIA SERÁ QUIEN DIRIJA ESTE JUEGO. LES INDICARÁ QUE CAMINEN A 3 VELOCIDADES DIFERENTES POR TODO EL ESPACIO:

VELOCIDAD 1: CAMINAMOS SUPER LENTO, MODO ASTRONAUTAS

VELOCIDAD 2: CAMINO NORMALMENTE.

VELOCIDAD 3: CAMINO SUPER RÁPIDO.

POR ÚLTIMO, CUANDO ESCUCHEN STOP SE QUEDARÁN QUIETOS EN EL LUGAR. VA CAMBIANDO EL QUE GUÍA.

ACTIVIDADES DE MÚSICA :

ESCUCHA LA “CANCIÓN DEL CLICK” DE PIOJOS Y PIOJITOS

[HTTPS://YOUTU.BE/FJT19AVTLDM](https://youtu.be/FJT19AVTLDM). LUEGO DE ESCUCHARLA TE PROPONGO MOVERTER AL RITMO DE LA CANCIÓN Y CUANDO ESCUCHES LA PALABRA **CLICK**, TE QUEDES CONGELADO, RESPETANDO ESE MOMENTO DE SILENCIO COMO SI TE ESTUVIERAN SACANDO UNA FOTO. SEGUIDAMENTE VAS A ESCUCHAR LA CANCIÓN

Y PUEDES MOVERTE EN EL LUGAR, DESPLAZARTE, HACER UNA RONDA CON LAS PERSONAS QUE SE ENCUENTREN EN TU CASA.

ACTIVIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA Y ACTIVIDAD INTEGRADORA

JUGAMOS A LA ESTATUA PARA LA FOTO. MOVERSE AL ESCUCHAR LA MÚSICA DE UN LADO A OTRO,
MOVIENDO LOS BRAZOS EN CÍRCULOS, ARRIBA, ABAJO, ATRÁS, LUEGO DAR SALTITOS HACIA ADELANTE, HACIA ATRÁS, HACIA LOS COSTADOS, PERO AL MOMENTO DE TOMAR LA FOTO MANTENER UNO DE LOS MOVIMIENTOS EN PAUSA.

OBSERVACIONES: ENVÍA A TUS PROFESORES FOTOS Y VIDEOS DE TU TRABAJO.

PARA PÁGINA 7 DEL LIBRO: PEGA TU MÁQUINA FOTOGRÁFICA Y UNA FOTO DE TU FAMILIA QUE TE AYUDÓ DURANTE TODO ESTE AÑO ESCOLAR-

DIRECTORA: SONIA AGÜERO

VICE DIRECTORA: MARINA SÁNCHEZ