

GUÍA PEDAGÓGICA N° 24 DE RETROALIMENTACIÓN (1)

Escuela: Bernardino Rivadavia

CUE: 7000440-00

Docentes: Mirian Quiquinte, Norma Lucero, Gimena Catalini, Susana Valdez, María Cortez, Paula Andino, Leysa Villalba, Mónica Más.

Grado: 3° A, B, C, D Y E.

Primer Ciclo

Nivel: Primario

Turno: Mañana

Áreas: Matemática, Ciencias Naturales, Artes Visuales, Educación Tecnológica, Inglés.

Título de la propuesta: **“Tradiciones y costumbres Argentinas.”**

Contenidos:**Matemática:**

Numeración del 0 al 10.000, leer, escribir y comprar números (valor posicional), situaciones problemáticas de suma, resta, multiplicación y división. Cuerpos y figuras geométricas.

Ciencias Naturales:

Mezclas de materiales: Homogéneas y heterogéneas.

Artes Visuales:

Retroalimentación.

Educación Tecnológica:

Retroalimentación.

Inglés:

Preposiciones de lugar. “Tradiciones y costumbres argentinas.”

Indicadores de evaluación para la nivelación:**Área Matemática:**

*Reconoce, lee, escribe y compara números naturales.

*Resuelve situaciones problemáticas de suma, resta, multiplicación y división.

Área Ciencias Naturales:

*Identifica mezclas homogéneas y heterogéneas.

*Clasifica las comidas típicas según sus componentes.

Área Artes Visuales:

*Reconoce las siluetas como una forma cerrada.

*Identifica textura táctil y visual.

Área Educación Tecnológica:

*Elabora el teatro de manera correcta.

*Reconoce los tipos de producción y describe las distintas herramientas utilizadas.

Área Inglés:

*Reconoce las preposiciones de lugar.

*Relaciona las preposiciones con objetos en la imagen.

DESAFÍO: Crea tu propio teatro de sombras representando nuestras tradiciones y costumbres argentinas a partir de una canción.

ACTIVIDADES

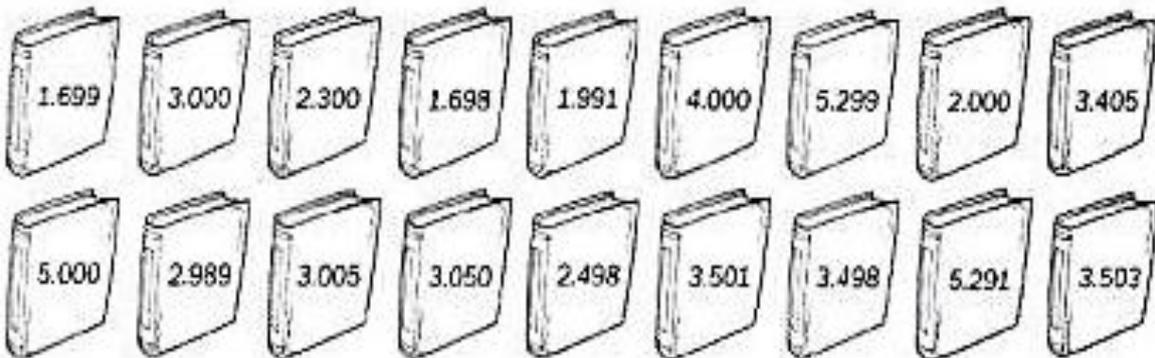
“Con esfuerzo y perseverancia, podrás alcanzar tus metas.”

ÁREA MATEMÁTICA:

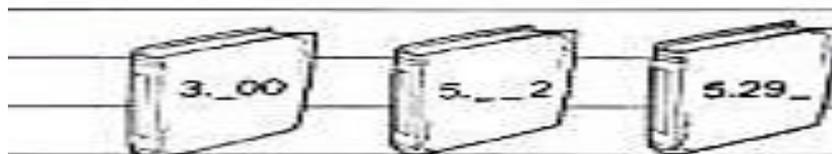
1-¡Sigue recordando nuestras tradiciones! Jacinta está ordenando los Cd de las danzas tradicionales que bailamos los argentinos, los debe ubicar en las siguientes estanterías. Dibuja las estanterías en el cuaderno y ubica los números según se indica.



2-Observa los números que tiene cada Cd y marca con color los que debe colocar en la estantería A con verde, en la estantería B con azul y en la estantería C con rojo.



a. Jacinta encontró tres Cd con numeraciones incompletas, pero recordó que tiene otro mueble en su casa donde enumeró los Cd desde el 5.100 al 5.390. Escribe las cifras que faltan que corresponde a cada serie.



b. Escribe la oración aritmética de cuatro números que Jacinta ubicó en las estanterías.

3. Jacinta la abuela de Bianca está emocionada con la llegada de la fiesta de la tradición y quiere acompañar a su nieta en la presentación del teatro de sombras bailando una danza típica y preparando unas ricas empanadas para la ocasión. Ayúdala antes a resolver estos problemas.

Jacinta fue a la tienda y compró, un poncho, una pollera y una camisa, el total de la compra fue de \$ 658, si pagó con dos billetes de \$500 ¿Cuánto le dieron de vuelto?

a. Jacinta tiene \$ 523 pero necesita \$ 965 para comprarse la ropa para la fiesta de la tradición ¿Cuánto le falta para tener todo el dinero?

b. La abuela de Bianca debe preparar 1.645 empanadas de carne y 2.322 de choclos ¿Cuántas empanadas debe preparar?

c. Bianca tiene 56 empanadas y debe repartirlas en cajas de grupos de siete empanadas ¿Cuántas empanadas entrarán en cada caja?

d. Jacinta es una muy buena tejedora y tiene tejidos 42 ponchos y quiere regalar 6 a cada uno de sus hijos ¿Cuántos hijos tiene la abuela? Escribe el planteo.

e. La abuela de Jacinta quiere comprar para compartir en la fiesta mates, si cada mate cuesta \$ 64 ¿cuánto costarán 9 mates?



4.a-Para realizar algunas de las siluetas para tu teatro de sombra, deberás unir los puntos con la regla y dibujar las figuras indicadas. (triángulo, cuadrado, rectángulo). Completa luego los datos que faltan.

Triángulos	Cuadrados	Rectángulos
Tienen ___ vértices.	Tienen ___ vértices.	Tienen ___ vértices.
Tienen ___ lados.	Tienen ___ lados.	Tienen ___ lados.

b. Observa con atención algunos de los instrumentos musicales y los paisajes. Descubrirás el parecido con algunos cuerpos geométricos. Responde siguiendo las pistas.



- ◆ Tiene forma de un su base es redonda ¿Qué instrumento musical es?
.....
- ◆ La montaña tiene la forma de una una de sus caras es
.....
- ◆ Sus caras son planas, se parece a un.....
- ◆ Sabías que la cancha de bochas se encuentra en el Parque Ischigualasto. Recibe ese nombre porque las piedras tienen la forma de una.....



◆ El cajón es un instrumento musical de origen peruano que se ha popularizado en todo el mundo gracias al nuevo flamenco. Su forma se parece a la de un.....



ÁREA CIENCIAS NATURALES:

“La tradición de un pueblo es aquello que lo identifica y los diferencia de los demás, algo propio y profundo. Cada comunidad tiene sus propias tradiciones, las que se manifiestan en el modo de vivir, en el arte y se conserva a través del tiempo, el mate, la comida típica, los juegos y la vestimenta.”

Festeja en familia con una rica comida típica la muestra del teatro de sombras y disfruta de tu exhibición.

1. Conversa en familia: a.¿Cuáles son las comidas típicas de la Argentina? b.¿Cómo se preparan las comidas tradicionales? c.Pregunta a tus abuelos, ¿qué ingredientes llevan? ¿Qué sucede cuando se mezclan? d.Piensa y responde: Cuando en casa preparan unas ricas empanadas y mezclan todos los ingredientes para cocinar el relleno. Su preparación, ¿resulta una mezcla homogénea o heterogénea?

2.Completa el cuadro con Sí o NO, identificando si es homogénea o heterogénea.

Comidas tradicionales Argentinas	Mezclas homogéneas	Mezclas heterogéneas
DULCE DE LECHE		
PICADA DE FIAMBRES		
SOPAIPILLAS		
EMPANADAS		
LOCRO		
MATE		

3.PARA TENER EN CUENTA: Las mezclas son una combinación de dos o más materiales a los que se llaman componentes. A veces, esos componentes no se distinguen.

a. Con la información que obtuviste de las comidas con tus abuelos podrías jugar con la mezcla de componentes sólidos y líquidos. Diviértete dibujando y crea tus propias fichas de dominó puedes dibujar o pegar ingredientes de comidas típicas.

Una regla muy importante que no deberás olvidar: “**Deben ser comidas típicas tradicionales.**”

Realiza por ejemplo las siguientes preguntas y responde según el turno de cada participante: ¿Es homogénea? ¿Es heterogénea? ¿Cuántos componentes lleva la mezcla? ¿Se pueden separar? ¿Cómo la separarías? ¿Qué mezclas se pueden separar con un colador? Crea tus propias preguntas.



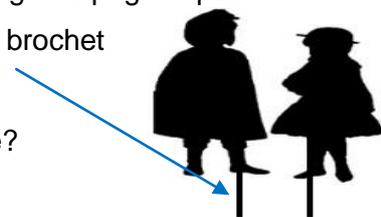
4. Si reciclaras papel para hacer las siluetas del teatro de sombras, ¿cómo lo harías? ¿Qué componentes utilizarías? ¿Lo hiciste alguna vez? ¿Qué tipo de mezcla resultaría?

Artes Visuales:

1- Dibuja con lápiz blanco o amarillo sobre una cartulina u hoja de dibujo negra 2 siluetas de personas vestidas con ropa típica del baile del carnavalito. La medida de ambos personajes debe ser de 10 cm a 15 cm de alto, aproximadamente. Recorta con mucho cuidado ambas figuras.

2- Una vez recortadas las siluetas, en la parte posterior a las figuras pega el palito de brochet que lo utilizarás para mover los personajes.

Palito de brochet



3- Responde.

a- ¿Los personajes son figuras abiertas o cerradas? ¿Por qué?

b- ¿Tiene textura? ¿Qué tipo de textura?

4- Envía a mi correo, foto del resultado de la actividad junto con las respuestas de las preguntas. Coloca: Nombre, Apellido, grado y sección. paula.andino@yahoo.com.ar

Área Educación Tecnológica:

1- Construye con elementos que encuentres en casa el teatro para la obra de sombras ¡No olvides tener en cuenta la información de las guías trabajadas!



2- Responde:

a- ¿Qué materiales utilizaste? Clasifícalos en naturales o artificiales.

b- ¿Qué herramientas utilizaste?

c- ¿Se elaboró de manera artesanal o industrial?

ATENCIÓN: -Envía una foto, una vez finalizado, con lo siguiente: Teatro (realizado) y actividades de la guía a mi correo para realizar la revisión. ley.villalba@gmail.com

No olvides colocar Nombre, Apellido, grado y sección ¡Espero tus tareas!

Área Inglés:

1-Look at the picture and complete the sentences. (Mira la imagen y completa las oraciones).

IN - ON - UNDER - BEHIND - NEXT TO

The grill ismeat.
The gaucho is.....the grill
The table isthe gaucho.
The bottle is.....the table.
Grill: parrilla Bottle: botella Meat: carne



ÁREAS INTEGRADAS:

1-Completa la lista de cotejo, apreciación y autoevaluación meta cognitiva.

VALORA LOS SIGUIENTES ASPECTOS SEGÚN TU EXPERIENCIA EN ESTA GUÍA DE APRENDIZAJES INTEGRADOS.	SÍ 	NO 	MEDIANAMENTE 
¿PRESENTÉ LA GUÍA EN TIEMPO Y FORMA?			
¿TUVE DIFICULTADES PARA COMPRENDER LAS CONSIGNAS DE ESTA GUÍA?			
¿APRENDÍ LOS TEMAS TRABAJADOS?			
¿CONSULTÉ A LA SEÑO CUANDO NO ENTENDÍ ALGÚN TEMA O ALGUNA ACTIVIDAD?			
¿ME GUSTÓ EL DESAFÍO PROPUESTO?			
¿PUDE RESOLVER EL DESAFÍO PROPUESTO?			
¿QUÉ ME GUSTARÍA SEGUIR APRENDIENDO?			

Directora: Verónica Sanders.