

Escuela: Rabindranath Tagore

CUE: 7000342-00

Docentes: Alicia Palumbo, María Eugenia Vera, Paula F. Cuenca.

Grado: Segundo.

Turno: Tarde.

Áreas integradas: Música, Tecnología. Educación Física.

Título de la propuesta: “**VIAJE EN EL TREN MÁGICO**”

Contenidos:

- Música: La voz hablada y cantada. Percusión corporal. Ejecución de fuentes sonoras.
- Tecnología: Las herramientas, las formas que poseen y función que cumplen.
- Educación Física: Nociones de ubicación y orientación. Esquema corporal.



Indicadores de evaluación para la nivelación:

- Música: Participa en propuestas de producción musical. Identificar las características de fuentes sonoras no convencionales.
- Tecnología: Clasificar productos por material natural o transformado por el hombre. Identificar el material de un producto.
- Educación Física: Identifica las partes de su cuerpo. Reconoce las nociones de ubicación del propio cuerpo en el espacio.

GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN

Observación: Para realizar este juego vamos a necesitar la ayuda de los papás o de una persona mayor.

ACTIVIDAD N°1: “VIAJE EN TREN” EL JUEGO CONSISTE EN UN VIAJE IMAGINARIO CON DESTINO A LA ESTACIÓN MÁGICA. EN EL VIAJE SE HARÁN CUATRO PARADAS EN LAS ESTACIONES SIGUIENTES Y EN DONDE EL NIÑO DEBE BAJAR Y AHÍ SE VA A ENCONTRAR CON DESAFIOS A RESOLVER PARA PODER SEGUIR VIAJE.

ACTIVIDAD N°2: A CONTINUACIÓN SE PRESENTAN LAS TARJETAS CON LAS CONSIGNAS A RESOLVER QUE ESTARÁN EN LAS ESTACIONES. EL ADULTO DEBERÁ COPIARLAS O BIEN IMPRIMIRLAS PARA LUEGO SER PEGADAS EN DISTINTOS.

¡LLEGASTE A LA ESTACIÓN DE LAS HERRAMIENTAS! ¿QUE HERRAMIENTAS SON? Y ¿PARA QUÉ SIRVEN? NOMBRA SUS PARTES Y SEÑALA SU PARTE DE RIESGO.

DESAFIO: IDENTIFICA LAS HERRAMIENTAS QUE TIENEN LAS DOS AMIGAS, NOMBRA SUS PARTES Y SEÑALA SU PARTE DE RIESGO.



*COLOREA LA PARTE DEL CUERPO QUE SE UNE A LA HERRAMIENTA. REALIZA LA DEVOLUCIÓN A MI WHATSAPP 2646271996 PARA TU EVALUACIÓN CON IMÁGENES, AUDIO O VIDEO.

¡LLEGASTE A LA ESTACIÓN MUSICAL!

ESCUCHAR LA CANCIÓN: UN REMOLINO

https://www.youtube.com/watch?v=D8ZhurMKMtU&list=PLTz1D2r_pYjTNtmxg8ANutW_uyPRjbaXt

PREGUNTAS:

¿QUÉ NOMBRA LA CANCIÓN? ¿QUÈ JUEGO TE GUSTA? ¿SIEMPRE VA A LA MISMA VELOCIDAD LA CANCIÓN? ¿TE ANIMAS A CANTARLA Y ACOMPAÑARLA USANDO TU CUERPO?

¿QUÉ PARTE DE CUERPO USASTE PARA ACOMPAÑAR?

¿CONSTRUISTE ALGÚN INSTRUMENTO MUSICAL? ¿CUÁL? ¿ACOMPAÑAS CON EL INSTRUMENTO MUSICAL LA CANCIÓN Y LA CANTAS?

LE MANDO A LA SEÑO UN AUDIO CANTANDO LA CANCIÓN, TE PUEDEN ACOMPAÑAR TU FAMILIA.

DESAFÍO: CANTAR LA PARTE QUE MAS TE GUSTA DE LA CANCIÓN, ACOMPAÑANDO CON PERCUSIÓN CORPORAL Y CON EL INSTRUMENTO COTIDIAFONO.



MÚSICA

¡LLEGASTE A LA ESTACION DEL MOVIMIENTO! ¿PUEDES REALIZARLOS? ¡VEAMOS COMO LO HACES!

DESAFIO: RECONOCER LAS NOCIONES ESPACIALES Y SU PROPIO CUERPO EN EL ESPACIO.

+ COLOCARAS UNA HOJA EN EL SUELO Y TE UBICARAS FRENTE A ELLA. NECESITARAS AYUDA DE ALGUN MAYOR QUE TE INDICARÁ QUE REALIZAR, Y LO HARÁS CAMINANDO O SALTANDO. ACCIONES: ADENTRO (ENCIMA) Y AFUERA DE LA HOJA, ADELANTE Y ATRÁS, DERECHA E IZQUIERDA, ARRIBA Y ABAJO (LEVANTANDOLA DEL SUELO) Y CORRER ALREDEDOR.

+ CON UN GLOBO INFLADO, DEBERÁS MANTENERLO EN EL AIRE MIENTRAS ALGÚN MAYOR TE INDICA CON QUE PARTE DEL CUERPO QUIERE QUE GOLPEES EL GLOBO PARA MANTENERLO. POR EJEMPLO: HOMBROS, MANOS, RODILLAS, PIES, CABEZA, ESPALDA, (INTENTA NOMBRAR VARIOS SEGMENTOS CORPORALES.)

DEBERAS FILMARTE POR 1' EN LA PRIMER ACTIVIDAD, Y 1' MAS EN LA SEGUNDA. SIN SONIDO PARA QUE LA PROFESORA PUEDA ESCUCHAR LAS INDICACIONES. ENVIARLO A MI WHATSAPP.



ACTIVIDAD N°3: UNA VEZ DISTRIBUÍDAS LAS TARJETAS EN LAS ESTACIONES, PODRÁ EL NIÑO COMENZAR EL VIAJE. CUANDO LLEGA A LA PRIMERA ESTACIÓN Y RESUELVE EL DESAFIO DE LA TARJETA SE PASA A LA PRÓXIMA ESTACIÓN.

ACTIVIDAD N°4: EN EL MOMENTO QUE EL NIÑO HAYA RESUELTO LOS DESAFIOS DE LAS 4 ESTACIONES, DEBE IR A SU DESTINO, LA “**ESTACIÓN MÁGICA**”. ESTA SERÁ DEFINIDO POR LOS PROFESORES, RECONOCIENDO EL ESFUERZO REALIZADO EN EL AÑO ESCOLAR TAN ATÍPICO QUE VIVIÓ, ENTREGANDO UN STICKERS CON UNA MEDALLA.

ACTIVIDAD N°5: DEBERÁN TOMAR REGISTRO DE LO REALIZADO EN CADA ESTACIÓN (PUEDE SER UNA FOTO) Y ENVIARLAS AL GRUPO DE WHATSAPP (QUE LAS PROFESORAS DE ESPECIALIDAD VAN A ARMAR) CON NOMBRE Y APELLIDO DEL NIÑO.

¡¡¡A DISFRUTAR DEL VIAJE!!!

VICE DIRECTORA: ANDREA POZO