

## Propuesta Pedagógica N 2

Escuela de Educación Especial India Mariana.

Docente: Jesica Peralta

Grado: 2 “B”.

Turno: Tarde

Área Curricular: Matemática, Lengua y Ciencias Naturales.

Título de la Propuesta: “A Contar y jugar”.

Contenidos

- Numeración. El Numero Natural. Funciones y usos □ Uso de billetes y monedas.
- El cuento.
- Los alimentos. Proceso de los alimentos. Actividades propuestas

Día 1:

La Mamá de Juan fue al supermercado a comprar algunos productos.



-Observa y Ordena los precios del estante de Menor a Mayor.

-Cuantos billetes de **\$10** y monedas **1** necesita para comprar.



-Con ayuda de tu familia. Busca, recorta y pega artículos de folletos de supermercado. Elige uno y dibuja cuantos billetes y monedas necesitas para comprarlo.

Día 2. Juguemos a comprar

Busca recipientes, objetos, etc.

Asigna los precios.

Elabora billetes de 10 y monedas de 1.

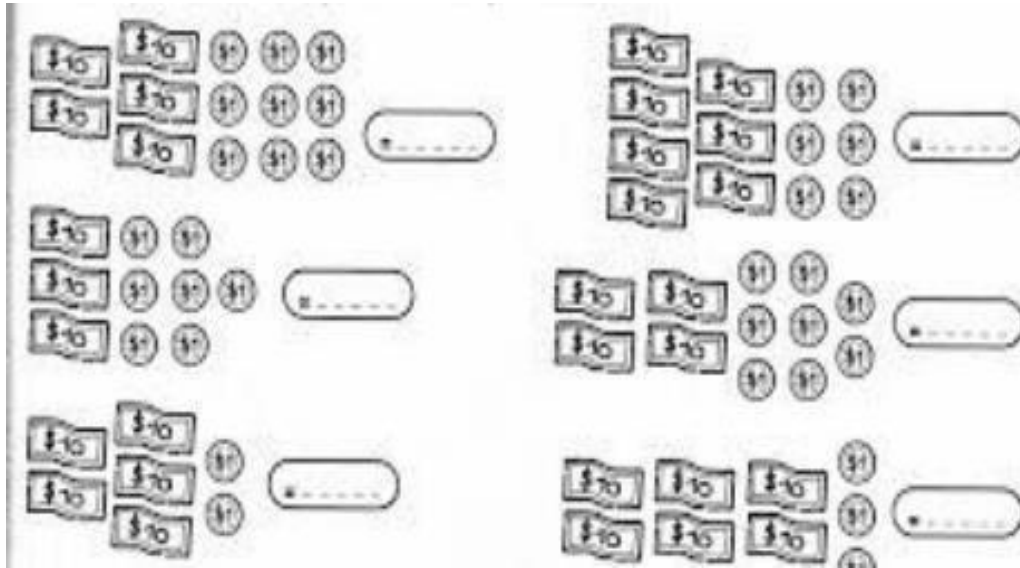
Acomodar los productos.

¡A Jugar!

Realiza 4 cálculos en el cuaderno.

Dibuja los billetes y monedas en los resultados.

-Cuenta los billetes y monedas y escribí que numero se forma.



-Día3: ¡A escuchar un cuento!

- Entra al links [www.pakapaka.gob.ar](http://www.pakapaka.gob.ar) en youtube y busca el programa “Cuentos de Había una Vez, “La Gallinita Colorada”.

-Conversa con tu familia de que trata, quienes son los personajes y porque es importante que todos colaboremos en un mismo bien.

- Ordena la Secuencia del cuento. Escribeles números del 1 al 6.



Día 4: ¡Que Rico!

En Familia preparamos una receta que más nos guste.

Escribe en el cuaderno los ingredientes y como la realizaron, quienes colaboraron de tu familia en su elaboración (Nota: puede ser cualquier receta de elaboración sencilla y con ingredientes que tengan en casa).

¡MANOS A LA OBRA!

Día 5.

-¿Que otros alimentos podemos consumir directamente de la naturaleza?

-¿Qué alimentos no se pueden consumir directamente de la naturaleza?

-Escribe con ayuda de tu familia, el proceso que realizo la gallinita colorada para obtener el pan

Docente: Nancy Patricia Lucero

Área Curricular: Teatro

Título de la propuesta: “Te lo cuento”

Contenidos a trabajar: El cuerpo y su potencialidad expresiva. Observación y percepción. La voz.

Actividades:

Ver en la plataforma YOU TUBE el video llamado: Hansel y Gretel – Cuentos infantiles para dormir. Link:

[https://www.youtube.com/watch?v=xJ2pQgJ0p\\_o&t=31s](https://www.youtube.com/watch?v=xJ2pQgJ0p_o&t=31s)

Algún adulto debe pedirle al alumno que le cuente lo que acaba de ver.

Ver el video otra vez prestando atención a todos los detalles.

Nombrar los personajes y describir brevemente como son.

Nombrar los lugares por los que transitan los personajes y describirlos brevemente. Pedirle que lo cuente nuevamente, pero ahora imitando las voces de los personajes, sus formas de caminar y moverse.

**DOCENTE:** Verónica Alejandra Castro Pizarro

**ÁREA:** Música

**TITULO:** “JUNTOS SI SE PUEDE” **CONTENIDO:**

Sonidos del entorno natural

**-DESARROLLO DE ACTIVIDADES**

Escuche y observe los sonidos que te rodean en casa

Busque, recorte y pegue en el cuaderno imágenes de objetos que produzcan sonidos de la naturaleza

Reproduzca vocalmente o corporalmente los sonidos naturales seleccionados en el punto anterior.

**Profesora: Leonor Plaza**

**Artes Visuales**

“Jugando con figuras y colores”

Eje I Producción: Contenido: la imagen bidimensional, líneas y figuras. Colores primarios

Procedimientos: dibujo, pintura y pegados

Capacidad general: comunicación Capacidad específica: interpretación de obras artísticas Actividades: observamos la obra del pintor ruso Vasili Kandinsky en el siguiente enlace [https://lh3.googleusercontent.com/proxy/4CdWJuCTrcT4guKpFFac09jkQXN\\_Ev51Qt\\_fm3ZZcZsWTdu4oQ7VcIoH3j8E9R3dQbWad5MaLr3clvl32i3kCbTpXKUGtV8\\_Z-GjhhA](https://lh3.googleusercontent.com/proxy/4CdWJuCTrcT4guKpFFac09jkQXN_Ev51Qt_fm3ZZcZsWTdu4oQ7VcIoH3j8E9R3dQbWad5MaLr3clvl32i3kCbTpXKUGtV8_Z-GjhhA)

Cuando Kandinsky miraba un cuadro para él lo más importante no era el objeto que estaba representado. No le importaba nada que hubiese una casa, una ciudad o una señora corriendo, para él lo importante eran los colores que allí se concentraban y la fuerza que en su combinación adquirían en la obra. A este tipo de arte se le llama abstracto.

¿Qué vemos? ¿Qué colores? ¿Ves un arco iris? Señala donde ¿Te gusta esta obra? Escribe que nombre le pondrías.

- Jugamos a rasgar con las manos, diferentes formas con papeles de color o revistas o de diario, cortamos cuadrados y círculos como nos salgan, podemos arrugar algunos y volverlos a estirar, buscamos la manera de ubicarlos en la hoja: abajo, arriba, por todas partes o como nos guste. Luego los pegamos sobre una hoja de papel blanca.
- Pintamos con tizas o crayones de colores
- Puedes realizar con marcadores o crayones líneas gruesas y finas, dibujamos el contorno de algunas o todas las formas. Recuerda ponerle nombre a tu obra.

### Educación Física

Profesor Gabriel Bairiocliti

Esquema Corporal y Equilibrio

1er Ciclo

#### Objetivos:

- Identificar las partes corporales propias y en los otros.
- Mejorar la concientización de las partes del cuerpo.
- Afianzar el equilibrio estático y dinámico.
- Mejorar el vínculo y la comunicación padre/madre- hijo/a

#### Recursos materiales:

□ Pelota

- Jardín, patio, vereda.
- Propuesta: consiste en que mamá o papá puedan realizar la clase de educación física junto a su hijo/a desde su hogar, de manera amena y divertida, favoreciendo los lazos y la comunicación.

Fase inicial: (Entrada en calor) Duración: 10 minutos

En el patio, jardín de la casa, en la vereda o plaza realizar: trote lento realizando diversos movimientos: talones a los glúteos, rodillas al pecho, salticado lateral hacia uno y otro lado, cada 5 pasos tocar el piso

## E.E.E. India Mariana 2ºB Áreas Integradas Guía 2

con una mano y a los siguientes 5 pasos tocar con la otra mano, luego cada 5 pasos tocamos el piso con las 2 manos y saltamos hacia arriba. Luego para finalizar caminar lentamente respirando profundo por la nariz y largar el aire por la boca. Cabe destacar que las actividades ya han sido realizadas por los niños y los términos empleados en esta guía son de conocimiento de ellos.

Parte principal: Duración 30 minutos.

En parejas: 1- lanzar la pelota con 2 manos y recibir con 2 manos

2- lanzar la pelota con 1 mano y recibir con 2 manos

3- lanzar la pelota con 1 mano y recibir con 1 mano

Luego realizando misma secuencia pero con mano contraria. En la medida que transcurre el ejercicio se va aumentando la distancia con el compañero, comenzando en una distancia de 2 metros hasta terminar en 4 metros (aprox). En cada ejercicio realizaran aproximadamente unos 20 pases mínimo para pasar al siguiente.

4- pasar la pelota con un pie al compañero, este deberá frenarla con el pie y pasarla nuevamente.

5- ídem con el pie contrario.

6- juego: mancha pelota: uno corre con la pelota en la mano a su compañero y deberá lanzársela y dándole de la cintura hacia abajo, de esta manera el compañero debe tomar la pelota para correrlo y hacer lo mismo. En el caso que no se acierte el lanzamiento se deberá buscar la pelota y hacerlo nuevamente.

7- En los últimos 5 minutos nos tomamos este tiempo para sentarnos en el piso y hacer una breve reflexión junto a nuestro hijo/a de la actividad realizada con algunas preguntas como ¿Qué fue lo que más te gusto hacer? ¿Te gusto jugar con mama o papa? Etc.

Fin de la actividad. ¡Nos hidratamos bien y nos lavamos bien las manos con agua y jabón!!

Director: Prof. Raúl Riveros