

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 23 DE RETROALIMENTACIÓN **GRUPO 1**

Escuela: Pedro Álvarez

CUE: 700055900

Docente: Patricia Celia Andreolli

Grado: Primero

Turno: Jornada completa

Áreas: Lengua, Ciencias Sociales y Formación Ética

Título de la propuesta: ¡SUPER, CUANTO APRENDIMOS!

Contenidos: **Lengua:** Texto literario: el cuento. Escucha comprensiva de textos. Interpretación de texto. Re narración. Lectura y escritura de palabras de un texto. **Ciencias**

Sociales: Conocimiento de las principales características de los espacios urbanos y rurales. Señales viales. **Formación Ética y Ciudadana:** Expresión y comunicación de los sentimientos.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- Escucha comprensivamente de textos leídos o expresados en forma oral.
- Identifica los personajes del cuento con apoyo gráfico.
- Identifica los principales hechos del cuento.
- Reconoce los lugares en que sucedieron los hechos a través de imágenes.
- Lee y escribe palabras que forman un texto con abundantes ilustraciones.
- Identifica las características propias del campo y ciudad.
- Reconoce los lugares en que sucedieron los hechos del cuento teniendo en cuenta las características propias de los escenarios de la narración
- Reconoce señales de tránsito para la circulación segura.
- Expresa con espontaneidad sus sentimientos

Desafío: “RE NARRACIÓN DEL CUENTO: “EL RATÓN DE CAMPO Y EL RATÓN DE CIUDAD” POR MEDIO DE UNA MAQUETA”

ACTIVIDADES

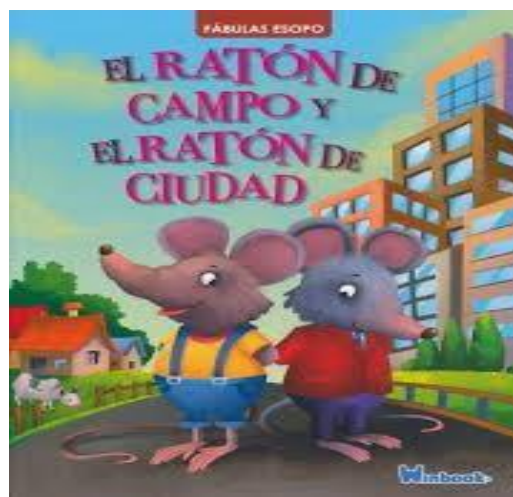
DÍA 1: LUNES 9 DE NOVIEMBRE

1. ¿CONOCES A ESTOS PERSONAJES?
¿TE CONTARON ALGUNA VEZ ESTA LINDA HISTORIA?

2. TE PROPONGO QUE ESCUCHES ATENTAMENTE LA NARRACIÓN DEL CUENTO:

**EL RATÓN DE CAMPO Y
EL RATÓN DE CIUDAD**

<https://www.youtube.com/watch?v=g1YLILAKztI>



TAMBIÉN MAMÁ O PAPÁ PUEDEN LEERTE EL CUENTO:

ÉRASE UNA VEZ UN RATÓN QUE VIVÍA FELIZ EN UNA PEQUEÑA MADRIGUERA EN EL CAMPO.

ALLÍ, TENÍA UNA CAMA DE HOJAS, UN COMODO SILLÓN, MESA Y SILLAS DE PIEDRAS, Y UNA DESPensa CON BUENOS ALIMENTOS. EL RATÓN LLEVABA UNA VIDA TRANQUILA ENTRE LOS ÁRBOLES Y AL SOL.

UN DÍA, SU PRIMO RATÓN QUE VIVÍA EN LA GRAN CIUDAD, FUE A VISITARLE, VESTIDO MUY ELEGANTEMENTE.

EL RATÓN DE CAMPO LE INVITÓ A COMER UNA RICA SOPA DE HIERBAS, PERO AL RATÓN DE CIUDAD NO LE GUSTO.

EL RATÓN DE CAMPO LE INVITÓ A DAR UN PASEO POR LA NATURALEZA, PERO AL RATÓN DE LA CIUDAD LE PARECIO TODO MUY ABURRIDO.

AL DÍA SIGUIENTE, EL RATÓN DE CIUDAD INVITÓ AL RATÓN DE CAMPO VISITAR SU CASA.

SU PRIMO VIVÍA EN UN PEQUEÑO AGUJERO QUE HABÍA EN LA PARED DE UNA GRAN MANSIÓN.

ALLÍ HABÍA UNA CAMA CON COLCHÓN Y LOS ARMARIOS QUE REBOSABAN DE QUESOS.

EL RATÓN DE CIUDAD INVITO A SU PRIMO A SALIR DE SU ESCONDRIJO PARA COMER UN JAMÓN QUE COLGABA DEL TECHO DE LA COCINA.

CUANDO LOS DOS RATONES SE DISPONÍAN A DARSE UN BUEN BANQUETE, VIERON COMO SE ACERCABA UN GATO. LOS RATONES HUYERON DISPARANDO HACIA EL AGUJERO ¡EL GATO CASI LOS ATRAPA!

EL RATÓN DE CAMPO, ASUSTADO Y HAMBRIENTO HIZO SUS MALETAS DIJO ADIOS A SU PRIMO Y VOLVIO AL CAMPO.

DE VUELTA A SU CASA, EL RATÓN DE CAMPO PENSÓ QUE ERA MEJOR TENER UNA VIDA TRANQUILA A VIVIR CON SOBRESALTO.

3. REALIZA EN UNA HOJA APARTE EL DIBUJO DE CADA UNO DE LOS PERSONAJES.



(GUARDAR PARA USAR LUEGO)

4. DESPUÉS DE ESCUCHAR EL RELATO, COLOREA LA RESPUESTA CORRECTA:

☞ ÉRASE UNA VEZ UN RATÓN QUE VIVÍA

LA CIUDAD

EL CAMPO

☞ VINO A VISITARLO UN RATÓN DE LA

CIUDAD

CAMPO

☞ LE INVITO A COMER UNA SOPA DE

HIERBAS

JAMÓN

☞ EL RATÓN DE LA CIUDAD INVITO IR A

JUGAR

CIUDAD

☞ EN LA CIUDAD FUE PERSEGUIDO POR

GATO

MUJER

DÍA 2: MARTES 10 DE NOVIEMBRE LENGUA

1. ESCUCHO NUEVAMENTE LA NARRACIÓN

2. OBSERVA LAS IMÁGENES. RECORTA, ORDENA Y PEGA EN EL CUADERNO LA SECUENCIA DEL CUENTO

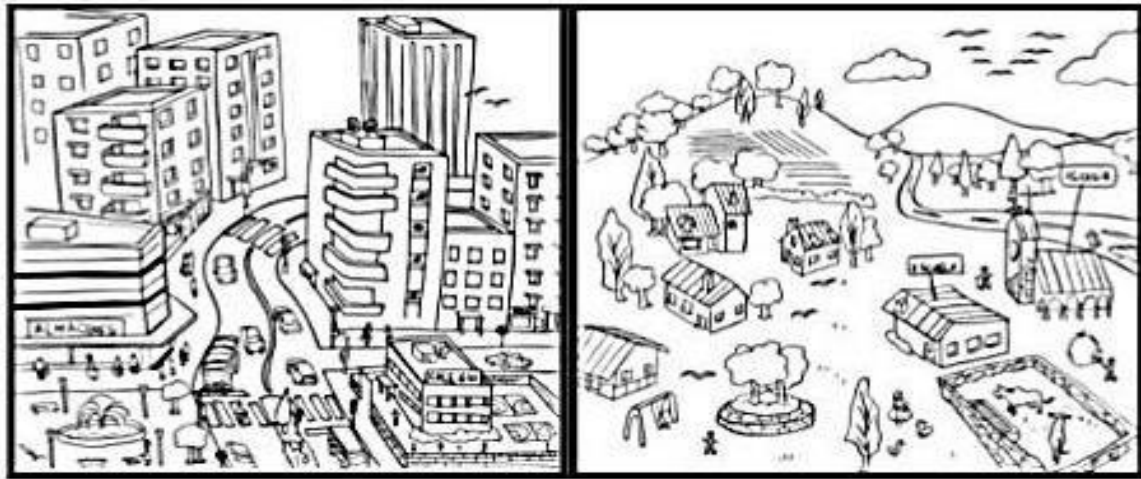




CIENCIAS SOCIALES

1. OBSERVA CON ATENCIÓN Y PINTA DONDE VIVÍA EL RATÓN DEL CAMPO.

CONVERSAR **EN CASA** QUE **DIFERENCIA** HAY EN CADA AMBIENTE.



2. REALIZAR UNA **MAQUETA** DONDE REPRESENTES LOS **DOS ESCENARIOS (CAMPO-CIUDAD)** DEL CUENTO. RECORTA DIBUJOS E IMÁGENES. TE MUESTRO UN EJEMPLO PERO PUEDES AGRGAR O QUITAR ALGUNOS ELEMENTOS. USA TU INGENIO.

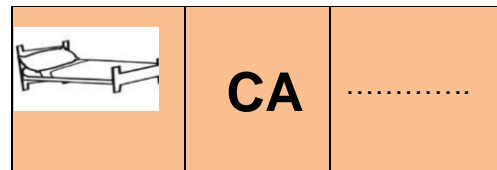
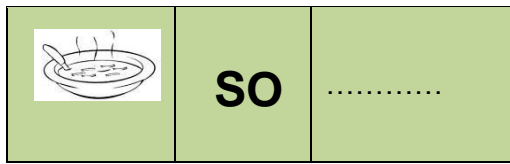


COLOCAR LOS **PERSONAJES** DEL CUENTO, QUE DIBUJASTE ANTES Y HABÍAS GUARDADO, EN LA MAQUETA.

3. PREGUNTA: **¿EN CUÁL DE LOS DOS ESCENARIOS VIVES TÚ?**

DÍA 3 MIÉRCOLES 11 DE NOVIEMBRE

1. **OBSERVA EL DIBUJO Y SOLITO COMPLETA CON LA SÍLABA QUE FALTA**



TAMBIÉN REALIZA LOS DIBUJOS DE LAS PALABRAS QUE FORMASTE
(AGREGAR A LA MAQUETA DONDE CORRESPONDA SEGÚN EL RELATO)

3. ESCRIBE LA PALABRA QUE LE DIJO **EL RATÓN DE CAMPO** AL **RATÓN DE CIUDAD** CUANDO DECIDIO REGRESAR A SU CASA:

LEE LAS PISTAS Y COMPLETA LA CUADRICULA (LA TAREA CONSISTE EN LEER LAS PISTAS E IDENTIFICAR LA PRIMERA LETRA – LETRA INICIAL –DE CADA PALABRA QUE SE DESIGNA. EJEMPLO: LA PRIMERA LETRA DE ARMARIOS ES LA LETRA **A)**

1	2	3	4	5

PISTAS:

1. LA PRIMERA LETRA DE **ARMARIOS**
2. LA PRIMERA LETRA DE **DOS**
3. LA PRIMERA LETRA DE **INVITO**
4. LA PRIMERA LETRA DE **OJOS**
5. LA PRIMERA LETRA DE **SOMBRA**

¿QUÉ PALABRA SE FORMÓ?

DÍA 4: JUEVES 12 DE NOVIEMBRE

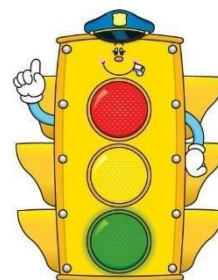
CIENCIAS SOCIALES

1. CONVERSAMOS CUÁLES SON LAS **DIFERENCIAS** DE VIVIR EN EL CAMPO Y CUÁLES LAS DE VIVIR EN LA CIUDAD. ¿QUÉ NOS DICE EL CUENTO?

2. DIBUJA UN SEMÁFORO PARA UBICAR EN LA MAQUETA
¿PARA QUÉ SIRVE?

¿QUÉ SIGNIFICA CADA UNO DE LOS COLORES? (**RESALTAR LOS COLORES DEL SEMÁFORO**)

REVISAR LA GUÍA 22 DONDE TRABAJAMOS EL TEMA



DÍA 5: VIERNES 13 DE NOVIEMBRE

EDUCACIÓN ÉTICA

1. ¿QUE ENSEÑANZA NOS DEJA EL CUENTO?

LA ENSEÑANZA QUE NOS DEJA EL CUENTO: MÁS VALE TENER MENOS Y SER FELIZ, QUE TENER MUCHO Y NO VIVIR TRANQUILO

2. PREGUNTAS:

😊 ¿SI TUVIERAS **QUE SER** UNO DE LOS DOS PERSONAJES PRINCIPALES DEL CUENTO (EL RATÓN DE CAMPO O EL RATÓN DE CIUDAD) CUAL ELIGIRÍAS?

😊 **¿POR QUÉ?**

LENGUA

1. CUANDO TERMINES DE TRABAJAR TODAS LAS TAREAS, MAMÁ ENVÍA FOTOS DE TODOS TUS TRABAJOS.
2. ESPERA EL LLAMADO DE LA SEÑO PARA QUE LE NARRES EL CUENTO CON AYUDITA DE LA MAQUETA QUE TRABAJASTE.



¡MUCHOS ÉXITOS !!!!!!!!!!!!!

Directivo a cargo: Claudia Carina Peralta