

ESCUELA: E.N.I N° 37

DOCENTES: Castro, Lorena - Di Notolo, Viviana - Leiva, Mabel

DOCENTES DE ESPECIALIDADES: Aballay, Marisel - Balmaceda, Nora-García, Paula - Pérez, Varinia

SECCION: 5 años

TURNO: Mañana y Tarde

DIMENSION: Ambiente Natural y Sociocultural

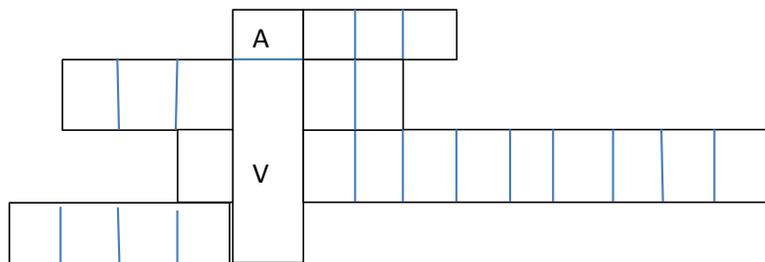
AMBITO: Ambiente Natural

CONTENIDO: El ambiente y su protección

TITULO DE LA PROPUESTA: ¿Qué pasa si el Cóndor se extingue?

ACTIVIDAD 1:

- ✓ Conversamos en familia: ¿Qué aves conocemos? ¿Qué características tienen?  
Jugamos con las palabras: Le pedimos a un mayor que nos dibuje el crucigrama en una hoja una vez resuelto lo guardamos para continuar trabajando.
- Las aves para volar necesitan: (Alas)
- ¿Cómo se reproducen las aves? (huevo)
- El esqueleto de las aves está conformado por huesos es decir son (vertebrados)
- Todas las aves tienen (plumas)



EDUCACION FISICA:

**Entrada en calor:** trotando por todo el espacio, con movimientos articulares, caminando sobre una soga o línea dibujada en el suelo, saltar con los dos pies juntos; saltar con un pie, con el otro; hacer equilibrio sobre un pie y aplaudir; saltar y girar a la vez; correr y aplaudir; girar sobre un pie, sobre el otro; girar dando saltitos, etc.

**Juego: “Soy capaz de...”** pueden participar todos los integrantes de la familia, nos ubicamos en un espacio amplio o patio. Eligen un integrante para que pase al frente y

**Aballay- Balmaceda-Castro-Di Notolo-García-Leiva-Pérez**

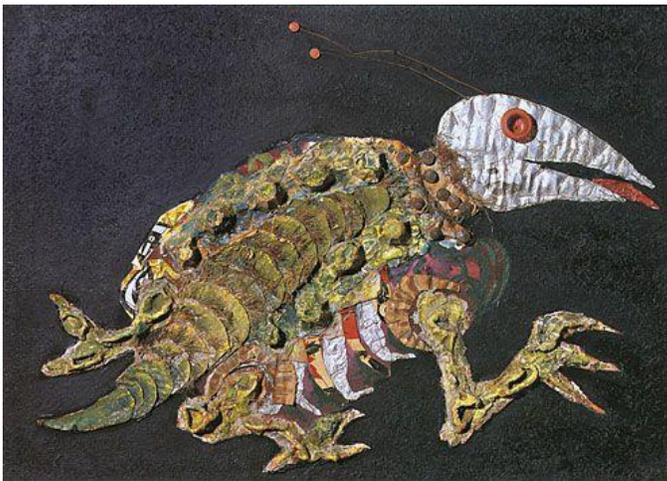
será quien conduce el juego...los demás deberán intentar ser capaz de...ejemplos: ¿soy capaz de volar como un cóndor?

El que conduce el juego imitará el vuelo de un cóndor, y preguntará ¿soy capaz de volar como un cóndor? los demás lo harán seguidamente. ¿Soy capaz de saltar como un conejo? soy capaz de correr como una gacela...o un tigre? y así sucesivamente hasta imitar diez animales con sus movimientos.

### Actividad 2:

- ✓ Trabajamos con las palabras anteriores: Contamos las letras de cada palabra. Escribimos al lado de cada palabra el número de letras. Las ordenamos de la más corta a la más larga
- ✓ Dibuja un ave. Inventa un nombre. Intenta escribir solo/a el nombre que elegiste. Luego pídele a algún familiar que lo escriba en letra imprenta mayúscula y compáralo con el que escribiste: ¿Está igual? ¿Qué letras faltan? ¿Qué letras sobran? ¿Hay alguna letra de más?

### ARTES VISUALES: A Berni le gustan los monstruos”



**Título:** Sin título

**Autor:** Antonio Berni

**Técnica:** Mixta

**Año:** 1962

“En una de sus series más singulares construyó grandes monstruos alrededor de las pesadillas de uno de los famosos personajes de sus pinturas, Ramona Montiel. Para esto

utilizó materiales de desecho como aluminio, cartón, papel, pelo sintético, plástico, entre otros. Jugo con la bidimensión, el relieve, la tridimensión y diferentes técnicas”.

### **Con ayuda de mi familia realizar la siguiente lectura de imagen:**

¿Qué ven en la imagen?, ¿Cómo piensan que habrá realizado este monstruo? ¿Habría pegado, recortado, dibujado o pintado?, ¿Qué material te parece que utilizó? ¿Alguna vez soñaste con monstruos? ¿Sabías que no todos los monstruos son tenebrosos? ¿Recuerdas algún monstruo gracioso?. Conversa con tu familia acerca de películas, cuentos, canciones, etc. donde aparezcan o nombren monstruos divertidos.

**Trabajo a realizar:** Recolectar distintos materiales de desecho como cartón, tapitas,

papeles, piedritas, ramitas, hojitas, lanas, etc. Tómate el tiempo necesario para pensar e imaginar el monstruo que te gustaría realizar. Con lápiz sobre un cartón o una hoja de papel dibujar el mismo. A continuación haciendo uso de la técnica collage comenzar a cortar, rasgar, arrugar y pegar los materiales sobre el monstruo para lograr diferentes texturas y dar color.



### Actividad 3:

- ✓ Conversamos en familia: ¿Alguno vio un Cóndor? ¿Cómo son?
- ✓ Miramos y escuchamos el siguiente cuento: <https://youtu.be/fcuVG2E6UOU> ( si no logran descargarlo no duden en avisar a la seño que se los enviara por escrito)
- ✓ Dibuja la se secuencia del cuento. Para esto debes realizarte algunas preguntas, por ejemplo:

¿Con quién se encuentra el Cóndor?	¿Qué propone?	le	¿Que hay en La FIESTA?	¿Cómo termina?
------------------------------------	---------------	----	------------------------	----------------

### MUSICA: Trabajamos con ayuda de nuestra familia:

- ✓ Presentación de la canción: AGUILA CALVA PODEROSA- PINK FONG.
- ✓ Compartimos la letra de la canción presentada y dialogamos sobre la misma.
- ✓ Repetimos en forma conjunta la letra hasta memorizarla.
- ✓ Escuchamos la canción y cantamos en forma grupal.

#### CANCIÓN: AGUILA CALVA PODEROSA

PLUMAS CAFÉ, EN CUERPO Y ALAS	Y GARRAS DE GANCHO
CUERPO Y ALAS, CUERPO Y ALAS	ES UN AGUILA CALVA
PLUMAS CAFÉ, EN CUERPO Y ALAS	PODEROSA AVE DE CAZA
ES UN AGUILA CALVA.	OJOS AGUDOS
PICO AFILADO	PARA VER SU PRESA
Y GARRAS DE GANCHO	SE LANZA ABAJO
GARRAS DE GANCHO	Y ATRAPA UN PEZ
GARRAS DE GANCHO	ES UN AGUILA CALVA
PICO AFILADO	¡¡ES UN AGUILA CALVA SIII

Actividad 4:

- ✓ Recordamos el cuento: El Cóndor y el sapo.
- ✓ Pensamos: ¿Por qué el sapo decidió irse a la fiesta en la guitarra? ¿Por qué el Cóndor no tuvo problemas en ir a la fiesta? Con ayuda de algún mayor y utilizando diferentes fuentes investigamos: ¿Qué características tienen los cóndores? Les pedimos a un mayor que escriba las características en letra imprenta mayúscula.
- ✓ Elegimos cuatro características las copiamos y acompañamos con un dibujo.

TEATRO:

EL CONDOR: Con ayuda de la familia realiza una máscara de cóndor. Puedes hacerla de cartón, y decorar con los materiales que tengas en casa. Utilizamos nuestra imaginación y creatividad. Podemos mirar el siguiente video explicativo:

<https://youtu.be/hu1NzZ42lwq>

Actividad 5:

- ✓ Recordemos el cuento visto anteriormente.
- ✓ Imaginemos la fiesta a la que fue invitado el sapo: ¿Qué habrá para comer? Le pedimos a un mayor que registre la respuesta.

¿Que pienso yo que hay para comer en esa fiesta?

- ✓ Dibujamos lo que pienso que hay para comer y trato de escribir como puedo o con ayuda de mamá de que alimento se trata.
- ✓ Se plantea lo siguiente: si nosotros queremos hacer una fiesta ¿qué necesito para comprar lo necesario? debatimos en familia.
- ✓ Observamos billetes y descubrimos en cuales se pueden ver animales.
- ✓ Investigamos si hay algún billete que tenga el cóndor.

ARTES VISUALES: “No todos los monstruos son tenebrosos”

La clase anterior trabajaste tu monstruo en la bidimensión en el siguiente trabajo a realizar exploraremos la tridimensión.

**Mi familia me ayuda a:** Recolectar distintos materiales de desecho como cartón, tapitas, papeles, piedritas, ramitas, hojitas, rollos de servilleta o papel higiénico, botellas plásticas, lanas, etc. para construir mi monstruo.

**Trabajo a realizar:** Construir el monstruo que imaginaste la clase anterior (o si quieres uno nuevo) en la tridimensión. Puedes utilizar una botella o rollo de papel para el cuerpo y distintos materiales para darle forma a tu monstruo. Cortar y rasgar papeles

para realizar escamas, orejas, plumas, etc. Pegar ramitas, piedras, lanas, etc. para las extremidades. Las tapitas, fideos o cartón pueden servir para los ojos.

Al finalizar elige un nombre para tu monstruo e inventa una pequeña historia o aventura en la que él sea protagonista para luego contar a tu familia.

**A modo de cierre:** Observar los trabajos realizados en esta secuencia, conversar acerca de las diferentes texturas que poseen los distintos materiales que nos rodean.

¿Recordabas todas las texturas? ¿Con cuál te gusto más trabajar? ¿Qué material te costó manipular? De tus producciones ¿Cuál es tu preferida?

#### Actividad 6:

- ✓ En familia y utilizando distintas fuentes de información: Investigamos: ¿que comen los cóndores?
- ✓ Miramos el siguiente video : <https://youtu.be/vOZH4Pu3Dk> ¿ Que nos muestra el video? Dibuja en una hoja lo que más te gustó del video. Cuenta en un audio en el grupo lo que viste.

**MUSICA:** Continuamos trabajando con la canción anterior y con la máscara confeccionada en la actividad 4 dramatizamos, imitando lo que nos indica y aprender la canción trabajada.

#### **Actividad 7:**

- ✓ Conversamos en familia: ¿Que significa EXTINGUIR? (utilizamos esa palabra en la guía de los dinosaurios).
- ✓ Buscamos información en revistas, enciclopedias, internet, etc. Recordamos los animales que estén en peligro de extinción, (vistos en la guía de los dinosaurios)
- ✓ Comentamos en familia que acciones debemos hacer las personas para evitar la extinción de animales.
- ✓ Guardamos toda la información para mostrársela a la seño.

#### **EDUCACION FISICA:**

##### **Carrera de autitos:**

Para este juego van a necesitar objetos de varios tamaños y pesos, ejemplo: cajas, colchonetas, almohadones, cubiertas de autos etc.

Elegir un espacio amplio y sin obstáculos. Se ubicarán todos en la línea de partida, como recreando una carrera de autos. ¡¡¡A la voz de YA!!! deberán correr empujando con las dos manos el objeto seleccionado hasta la línea de llegada, la colocaremos de acuerdo al espacio que tengamos disponible. Si el lugar es pequeño, podrán ir y volver

con su autito hasta completar la carrera.

Una vez finalizada la actividad nos lavamos muy bien las manos con agua y jabón.

**Actividad 8:**

- ✓ Investigamos en familia por qué es necesario que no se mueran los cóndores, que sucede si el cóndor se extingue.
- ✓ Miramos el siguiente video: <https://youtu.be/smp26FuPHo8> : Si el Cóndor pudiera hablarte ¿Que te diría? ¿Cómo se siente? ¿Qué te pediría?
- ✓ Realiza una lista con algunos consejos para proteger a estas aves.

**TEATRO:**

-Investigamos ¿cómo se desplaza un Cóndor? ¿Cómo son sus alas? ¿Dónde vive? ¿Por dónde vuela? ¿Vuela rápido o lento? ¿Qué come? Luego de responder las preguntas en familia, vas a usar tu máscara (Confeccionada anteriormente), imaginando que eres un gran Cóndor.

**DIRECTORA:** SILVA, Isabel

**VICEDIRECTORA:** HEREDIA, Andrea del Carmen

