

CUE: 7000855-00

ESCUELA: ENI N°21 HUEPIL

DOCENTES A CARGO: AVILA, NATALIA- CARAVELLI, JULIA- LUCERO, ALICIA- ACCORONNI, PATRICIA (ARTES VISUALES)- CORTEZ, HAYDEE (ED. MUSICAL)

NIVEL INICIAL SALA DE 5 AÑOS

TURNO: MAÑANA Y TARDE

GUÍA PEDAGÓGICA N° 7

TÍTULO: “JUNTOS APRENDEMOS MEJOR”

SEMANA DEL 09/06 AL 22/06

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 1

DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL

Ámbito Autonomía: Los chicos se lavarán las manos con la canción (“Las Manos a Lavar”- <https://youtu.be/Ei0TJQj79MQ> y se prepararán para desayunar, contando cuantos integrantes están presentes para colocar los elementos a utilizar.

DIMENSIÓN AMBIENTE NATURAL Y SOCIO- CULTURAL

Ámbito Matemática: “Mini Generala”: Este juego se realiza en parejas, se necesita una cuadrícula de 6 x 6 cuadritos, en cuya primera columna vertical se deban escribir los números del 1 al 6(un número en cada cuadrito), un dado y un lápiz para cada participante. Comienza el jugador que al tirar el dado obtiene el número mayor. Por turnos los jugadores tiran el dado y hacen una cruz en el casillero del número que salió. Gana el jugador que primero completa la cuadrícula.

1					
2					
3					
4					
5					
6					

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

Ámbito: Artes Visuales: Plástica: Título: “NOCIONES ESPACIALES”

Contenido: Exploración de materiales y técnicas.

A CONTINUACIÓN, SE EXPLICA UNA SERIE DE ACTIVIDADES PARA REALIZAR EN CASA, CON MATERIALES QUE ESTEN A SU ALCANCE.

DOCENTES RESPONSABLES: AVILA, NATALIA- CARAVELLI, JULIA- LUCERO, ALICIA- ACCORONNI, PATRICIA (ARTES VISUALES)- CORTEZ, HAYDEE (ED. MUSICAL)

ACTIVIDAD N°1

¡Hola pequeños espero que se encuentren bien, en esta primera actividad de esta guía los invito a ver en familia este video sobre cómo nos ubicamos en el espacio!

https://www.youtube.com/watch?v=KW3WlQ3_0Wl Luego dialogamos de que se trata el video!!

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 2

DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL

Ámbito Autonomía: Siempre bajo la supervisión de un adulto, los chicos se visten y desvisten solitos, doblando la ropa, ayudando a guardar y ordenar el dormitorio.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

Ámbito Expresión Corporal: Para esta actividad precisaremos la participación de todos los integrantes de la familia. Al comenzar un adulto será el encargado de colocar y parar la música, debe ser movida y que todos la puedan escuchar. Al escuchar la música todos bailarán libremente, cuando se silencie, deberán pararse en el lugar, sin moverse como si fuesen una estatua, al colocar nuevamente la canción se armarán parejas y bailarán tomados de las manos, al silenciar la música, deberán buscar un nuevo compañero para bailar.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

Ámbito Música: TÍTULO: Desde casa juego a ser artista. Contenido: El canto: canciones que incorporen juegos corporales. Fuentes sonoras e instrumentos, objeto sonoro de uso cotidiano, proveniente del entorno. Cada objeto puede transformarse en un instrumento sonoro.

Estímulo N°1: Realizar con ayuda de los padres, un instrumento cotidiáfono (se le llama así a la creación de instrumentos con materiales que se encuentran en la vida cotidiana). En este caso son 2 maracas. A continuación, se muestra un video sencillo "Como hacer maracas musicales con botellas de plástico":

<https://www.youtube.com/watch?v=sTolR3eqYBo>

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 3

DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL

DOCENTES RESPONSABLES: AVILA, NATALIA- CARAVELLI, JULIA- LUCERO, ALICIA- ACCORONNI, PATRICIA (ARTES VISUALES)- CORTEZ, HAYDEE (ED. MUSICAL)

Ámbito Autonomía: Con la supervisión de un adulto ayudarán a colocar la mesa para almorzar, al finalizar, levantarán lo utilizado, las colocarán en la pileta y las lavarán.

DIMENSIÓN AMBIENTE NATURAL Y SOCIOCULTURAL

Ámbito Naturales: “Brochet saludables”: Para su preparación se necesita, frutas variadas (las que tengan en casa) en cantidad necesaria y palitos de brochet o palillos. Preparación lavar, pelar, trozar las frutas en cubo y pinchar varios cubos en el palito.

DIMENSIÓN TRANSVERSAL: JUEGO

Juego Dramático: “Reproduciendo movimientos”: Todos los participantes se sientan alrededor de la mesa. El primero ejecuta una acción, por ejemplo, darse dos palmadas en el hombro, el siguiente repite la misma acción y añade una propia, por ejemplo, giñar un ojo. El tercer jugador tendrá que repetir las acciones anteriores más una nueva y así sucesivamente.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 4

DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL

Ámbito Identidad: El niño/a, ayuda en casa a levantar la ropa de la soga cuando esté seca. Identifica a quién pertenece cada prenda e intenta doblarla.

PROPUESTA DESDE LO MOTRIZ PERCEPTIVO:

“Pilotos al volante”: Materiales un aro para cada niño, confeccionado con un pedazo de manguera. Desarrollo: Este juego se realiza en pareja, se entregará al niño un aro que será el “volante de su auto”. Se deberá marcar una línea de salida y otra de llegada, cuando se dé la señal, los participantes partirán conduciendo su auto a modo de carrera. Quien llegue primero ganará

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 5

DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL

Ámbito Autonomía: Proponemos a los niños/as, colocar los cordones de las zapatillas, practicando el nudo aprendido en la guía anterior.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

DOCENTES RESPONSABLES: AVILA, NATALIA- CARAVELLI, JULIA- LUCERO, ALICIA- ACCORONNI, PATRICIA (ARTES VISUALES)- CORTEZ, HAYDEE (ED. MUSICAL)

Ámbito Expresión Corporal: Se invita a la familia a participar de la actividad, tendrán todos, un pañuelo y se les pedirá que estén distanciados de los demás participantes (ubicados en el patio de sus casas). Un adulto dará las siguientes consignas: toman el pañuelo y lo hacen bailar, lo colocan en el suelo y se sientan sobre él, lo rodean caminando, lo saltan, forman un caminito con todo el pañuelo y lo atraviesan con las piernas abiertas. Al finalizar, se dejará con libertad para que cada uno pueda mover o transformar el pañuelo a como desee.

DIMENSIÓN TRANSVERSAL: JUEGO

Juego Dramático: “Dígalo con mímica”. Se juega en familia. Un adulto dice al oído al niño una palabra y el niño frente a los demás participantes debe tratar de expresar mediante lenguaje mímico y corporal la palabra, mientras el resto trata de adivinarla. Únicamente puede afirmar o negar con la cabeza, pero no puede hablar. Gana quien logre adivinar la palabra.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 6

DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL

Ámbito Autonomía: A través de preguntas simples se invita al niño/a, a relatar hechos de la vida cotidiana. Si le resulta fácil o difícil vestirse solo, atar sus cordones, ordenar su habitación, etc.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

Ámbito lenguaje: “Juego de la Memoria”. Junto a un familiar recortar letras en imprenta mayúscula (ejemplo: dos A, dos B, dos C), pegarlas en un cartón del mismo tamaño de las letras y colocarlas en el centro de la mesa. Se juega de a dos y consiste en colocar las fichas boca abajo. Por turno deberán colocar dos fichas, si son iguales se las dejan y si son diferentes las devuelven a la mesa, gana el que mayor número de fichas saco.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

Ámbito: Artes Visuales: Plástica: ACTIVIDAD N°2

Teniendo en cuenta el video visto, observo la obra artística de **Milo Lockett**, una **familia con un elefante de mascota**. ¿Qué veo? ¿Qué veo arriba? ¿Qué veo abajo? ¿Qué veo a la derecha? ¿Qué veo a la izquierda? Luego dibujo en una hoja blanca mi propia obra

DOCENTES RESPONSABLES: AVILA, NATALIA- CARAVELLI, JULIA- LUCERO, ALICIA- ACCORONNI, PATRICIA (ARTES VISUALES)- CORTEZ, HAYDEE (ED. MUSICAL)

artística en donde puedan ubicar los elementos que deseen, de acuerdo a lo aprendido (arriba –abajo) (izquierda- derecha) (adelante- atrás), lo pinto con lo que tenga en casa.

Foto ejemplo:



PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 7

DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL

Ámbito Convivencia: En compañía de un integrante de la familia, colaborará con la limpieza y el orden del patio, juntando hojas y regando las plantas.

DIMENSIÓN AMBIENTE NATURAL Y SOCIOCULTURAL

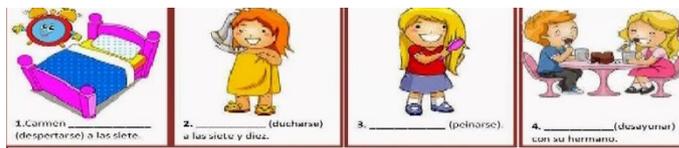
Ámbito Matemática: “Dado Perdido”, Participan todos los integrantes de la familia, se colocan sentados en círculo. Comienza el niño/a, deja el dado en uno de los participantes y corre, al participante que se le deja el dado, tiene que adivinar ¿Qué número marca el mismo?, una vez dicha la cantidad puede comenzar a correr a su compañero y así continúa el juego. Este juego fomenta en los niños el conteo.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 8

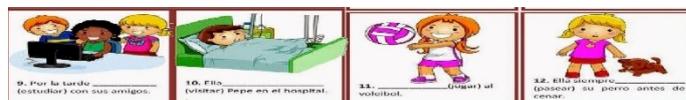
DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL

Ámbito Convivencia: Esta actividad consiste en armar con un integrante de la familia, un cronograma de las rutinas diarias que el niño/a realiza. La misma se pegará en un lugar del hogar. Esto permitirá tener una organización de las actividades diarias del niño.

Por ejemplo: por la MAÑANA:



TARDE:



DOCENTES RESPONSABLES: AVILA, NATALIA- CARAVELLI, JULIA- LUCERO, ALICIA- ACCORONNI, PATRICIA (ARTES VISUALES)- CORTEZ, HAYDEE (ED. MUSICAL)

NOCHE:



DIMENSIÓN TRANSVERSAL: JUEGO

Juego reglado: “Carrera de autos” Se necesita un tablero con 30 casilleros, 2 fichas de cartón o 2 autitos pequeños y dos dados, uno para cada jugador. Los jugadores ubican sus autos (fichas) en la largada y tiran sus dados en forma simultánea, avanzando tantos casilleros como indican los dados. Gana el jugador que llega a completar primero el recorrido completo hasta el final.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 9

DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL

Ámbito Autonomía: un adulto le realizará las siguientes preguntas al niño: ¿Te gusta realizar los trabajitos en casa? ¿Qué extrañas de la escuela? ¿Qué te gustaría que suceda? Algún integrante de la familia puede grabar un audio con las respuestas de los chicos y mandárselo a la docente.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

Ámbito Literatura: Escuchan y disfrutan del cuento <https://youtu.be/VvVacrruvOE> Luego le cuentan a un adulto presente lo observado en el cuento.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

Ámbito Música: Estímulo N°2: Escuchar la siguiente canción “Escarabajo maraca” de música educa que aparece en el siguiente link. <https://www.youtube.com/watch?v=yXp51Nv5Avk> Realizar la coreografía que indica la canción con las maracas: En las partes instrumentales nos movemos hacia adelante, hacia atrás, hacia los costados con todo nuestro cuerpo y las maracas. En las partes que tiene voz e instrumentos nos movemos como nos indica la canción.

DIRECTORA: Prof. Fanny Olivera.

DOCENTES RESPONSABLES: AVILA, NATALIA- CARAVELLI, JULIA- LUCERO, ALICIA- ACCORONNI, PATRICIA (ARTES VISUALES)- CORTEZ, HAYDEE (ED. MUSICAL)