

Escuela: E. N. I N° 7 “Ayac Yanen”**Docentes responsables:** CARINA CAMPILLAY – JULIETA CAYO –

DALINDA CÉSPED – CECILIA MONTIVERO –

YÉSICA PASTOR – YANINA YUSIF –

AILÍN PEREZ – SEBASTIÁN FLORES

Nivel Inicial: Sala de 3 años**Turno:** Interturno**Dimensiones:**

- Formación personal y social: Ámbito Educación Física.
- Comunicación y Artística (Ámbito: Artes visuales, Música).
- Ambiente natural y socio cultural (Ámbito: Natural y socio cultural).

Propuesta pedagógica: “JUGANDO A DESCUBRIR MI CUERPO”.**CONTENIDOS:**

- ✓ El cuerpo humano: Reconocimiento de las partes externas del cuerpo.

ACTIVIDADES:

- Jugamos en familia: “Simón dice...”

Comenzará un adulto conduciendo el juego, y propondrá distintas acciones como:

- ✓ “Simón dice que aplaudan”, el resto de la familia realiza dicha acción.
- ✓ “Simón dice que salten en el lugar”.
- ✓ “Simón dice que golpeen sus pies fuerte contra el piso”
- ✓ “Simón dice que se rasquen las orejas”
- ✓ “Simón dice que caminen en cuatro patas dando una vuelta alrededor de la mesa”.



- ✓ “Simón dice que nos tomemos de las manos con la persona que tenga al lado y bailemos”.

Luego, podrán cambiar roles y otro integrante puede ser quien conducirá ahora el juego y propondrá nuevas acciones.

- Jugamos en familia: “Adivinar en qué parte del cuerpo va cada prenda”.

Un adulto reunirá en una caja varias prendas de vestir como por ejemplo: sombrero, gorra, remera, camisa, pantalón, pollera, vestido, bufanda, pañuelo, campera, medias, zapatos, zapatillas, guantes, entre otras cosas que tengan en casa.

De un integrante por vez, pasará y sacará de la caja una prenda. Luego deberá decir en que parte del cuerpo se coloca la misma, para seguidamente ponérsela.

- Jugamos con diario: cada uno de los integrantes tomará un diario o revista y jugará a esconder con ayuda del mismo, diferentes partes del cuerpo: piernas, brazos, cara, panza, manos, etc. En una segunda instancia realizarán acciones como: transportar el diario sobre la cabeza intentando que no se caiga, transformar el diario en una cama y acostarse apoyando la espalda sobre el diario, luego se convertirá en una sábana y se tapanán tratando de cubrir el tronco, piernas y brazos. Luego cada uno arrugará con sus manos el diario y lo transformará en una pelota, con la cual después jugarán en familia a encestar las mismas dentro de una caja, balde u otro objeto que tengan en casa.

- Confeccionarán en familia un muñeco utilizando elementos que tengan en casa: medias, telas, botones, lana, etc.). Observarán, nombrarán y explorarán las partes del cuerpo del muñeco. Entre todos pensarán y elegirán un nombre para el muñeco.

- Escucharán y bailarán la canción: “La batalla del movimiento” <https://youtu.be/AIZeLejiuio>. Conversarán sobre que trata la canción, realizarán preguntas como: ¿de qué se trata? ¿Qué partes del cuerpo nombra? ¿Cuáles faltan? Y otras preguntas que surjan en el momento. El pequeño/a intentará dibujarse en una hoja y luego pintarlo con los elementos que tenga en casa. También podrá decorar alrededor con papelitos de colores, por ejemplo, recortados de hojas de revistas.

- Jugamos en familia: “Los Pasos”

El adulto que comenzará conduciendo el juego se colocará en un extremo de la habitación. En el otro extremo se encontrará el resto de la familia. La persona que conducirá el juego indicará al resto los pasos que realizarán para llegar hasta donde él se encuentra. Por ejemplo:

- “Cinco pasos de elefante” (el resto avanzará con paso firme y pesado y contarán a cada paso: uno, dos, tres, cuatro, cinco”).
- “Tres pasos de hormiga” (avanzarán agachados con pasos pequeños al ritmo del conteo)

- “Dos pasos de cangrejo” (con manos en el piso y pansa arriba darán dos pasos hacia atrás, mientras cuentan: uno..., dos..”
- “Como bailarines, un paso y un giro, hasta que escuchen: ¡ALTO!
- “Con pasos de enanitos hasta llegar a tocar al adulto”
- “Me desplazo, saltando como conejos hasta llegar al adulto y nos damos todos un fuerte abrazo grupal”.

Luego, podrán cambiar roles y otro integrante puede ser quien conducirá ahora el juego y propondrá nuevas acciones.

MÚSICA

Propuesta pedagógica: “Conocemos nuestro cuerpo a través de la música”.

- FUENTES SONORAS: Exploración sonora de objetos y fuentes de uso cotidiano.
- CANTO: Interpretación de canciones que incorporen juegos corporales.

ACTIVIDADES:

- Buscarán materiales en casa y realizarán panderetas y sonajeros. Por ej: alambres, tapitas de plástico o de metal, ramitas de árbol, llaves viejas. También podrán utilizar 2 cucharas para entrechocarlas o golpear una cuchara sobre un vaso plástico, etc.

- Con la ayuda de un adulto construirán instrumentos. Usarán estos ejemplos:



- Explorarán el sonido y modos de acción de los instrumentos construidos.

1. Escucharán la canción “El marinero baila” interpretada por el Reino infantil

https://youtu.be/uTK_7MOFV4s

- Mencionarán las partes del cuerpo con las que el marinero baila: dedo, mano, codo, hombro, cabeza, cola, rodilla y pie.

- Cantarán y bailarán la canción varias veces para aprenderla.
- Cantarán y acompañarán con los instrumentos realizados.

ARTES VISUALES

CARINA CAMPILLAY- JULIETA CAYO- DALINDA CÉSPED- CECILIA MONTIVERO-

YESICA PASTOR- YANINA YUSIF- AILÍN PEREZ- SEBASTIÁN FLORES

Página 3

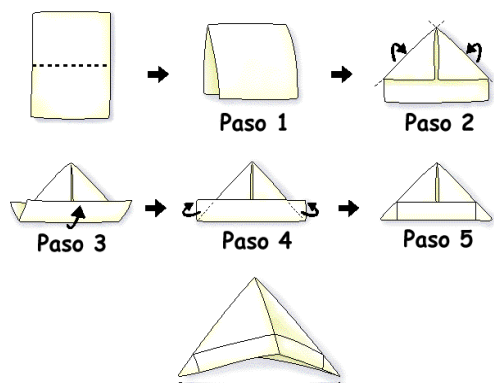
Propuesta pedagógica: “Nos transformamos en marineros”

CONTENIDO: Composición en el plano: explorando formas y colores.

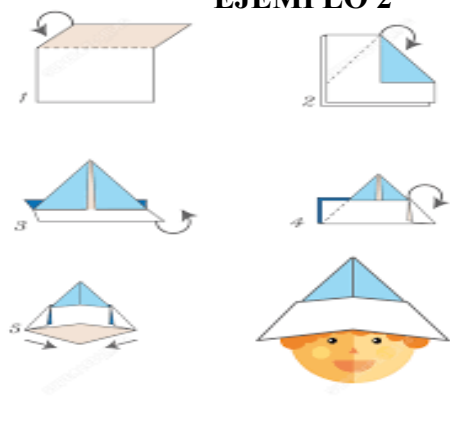
ACTIVIDADES

1. Siguiendo la temática de las partes del cuerpo escucharán la canción o verán el video “El marinero baila” -El reino infantil.
2. Confeccionarán un sombrero con papel de diario o revista.

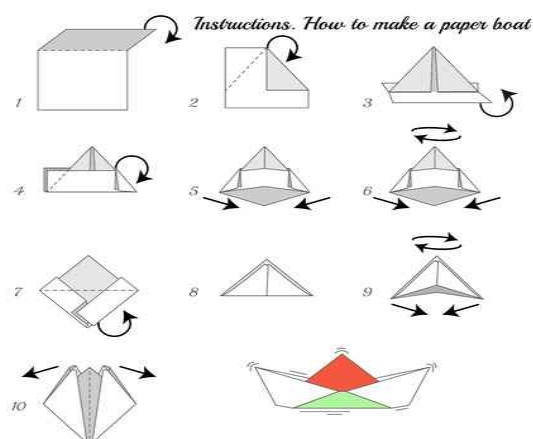
EJEMPLO 1



EJEMPLO 2



3. Los niños decorarán o pintarán a su gusto, con el material que tengan en casa. Colocarán nombre, sala y turno adentro del sombrero.
4. Personificarán al marinero de la canción con el sombrero y un pañuelo de papel, jugarán y bailarán moviendo el cuerpo (actividad integrada con Música).
5. Un adulto realizará un barquito de papel y jugarán en un recipiente con agua.



Es importante para recordar este momento, el sacar una fotografía o grabar un video cantando y bailando, después podemos compartirlo en el grupo.

6. Realizarán una lectura (descripción) de la obra “Niños pescando a la orilla del río” del artista Razumov Konstantin.

- ¿Qué observas en la imagen? ¿Qué hay? (Enumerar elementos).
- ¿Te gusta lo que ves? ¿Por qué? (Cada opinión es válida).
- ¿Qué edades tendrán los niños que aparecen en la obra? ¿Son como vos?
- ¿Te gusta jugar con agua? ¿Por qué?



7. ¡Bien! Vamos a imaginar que somos estos niños y a dibujarnos.

-En una hoja de dibujo o de un tamaño similar, realizarán una composición de ellos mismos jugando en el agua con un barquito. Composición: varios elementos dispuestos en el plano o en un espacio con cierta coherencia.

Dando libertad en la representación de cada pequeño, guiarán a dibujar las partes del cuerpo básicas (cabeza, torso, brazos, manos, piernas y pies).

EDUCACIÓN FÍSICA

CARINA CAMPILLAY- JULIETA CAYO- DALINDA CÉSPED- CECILIA MONTIVERO-

YESICA PASTOR- YANINA YUSIF- AILÍN PEREZ- SEBASTIÁN FLORES

Página 5

Propuesta pedagógica: “Descubro mi cuerpo a partir del movimiento”**CONTENIDO:** “El cuerpo y sus movimientos”**ACTIVIDADES:**

1. Cantarán y bailarán con la siguiente canción. <https://youtu.be/71hiB8Z-03k>

2. Juego: “La pelota traviesa”

Trazarán una línea en el suelo (con tiza, cordel, lana), y otra a 3 metros. Cada participante se colocará una pelota de media (también puede ser de plástico chica o de tenis) entre las piernas. Deberán llegar hasta la segunda línea y volver a la primera sin que se caiga la pelota. Si se cae, deberán volver a empezar. Luego colocarán la pelota sobre el cuello sujetándola con la pera y realizarán lo mismo. Después lo harán con los tobillos. Todos ganarán y se divertirán mucho.

3. Para volver a la calma: juego “Inflamos el globo”

Se tomarán todos de las manos y comenzarán a soplar, mientras lo hacen darán un paso hacia atrás, luego otro y otro, sin soltarse de las manos. Si alguien se soltara, gritarán: “se pinchó el globo” y todos volverán al centro. Esto se repetirá 2 o 3 veces.

¡ESPERAMOS QUE DISFRUTEN MUCHO JUGANDO EN FAMILIA!

Cada actividad deberá presentarse con NOMBRE Y APELLIDO al regresar al Jardín.

Equipo de conducción: Directora Schabelman Adriana.

Vice directora Murciano Andrea