

C.E.N.S “Héroes de Malvinas” -Año: segundo -Área: Lengua y Literatura

Institución: C.E.N.S “Héroes de Malvinas”

Espacio Curricular: Lengua y Literatura

Curso y división: Segundo. Primera. Bancaria. Educación para adultos.

Docente: Laura Valdez

Turno: noche

Guía 2: El texto expositivo

Criterios adoptados para esta propuesta pedagógica:

- Actividades vinculadas a la realidad social actual y con recursos al alcance del contexto de los estudiantes.
- Planteo de un desafío: mejorar la comprensión lectora que hacen los estudiantes del caudal de textos expositivos/explicativos que reciben diariamente sobre la COVID-19. Para ello se les ofrece un ejemplo de este tipo textual y las herramientas teóricas para su análisis.

Algunas recomendaciones para familiares del estudiante:

Estimada familia: recordamos que en este periodo de aislamiento queremos seguir garantizando a sus hijos la educación. Este derecho de ellos es un deber que siempre compartimos con ustedes. Por eso, les pedimos que hoy más que nunca los acompañen y guíen en la realización de estas guías virtuales, minimizando la angustia que puede generarles no estar cara a cara con sus docentes y compañeros para su resolución. Que “seguir estudiando” en casa sea una experiencia de diálogo y unión familiar y funcione como una herramienta para confrontar el contexto de incertidumbre que nos toca vivir (y que en cierta forma obstaculiza el aprendizaje).

Recordemos que lo más importante que van a aprender los chicos en esta cuarentena no está en los trabajos prácticos. La tarea escolar es muy valiosa, pero su valor principal no reside en los resultados sino en la responsabilidad y compromiso que se pone en juego para hacerla. Ayudemos a nuestros chicos a aprender a ser flexibles y a tolerar la frustración, a preguntar, a compartir, a escuchar. Eso le servirá para toda la vida.

Les pedimos que no participen solamente acompañándolos en la realización de las guías sino que sean sus compañeros de “recreo”. Diez o quince minutos para compartir una charla, una salida al patio de la casa con la mascota, un juego inventado o alguna golosina, ayuda a conocer lo que tenemos en común y tolerar lo que nos diferencia.

Que el aula en casa sea un refugio de amor y confianza.

Algunas recomendaciones para mis queridos estudiantes:

¡Quedate en casa! Frenar la curva de contagio es responsabilidad de cada uno de nosotros....

No es necesario imprimir esta guía. Puedes hacer las respuestas en tu cuaderno y realizar la impresión cuando volvamos a las aulas.

¡Organiza tu rutina! Elige un espacio tranquilo para trabajar y dale un tiempo determinado a cada propuesta pedagógica. Para esta guía te sugiero trabajar en dos periodos de 40 minutos mediados por un recreo para despejar tu mente. También puedes hacerlas en dos días. Por eso, las consignas están divididas en dos clases pensadas para esos 40 minutos cada una

Si no entiendes algo, escribe tus dudas en una hoja aparte.

Estudiantes y familia....¡Cuentan conmigo...Profe Laura.

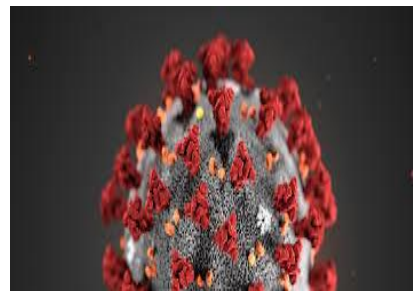
Actividades: resuelve las consignas con ayuda de la información que se encuentra al final.

Clase 1

1- Lee el siguiente texto:

El nuevo Coronavirus

Los coronavirus son una familia de virus que pueden causar enfermedades como el resfriado común, el síndrome respiratorio agudo grave (SARS, por sus siglas en inglés), y el síndrome respiratorio de Oriente Medio (MERS, por sus siglas en inglés). En 2019 se identificó un nuevo coronavirus en China con el nombre oficial SARS-CoV-2 y es el que causa la enfermedad COVID-19.



SARS-CoV-2

De acuerdo a la explicación de la OMS (Organización Mundial de la Salud) el nuevo nombre se toma de las palabras “corona”, “virus” y “disease” (enfermedad en inglés), mientras que 19 es el año en que surgió.

Los casos de la COVID-19 se han reportado en un número creciente de países, incluyendo los Estados Unidos. Los grupos de salud pública como la Organización Mundial de la Salud (OMS) y los Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades de Estados Unidos (CDC), están vigilando la situación y publicando actualizaciones en sus sitios web. Esta enfermedad se declaró pandemia mundial en marzo de 2020.

Los síntomas de la COVID-19, pueden aparecer entre dos y 14 días. La gravedad de dichos síntomas puede ir de leve a grave. Los más habituales son fiebre, tos seca y fatiga. Algunos signos menos comunes son dolor de cabeza, congestión nasal, dolor de garganta, dolor en músculos y articulaciones, escalofríos, náuseas, vómitos, diarrea. En la enfermedad severa se produce alteración de la conciencia, fiebre alta, tos con sangre, dificultad de respiración evidente, dolor torácico, pulso irregular. Sin embargo, la no aparición de síntomas no quiere decir que el individuo no se pueda encontrar infectado. Se sabe que hay personas que no presentan síntomas.

Los grupos de riesgo, es decir, aquellas personas que tienen mayores posibilidades de enfermarse de gravedad, son los mayores de 65 años o quienes tienen ciertas afecciones

crónicas, como enfermedades cardíacas, pulmonares, o diabetes. Esto es similar a lo que se ve con otras enfermedades respiratorias, como la influenza.

Se debe consultar al médico si se presentan síntomas de la COVID-19 o si la persona ha estado expuesta a alguien que la tiene. También si vive o ha viajado a un área donde hay contagio. Antes de ir a su cita debe llamar al médico para decirle cuáles son sus síntomas y viajes recientes. El número habilitado para estas consultas es el 107.

Esta enfermedad puede contagiarse por gotitas respiratorias que se liberan cuando alguien con el virus tose o estornuda. También puede diseminarse cuando una persona toca una superficie que tiene el virus y luego se toca la boca, la nariz, o los ojos. Por ejemplo, cuando nos sujetamos del pasamanos del colectivo.

Aunque no haya vacunas para prevenir la enfermedad producida por el nuevo coronavirus, puede tomarse medidas para reducir el riesgo de infección como evitar contacto cercano (aproximadamente 6 pies o 1.83 metros) con cualquier persona que pueda estar infectada, lavarse las manos con frecuencia con agua y jabón por lo menos por 20 segundos, o usar un desinfectante para manos con base de alcohol que contenga al menos 60% alcohol (también deben desinfectarse las superficies). De igual modo, resulta conveniente cubrirse la boca y la nariz con el codo o un pañuelo descartable al toser o estornudar (y desechar el pañuelo descartable usado) y evitar en todo momento tocarse los ojos, la nariz y la boca si las manos no están limpias. En nuestro país, el presidente ha declarado cuarentena obligatoria ya que “quedarse en casa” es la mejor forma de combatir posibles contagios. Esto también sucede en otras partes del mundo.

En resumen, la COVID-19 se ha propagado tan rápido que sus características se han ido conociendo mientras su avance se cobraba las vidas de personas del mundo entero. Ni el sistema sanitario, ni la población estaban preparados para un enemigo altamente contagioso para el que todavía no hay vacuna. Por lo tanto, el único remedio conocido es la responsabilidad en cuanto a las medidas preventivas y en la consulta inmediata ante cualquier síntoma sospechoso.

- 2- Señale paratexto verbal y no verbal
- 3- ¿El título sintetiza el tema general? Justifique.
- 4- ¿El destinatario de este texto es una persona especializada en el tema o el autor lo ha redactado para que lo entienda cualquier persona? ¿Por qué esto es necesario en la situación en que vivimos?

- 5- Si este texto fuera dado en la escuela ¿en qué materia podrías estudiarlo?
- 6- Coloque un título a cada párrafo. Recuerde que el título debe ser breve y sintetizar la información contenida en ese párrafo.

Clase 2

- 7- Señala las partes de la estructura del texto expositivo. Si no tienes las hojas impresas puedes hacer llaves en tu cuaderno y colocar la primera y última palabra del segmento seleccionado mediado por puntos suspensivos.

{/..... }

- 8- Extrae un ejemplo de vocabulario específico y su correspondiente explicación.
- 9- Extrae un ejemplo de los siguientes recursos explicativos. Señala las partes de la estructura del texto expositivo.

Definición:

Comparación:

Ejemplificación:

Reformulación:

EL TEXTO EXPOSITIVO

Cuando leemos manuales escolares, libros, revistas de divulgación científica o enciclopedias nos enfrentamos con textos expositivos.

El texto expositivo **presenta información y explicaciones acerca de determinados temas, hechos u objetos**. Para ello, el explicador (aquel que produce el texto) debe organizar la información que posee acerca de un tema (ciencias naturales, historia, literatura, etc.) de manera que resulte comprensible para un receptor que lo desconoce total o parcialmente. El emisor debe tener en cuenta a quiénes estará dirigido su texto. Un mismo tema deberá ser tratado de diferente manera si se lo piensa para un grupo de adolescentes de la EGB, para estudiantes universitarios o para expertos en la materia.

El texto expositivo, por presentar temas específicos de distintas áreas del saber, utiliza un vocabulario conforme al tema que explica. Por ejemplo: En un texto sobre astronomía se emplea palabras como “espacio”, “estrellas”, “satélite”, “planeta”, “galaxia”, etc.

El paratexto

El paratexto es todo aquello que acompaña al texto, pero que no forma parte del cuerpo de este. Establece el marco en que se presenta el texto y es el primer contacto del lector con el material impreso; por eso, puede funcionar como guía de lectura, y le permite al lector anticipar el modo en que la información será desarrollada. Así, el paratexto facilita la recepción del texto.

Los distintos formatos que adoptan los textos escritos (libros, revistas, notas periodísticas, etcétera) utilizan paratextos diversos, que se vinculan con el modo de lectura que debe desplegarse en cada caso.

Además, hay que distinguir entre el **paratexto verbal** (título, índice, prólogo, epígrafe, notas al pie de página...) y el **paratexto icónico o no verbal** (ilustraciones, esquemas, fotografías, variaciones tipográficas...).

Estructura del texto expositivo

Introducción: presentación y delimitación del tema a tratar.

Desarrollo: exposición y explicación del tema para aclarar puntos que pueden necesitar una mayor especificación. Utiliza recursos explicativos.

Conclusión: cierre del texto que sintetiza y recapitula el tema planteado.

Los recursos explicativos

a-Las definiciones:

El vocabulario técnico, por ser específico de un área de estudio, debe ser definido para que el lector conozca su significado. De lo contrario, le será muy difícil comprender el texto.

Definir es mencionar, brevemente, las características esenciales o la función de aquello que se pretende explicar.

“Las galaxias **son** enormes conjuntos de cientos o miles de millones de estrellas.”

b- La ejemplificación:

Otro recurso para explicar el tema de manera clara, a fin de que resulte comprensible al lector, es la ejemplificación.

Ejemplificar es presentar casos particulares que ilustren los temas explicados.

“Se pusieron en órbita verdaderas estaciones orbitales, **como** el Spacelab, Skilab o Salyut, de donde los astronautas iban y venían.”

Existen diferentes palabras o frases para introducir ejemplos: “por ejemplo”, “como”, “es el caso de...”, etc.

d- La comparación: es poner en relación de similitud dos elementos, uno que es conocido por el receptor y por eso funciona como referencia, y otro novedoso, que es introducido por el emisor. Ejemplo:

“Si allí hubiera otra estrella, sería tan grande como el sol”

e- La perífrasis o reformulación: es decir con otras palabras, aquello que se ha enunciado para que lo expuesto quede más claro. Algunos conectores que se utilizan para introducir paráfrasis son: “DICHADO DE OTRO MODO”, “ES DECIR”, “ESTO ES”, “EN OTRAS PALABRAS”, etc.

“Una galaxia, es decir, un conjunto de estrellas”...

Director: Manuel Núñez