

Guía N° 2

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

Escuela: Julio Verne

Docente: Cabaña Micaela

Grado: Tercero

Turno: Mañana

Áreas: Lengua, Matemática, Ciencias Sociales y Formación Ética y ciudadana.

Propósitos:

- Vincular la lectura a experiencias sociales y personales para conocer y valorar el patrimonio cultural.
- Reconocer números naturales analizando el valor posicional de las cifras.

Desafío: **Producir fichas informativas de los pueblos originarios con ilustraciones.**

Capacidades: Comunicación: Buscar, localizar, seleccionar información.

Resolución de problemas: Diseñar diferentes alternativas de solución a problemas.

Contenidos: Lengua

- En relación con la comprensión y producción oral. Escucha y comprensión de textos informativos.
- En relación con la lectura. Lectura de textos informativos.

Matemática

- En relación con el número y las operaciones. Numeración hasta el 10.000.
- Situaciones problemáticas.

Ciencias Sociales

- En relación con las sociedades a través del tiempo.
- Aporte de los pueblos originarios del actual territorio argentino a la construcción de la identidad nacional.
- Reconocimiento y valoración de la cultura de los pueblos originarios en el presente y el pasado.

Formación ética y ciudadana

- En relación con la construcción histórica de las identidades.
- El respeto y la valoración de las diferencias interpersonales, iniciándose en el reconocimiento de la diversidad de identidades y proyectos de vida –personales y/o colectivos–, que coexisten en diferentes contextos

GUÍA N° 2: ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

Grado: Tercero

Fecha: Desde el 07/06 al 11/06/2021

Título: "Nuestros pueblos indígenas"

ÁREA CIENCIAS SOCIALES

Continuamos con la elaboración de las fichas sobre los pueblos originarios. Con esa información, podrán seguir realizando las actividades que les presento a continuación.

- 1- Completa el cuadro con la información correspondiente. Averigua los datos que te falten en la información que te brindo en la guía anterior.

PUEBLO	GUARANÍ	YÁMANA
UBICACIÓN		
ACTIVIDADES PRINCIPALES		
VIVIENDAS		
VESTIMENTA		
PUEBLO NÓMADE O SEDENTARIO		
OTRAS CARACTERÍSTICAS		

- 2- Une cada elemento con el o los grupos a los que podría pertenecer



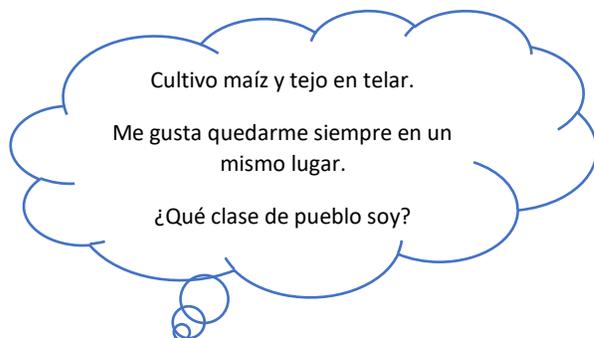
3- Escribe un ejemplo de cada uno de los grupos.

Yámanas _____

Guaraníes _____

4-Juega con la persona que tienes cerca en este momento:

Adivina... adivinador



5- Inventa otras adivinanzas con datos como estos y sigue jugando. Copia una en tu cuaderno.

6-Investiga otros pueblos indígenas de Argentina en internet o en materiales impresos, por ejemplo:

Huarpes, tehuelches, comechingones, diaguitas, etc.

7-Realiza otras fichas ilustrativas con las características más importantes de esos pueblos:

LUGAR, VESTIMENTA, COMERCIO, VIVIENDA, ACTIVIDADES, ETC.

ÁREA MATEMÁTICA

Realiza las actividades usando tus billetes y monedas:

8-Completa la grilla siguiendo las consignas:

- Escribe los números con el 3000 que terminan en 60.
- Escribe los números de la fila del 3.400
- Ubica en la tabla los números mayores que 3.660 y menores que 3.780

3.000	3.010	3.020	3.030	3.040	3.050	3.060	3.070	3.080	3.090
3.100							3.170		
3.200			3.230						
3.300									
3.400	3.410								
3.500									
3.600									
3.700									
3.800					3.850				
3.900									3.990

11-Extrae del cuadro los números resaltados con amarillo y realiza las siguientes actividades:

- Coloca el número que está antes y el que está después
- Ordena los números de menor a mayor
- Escribe como se leen

12-Resuelve las siguientes situaciones problemáticas

MARTINA EN SU NEGOCIO

Este cuadro muestra cuanto pago Martina por mercadería para su negocio.

MERCADERÍA	PRECIO
MARZO	\$1.000
ABRIL	\$1.147
MAYO	\$1.725

- ¿Cuánto gastó Martina en los tres meses?
- Martina pago al proveedor \$3572. ¿Cuánto le falta pagar?
- Piensa un problema que se pueda resolver con esta cuenta $1.725 - 1.147$
- Escribe el enunciado y su resolución en el cuaderno.

13- Organiza tus fichas de los pueblos originarios y controla que estén completas. También su ortografía y puntuación. No olvides colorear o pegar imágenes ilustrativas.

14- Comparte una de ellas en el grupo de WhatsApp. Lleva a la escuela todas las fichas terminadas al regresar o cuando te lo indique.

Metacognición:

Luego de las lecturas realizadas y la presentación de las fichas informativas de los pueblos originarios reflexiona:

¿Te pareció interesante estudiar sobre nuestros antepasados indígenas?

¿Al momento de realizar tus cuentas utilizaste los billetes y monedas?

¿Te gustó investigar más sobre nuestros pueblos aborígenes?

¿Podrías explicar en forma oral sobre los guaraníes a tus compañeros en el grupo de WhatsApp?

¿Tuviste alguna dificultad al momento de realizar las consignas? ¿Cuales?



Directora: María Elena Álvarez



Área: EDUCACIÓN FÍSICA

Docente: ROBERTO MURUA

Título: Descubriendo mi lateralidad

Propósito: Propiciar el conocimiento de su lado hábil y no hábil de sus segmentos corporales.

Actividades

1) Lanza con tu mano hábil haciendo puntería, en objetos ubicados arriba, a media altura y alto.



Meta cognición: Reflexiona, piensa y responde: La mano que descubriste más hábil, ¿es la misma que utilizas para escribir, dibujar? ¿Por qué será?



Área: TECNOLOGÍA

Docente: CLAUDIA CHIRINO

Propósito: Exploración de las posibilidades de realizar diversas operaciones de transformación de materiales en función de sus propiedades.

Actividad

- 1) En esta actividad vamos a trabajar en el desafío del juego.
- 2) Selecciona el material (botellas de plástico, tijera, tapitas, silicona, goma Eva, cartulina, temperas, pincel, papel de colores, piolín)
- 3) Corto la botella
- 4) Perforo las tapitas
- 5) Coloco la cuerda
- 6) Pinto y decoro

Metacognición Marca sí o no

¿Te gusto trabajar con el desafío?

¿Te costó hacer el juego?



Área: MÚSICA

Docente: ANA QUIRÓZ

Título: ¡Objetos Sonoros!

Propósito: Utilizar materiales reciclables para construir un instrumento no convencional (cotidiáfono) para ejecutarlo.

Actividad:

Escuchamos la canción: *Canta la lluvia a la tierra* de Canto alegre- el agua pasó por aquí (la seño envía la canción) y acompañamos con el instrumento que realizamos la clase anterior.

Metacognición: ¿Qué es un instrumento cotidiáfono?



Área: ED. ARTÍSTICA: ARTES VISUALES

Docente: NATALIA BUSTOS

Título: Jugando con la bidimensión

Propósito: Propiciar la creación de imágenes con las herramientas de la composición bidimensional

Actividad:

Hacer un círculo grande en la hoja. Dentro de ese círculo, dibujar el paisaje de San Ceferino, como lo recuerden o como lo vean en alguna imagen que pueden buscar en internet. Realizar todo el dibujo con línea discontinua, es decir una línea que se vaya entrecortando. **Recordar que las cosas que están más cerca se dibujan abajo en la hoja y grande, a medida que se van alejando se dibujan más arriba en la hoja y más pequeño.** Utilizar la técnica de líneas paralelas (cuya explicación se te enviará por whatsapp) para rellenar todas las figuras y el fondo, con todos los tipos de líneas (recta, curva, ondulada, quebrada, espiralada. Utilizar los colores que creas necesarios.

Metacognición: Responder: • ¿Utilizaste todas los tipos de líneas en la técnica de líneas paralelas? • ¿Con cuál se te dificultó más? • ¿trabajaste bien dentro del espacio que se te asignó o te resulto difícil para armar la composición?



Área: AGROPECUARIA

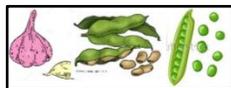
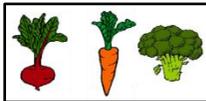
Docente: PAOLA BARBERO

Título: Las semillas y las estaciones de siembra

Propósito: Favorecer el reconocimiento de las verduras que se siembran en las diferentes épocas del año.

Actividad:

1- Une con flecha con el que corresponde



Se siembra en otoño invierno

Se siembra primavera

Se siembra todo el año.

2- Marca con un círculo las verduras que sembramos en otoño invierno.

Metacognición: Responde sí o no

¿Te gustó el desafío de esta guía?

¿Te costó hacer la huerta en el cajón?



DIRECTORA: MARÍA ELENA ÁLVAREZ