

CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada pandemia de Coronavirus COVID-19. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio Nuestra Aula en Línea, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado Nos Cuidemos Entre Todos, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por "Infinito por Descubrir", lo "Nuevo de San Juan y Yo", "Matemática para Primaria", "Fundación Bataller" con sus aportes de Historia y Geografía, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre guías pedagógicas.

Consultas: educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com / 4305840 - 4305706

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

Educación te sigue acompañando.

GUÍA DE ACTIVIDADES N°5

- 1) **Escuela:** Escuela de Educación Especial "Juana Azurduy de Padilla"
- 2) **Docente:** Ana Grillo
- 3) **Grado:** Cuarto
- 4) **Turno:** Tarde
- 5) **Área Curricular:** Áreas integradas
- 6) **Título:** "LOS PUEBLOS ORIGINARIOS"
- 7) **Contenido seleccionado:**
 - ✓ Expresión corporal.
 - ✓ Lectura compartida.
 - ✓ Comprensión de textos.
 - ✓ El sonido: modos y medios expresivos
 - ✓ Escritura de palabras en forma autónoma o en colaboración.
 - ✓ Números del 16.000 al 50.000.
 - ✓ Resolución de problemas: operaciones de suma y resta.
 - ✓ Las partes de la planta.
 - ✓ Las sociedades originarias de Argentina.
 - ✓ Capacidades Coordinativas Salto.

8) **Desarrollo de actividades.**

LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES, DEBEN REALIZARSE EN FAMILIA

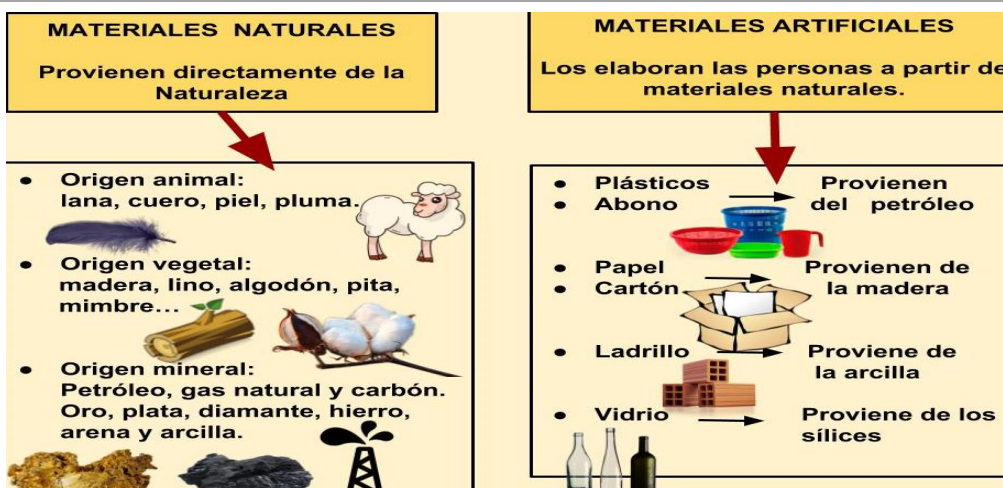
DIA 1

LENGUA

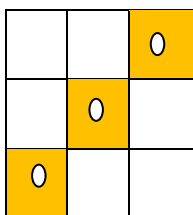
- 1) ESCUCHAR LEER EL CUENTO QUE LA SEÑO TE ENVIARÁ LLAMADO "LOS CUATRO HERMANO". COMENTARLO EN FAMILIA
- 2) ESCRIBIR EN EL CUADERNO, LA ENSEÑANZA QUE DEJA EL CUENTO.

TECNOLOGÍA

DESPUÉS DE HABER VISTO ALGUNOS MATERIALES Y LAS PROPIEDADES DE ESTOS, TE VOY A CONTAR EL ORIGEN DE LOS MATERIALES. ALGUNOS VIENEN DE LA NATURALEZA Y OTROS SON ARTIFICIALES.



1) CON TODO LO QUE HEMOS VISTO HASTA EL MOMENTO TE PROPONGO QUE CONSTRUYAS UN TATETÍ, CON EL MATERIAL QUE TENGAS EN CASA. DEJA VOLAR TU IMAGINACIÓN.



DIA 2

MATEMÁTICA

CUANDO LOS HERMANOS PARTIERON HACIA DISTINTOS RUMBOS APRENDIERON MARAVILLOSOS OFICIOS.

1) RESOLVER EN EL CUADERNO ESTAS SITUACIONES QUE LE TOCÓ VIVIR A CADA UNO.

- A. LIHUEL FUE AL BOSQUE Y CAZÓ 15 YAGUARETÉS UN DÍA Y AL DIA SIGUIENTE 20. ¿CUÁNTOS YAGUARETÉS CAZÓ EN TOTAL?.....
- B. PEHUÉN HIZO 135 CESTOS EL LUNES, 170 EL MARTES Y 180 EL MIÉRCOLES. ¿CUÁNTOS CESTOS HIZO EN LOS TRES DÍAS?.....
- C. QUILLÉN TENÍA QUE RECOLECTAR 1.358 PERAS. SI YA RECOLECTÓ 496, ¿CUÁNTAS PERAS LE FALTAN RECOLECTAR?.....

EDUCACIÓN FÍSICA

1) ENTRADA EN CALOR: COMENZAMOS EN CASA A CAMINAR EN CÍRCULO, (CON AYUDA DE MAMA) 5 MINUTOS, LUEGO TROTE, DETENEMOS LA MARCHA Y COMENZAMOS A REALIZAR: SALTO CON AMBOS PIES: HACIA ADELANTE - SALTO HACIA ATRÁS - SALTO A UN LADO Y AL OTRO - SALTO CON PIE IZQUIERDO - SALTO CON PIE DERECHO - SALTO DE CONEJO - SALTO DE RANA - SALTO DE CANGURO.

DÍA 3**CIENCIAS NATURALES**

ALGUNOS PUEBLOS ORIGINARIOS ERAN AGRICULTORES. ES DECIR QUE CULTIVABAN SUS PRINCIPALES ALIMENTOS. EN LA SEMILLA SE INICIA EL NACIMIENTO DE UNA PEQUEÑA PLANTA, QUE CON LAS CONDICIONES PROPICIAS DESARROLLARÁ SUS PARTES Y PODRÁ CUMPLIR LAS FUNCIONES QUE LE PERMITAN VIVIR.

1) PIENSA CON TU FAMILIA CUÁLES SON LAS CONDICIONES QUE NECESITA LA SEMILLA PARA PODER GERMINAR Y CONVERTIRSE EN UNA PLANTA

.....

MÚSICA

1) EXPLORA LOS DIFERENTES SONIDOS QUE PUEDES PRODUCIR CON TU CUERPO.
2) CON AYUDA DE TUS FAMILIARES COLOCATE FRENTE A ALGUNO DE ELLOS, JUGANDO A IMITAR DIFERENTES RITMOS CORPORALES A MANERA DE ESPEJO.

DÍA 4**CIENCIAS SOCIALES**

1) MIRAR CON ATENCIÓN EL MAPA DE LA ARGENTINA CON LOS PUEBLOS ORIGINARIOS QUE LA SEÑO TE ENVIARÁ.
2) SEÑALAR CON EL DEDO EL LUGAR DONDE VIVIS Y ESCRIBIR EL NOMBRE DEL PUEBLO ORIGINARIO QUE VIVE ALLÍ.
3) REALIZAR EN TU CUADERNO LA SIGUIENTE TABLA Y COMPLETAR CON LOS NOMBRES DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS. TENER EN CUENTA QUE LOS DE COLOR ROJO ERAN CAZADORES-RECOLECTORES Y LOS DE COLOR VERDE ERAN AGRICULTORES.

PUEBLOS ORIGINARIOS	
CAZADORES – RECOLECTORES	AGRICULTORES

TEATRO

1) NOS SENTAMOS EN EL PISO Y CON LOS OJOS CERRADOS VAMOS A PERCIBIR LOS SONIDOS DEL EXTERIOR, LOS OLORES, LA TEMPERATURA.

2) ESCUCHAMOS O CANTAMOS LA CANCIÓN: "CALMA DE PEDRO CAPÓ, https://www.youtube.com/watch?v=1_zgKRBrT0 Y MOVIENDO LAS PARTES DEL CUERPO DESDE LOS BRAZOS, EL TORSO, CABEZA, CINTURA, PIERNAS Y PIES, PODES ACOSTARTE, SEGUIR SENTADO O DE PIE.

DIA 5

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

1) LA GRAN ENSEÑANZA QUE NOS DEJARON LOS PUEBLOS ORIGINARIOS ES QUE, SOBRE TODAS LAS COSAS, DEBEMOS PRESERVAR NUESTRA TIERRA. REDACTAR CINCO NORMAS PARA QUE PODAMOS DISFRUTAR DE UN MEDIOAMBIENTE CADA VEZ MÁS SANO.

ARTES VISUALES: GUARDAS INCAICAS

MATERIALES: LÁPIZ NEGRO Y COLORES (FIBRAS, LÁPICES, CRAYONES) SOPORTE: UNA HOJA CUADRICULADA.

1) OBSERVAMOS LAS PIEZAS REALIZADAS POR LOS PUEBLOS ORIGINARIOS QUE LA SEÑO TE PASARÁ.

2) REALIZAMOS EL PATRÓN CON LÁPIZ NEGRO SOBRE HOJA CUADRICULADA CONTANDO LOS CUADRITOS. LUEGO PINTAMOS. (LA SEÑO TE PASARÁ EL PATRÓN)

DIA 6

LENGUA

1) LEER NUEVAMENTE EL TEXTO "LOS CUATRO HERMANOS"

2) RESPONDER:

- A. ¿CUÁNTOS HIJOS TENÍA EL CACIQUE?
- B. ¿POR QUÉ LES DIJO QUE DEBÍAN VIAJAR POR TIERRAS DESCONOCIDAS?
- C. ¿HACIA DONDE FUE LIHUEL?
- D. ¿QUÉ APRENDIÓ A FABRICAR PEHUÉN?
- E. ¿QUÉ LE ENSEÑÓ EL TEHUELCHÉ A TUPAC?
- F. ¿CON QUÉ PUEBLO SE ENCONTRÓ QUILLÉN EN EL OESTE?

TECNOLOGÍA

1) RETOMAR LO VISTO LA CLASE ANTERIOR.

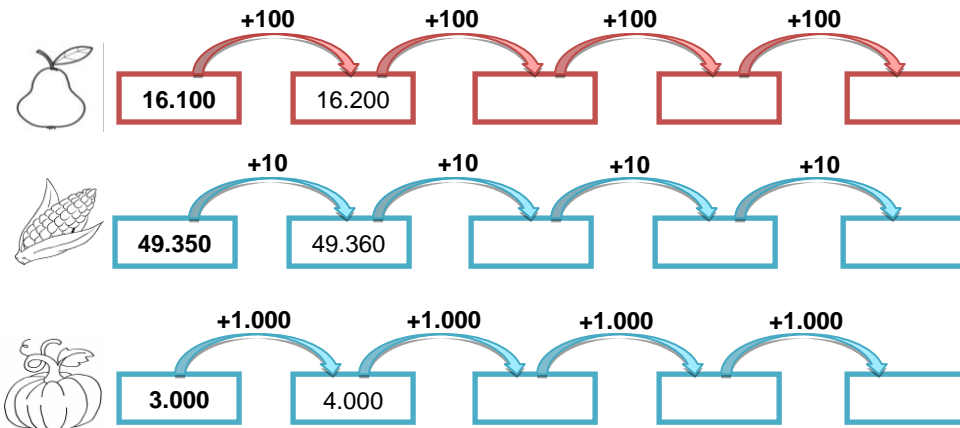
2) AHORA TE PROPONGO QUE REALICES UN JUGUETE TENIENDO EN CUENTA LOS MATERIALES QUE HEMOS VISTO HASTA EL MOMENTO, PUEDEN SER DE ORIGEN

VEGETAL, ANIMAL O ARTIFICIAL. TAMBIÉN PUEDE SER UN ADORNO, PONLE TU TOQUE PERSONAL.

DÍA 7

MATEMÁTICA

1) COMPLETAR LA SERIE DE LOS CULTIVOS RECOLECTADOS:



EDUCACIÓN FÍSICA

1) ENTRADA EN CALOR: COMENZAMOS EN CASA (CON AYUDA DE MAMÁ) A CAMINAR EN CÍRCULO 5 MINUTOS, POSTERIORMENTE TROTE Y LUEGO COMENZAMOS A REALIZAR: SALTO EN EL LUGAR CON AMBOS PIES - SALTO CON PIE DERECHO - SALTO PIE IZQUIERDO - SALTO CON GIRO A LA DERECHA - SALTO CON GIRO A LA IZQUIERDA - SALTO CON MOVIMIENTO DE BRAZOS - SALTO RODILLAS AL PECHO - SALTO CON PIERNAS ABIERTAS - SALTO CON PIERNAS JUNTAS - SALTO CRUCE. VOLVEMOS A LA CALMA CON CAMINATA.

DÍA 8

CIENCIAS NATURALES

- 1) OBSERVA LA IMAGEN QUE LA SEÑORITA TE PASARÁ DE UNA PLANTA Y SUS PARTES.
- 2) OBSERVAR UNA PLANTA QUE HAYA EN TU CASA, DIBUJARLA Y SEÑALAR SUS PARTES.

MÚSICA

- 1) CON OJOS VENDADOS DIVIDIDOS EN DOS EQUIPOS, DESCUBRIR QUE PARTE DEL CUERPO TOCA O PERCUTE EL OTRO EQUIPO, LUEGO INTERCAMBIARSE.
- 2) INCORPORAR A DICHO JUEGO VARIABLES DE INTENSIDAD Y VELOCIDAD

3) TOMAR REGISTRO DE DICHA ACTIVIDAD POR EJEMPLO (GRABAR, ETC)

DIA 9

CIENCIAS SOCIALES

1) ESCRIBIR LAS DIFERENCIAS QUE TENÍAS ESTOS DOS PUEBLOS ORIGINARIOS.

TEHUELCHES

-
-
-

GUARANÍ

-
-
-

TEATRO

VOLVEMOS A ESCUCHAR LA CANCIÓN DE LA CLASE ANTERIOR Y LUEGO:

1) ARMAMOS DOS SECUENCIA DE POR LO MENOS 3 MOVIMIENTOS (POR EJ: EXTIENDO LOS BRAZOS, LOS LEVANTO LO MAS ALTO QUE LLEGO Y LOS BAJO) Y LA REPITO VARIAS VECES HASTA QUE MI CUERPO LAS MEMORIZA

2) REPITO UNA DE LAS SECUENCIAS EN DIFERENTES CALIDADES DE MOVIMIENTO: LENTO, MEDIO Y RÁPIDO.

DIA 10

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

1) EN LA ACTUALIDAD, MUCHOS BOSQUES SON QUEMADOS O TALADOS SIN NINGÚN CONTROL. ESO PROVOCA QUE LOS ANIMALES DESAPAREZCAN Y QUE LAS PLANTAS MUERAN.

2) DIALOGAR EN FAMILIA ACERCA DE LAS CONSECUENCIAS QUE TIENE ESTE ACCIONAR.

3) ANOTAR EN EL CUADERNO, LAS POSIBLES SOLUCIONES.

ARTES VISUALES

1) VOLVEMOS A TRABAJAR CON LA ACTIVIDAD DE LA CLASE PASADA.

2) AHORA LA SEÑO TE PASARÁ UNA GUARDA MÁS ELABORADA. DEBES REALIZAR LA MISMA O ANIMARTE A CREAR TU PROPIA GUARDA CON LA TÉCNICA QUE ESTUVIMOS TRABAJANDO.

❖ **Directivos a cargo de la institución:** Silvana Fernández y Cristina Ferrá.