

E.N.I. N° 22 “Prof. Margarita Mugnos de Escudero”
Nivel Inicial: Sala de 5 años
Área Curricular: Ambiente Natural y Socio-Cultural.

GUIA N° 16

Escuela: E.N.I N° 22 “Prof. Margarita Mugnos de Escudero”

Docentes: Agüero, Yésica; Barrionuevo Fanny; Godoy Natalia; Pineda Carina

Nivel Inicial: Sala de 5 años

Turno: Mañana

DIMENSIÓN: Ámbito Natural y Socio-Cultural

ÁMBITO: Ambiente Social

CONTENIDO: Identificación de costumbres, festejos personales, familiares y sociales:
“Día de la Tradición”.

CAPACIDADES GENERALES: Comunicación

Trabajo con otros

CAPACIDADES ESPECÍFICAS: Describir situaciones y objetos de la vida cotidiana,
por medio de distintos lenguajes.

Interactuar de manera cooperativa y colaborativa respetando diferentes puntos de vista,
en la realización de diferentes actividades.

TÍTULO: “Nuestras Tradiciones”

PROPUESTA PEDAGÓGICA:

El Día de la Tradición se celebra cada 10 de noviembre, fecha en que nació el escritor
José Hernández, autor del Martín Fierro.

Tradición quiere decir “donación o legado”, y es un conjunto de costumbres que suelen
transmitirse de generación en generación.

Trabajar el Día de la Tradición en el jardín de infantes propiciará un espacio para
vincularnos con todo lo que nos representa como argentinos, para conocer nuestra historia y
costumbres de nuestro pueblo.

Actividad N° 1

La docente enviará el video sobre la “Leyenda de la Yerba Mate” para que lo observen
en familia: <http://www.pakapaka.gob.ar/videos/100523>

El adulto responsable realizará las siguientes preguntas relacionadas al video: ¿De dónde
es el origen de la leyenda? ¿Quiénes bajaron a la tierra transformadas en niñas? ¿Cómo se
llamaban? ¿Por dónde caminaban y qué se les apareció? ¿Quién las defendió? ¿Qué le regalaron
al cazador y a su familia? ¿Qué hizo el cazador con el regalo? Luego de las preguntas realizadas
se les propone dibujar y pintar la parte de la leyenda que más les gustó.

E.N.I. N° 22 “Prof. Margarita Mugnos de Escudero”
Nivel Inicial: Sala de 5 años
Área Curricular: Ambiente Natural y Socio-Cultural.

Recuerden enviar las fotos de la actividad.

Actividad para la inclusión:

La misma actividad.

Actividad N° 2

La docente propone que en familia elaboren un mate, con los materiales que tengan en casa, puede ser con pelotita de telgopor, globo y papel de diario, vasitos de yogurt, lata decorada, etc.

Lo decorarán como más le guste al niño/a.

Enviar las fotos del trabajito en familia.

Actividad para la inclusión:

Misma actividad.

Actividad N° 3

Actividad de cuaderno N° 9: El adulto responsable escribirá el título “YERBA MATE”.

Se propone a los estudiantes dibujar con todos los detalles y colorear los pasos que siguió el cazador para preparar el mate:(tostó las hojas, las colocó en una calabaza, colocó una cañita y por último agregó agua.)

Enviar foto de la actividad.

Actividad para la inclusión:

Misma actividad.

Actividad N°4

Actividad de cuaderno N° 10:

Las docentes enviarán un video con adivinanzas para que lo vean en familia:

<https://www.youtube.com/watch?v=uOk9X8H6gRo&feature=youtu.be>

Una vez respondidas o resueltas las adivinanzas por los chicos, elegir tres de ellas para dibujar y escribir la respuesta en relación al dibujo. El adulto copia el título: “ADIVINANZAS”.

Enviar fotos.

Actividad para la inclusión:

La misma actividad.

Actividad N°5

Se envía a las familias imágenes de vestimentas típicas de Argentina.

Luego de observar las imágenes en familia se les propone la elaboración de un poncho con los materiales como: bolsas, diarios, ropa en desuso, etc. Posteriormente realizar una danza

típica folclórica en familia (gato, chacarera, escondido, carnavalito, etc.) caracterizados con el poncho realizado.



Enviar video del baile.

Actividad para la inclusión:

Misma actividad.

Actividad N° 6

La docente enviará el video del ave nacional “El Hornero”

<https://www.youtube.com/watch?v=5FeIqkI0xhk> para que lo observen en familia.

Luego de observado el video se le realizarán las siguientes preguntas: ¿Con qué elementos construye su nido? ¿De qué color es el hornero? ¿Cómo es su pico? ¿De qué se alimenta? ¿Cuántos dedos tiene? ¿Cómo se comunican? ¿Cómo son sus alitas y su colita? Etc.

Ahora nos convertimos en artistas dibujamos un hornero y su nido pintando todos los detalles correspondientes con los materiales que tengas en casa.

Enviar la fotito de la actividad.

Actividad para la inclusión:

Misma actividad.

Actividad N° 7

Actividad de cuaderno N° 11:

El adulto responsable copia el título “NIDO DEL HORNERO”.

El niño dibujará los elementos que el ave utiliza para construir su nido y debajo de cada dibujo escribirá la palabra correspondiente con ayuda de un adulto, quien se las escribirá en una hoja soporte (RAMAS, HOJAS, BARRO).

Enviar foto.

Actividad para la inclusión:

Misma actividad.

Actividad N° 8

E.N.I. N° 22 “Prof. Margarita Mugnos de Escudero”
Nivel Inicial: Sala de 5 años
Área Curricular: Ambiente Natural y Socio-Cultural.

La docente propone la construcción de un nido de hornero para lo cual deberán primero recolectar los elementos necesarios: ramas, hoja y barro, y de acuerdo a lo observado en el video de la actividad n°6 modelar el nido del hornero.

Enviar la foto del nido construido.

Actividad a la Inclusión:

Misma actividad.

Actividad N° 9

Actividad de cuaderno N° 12

El adulto responsable escribe el título “ARMO”

El niño buscará en diarios, revistas, folletos, etc. las letras de la palabra HORNERO, luego recortará, armará y pegará las mismas teniendo en cuenta la direccionalidad de la escritura.

Enviar foto.

Actividad para la inclusión:

Misma actividad.

Actividad N° 10

Se les propone a las familias jugar al pato (juego nacional) que jugaba los gauchos en su época.

En familia buscar los materiales: caballito de madera (palo de escoba), pelota y dos arcos (cajas o baldes). Organizar equipo con misma cantidad de jugadores montados en los caballitos, tienen que embocar en el arco contrario la pelota. Gana el equipo que más goles hace. La docente estará atenta a las explicaciones de las reglas del juego, si fuera necesario.

Enviar video jugando en familia.

Actividad para la inclusión:

Misma actividad.

Espacio curricular: Educación Física

Profesora: Carla Naveda

Profesora Residente: Micaela Morales

Destinatarios: Sala de 5 años

Contenidos: Apoyos y rolidos

Inicio:

Juego: “Cambio de sitio”

E.N.I. N° 22 “Prof. Margarita Mugnos de Escudero”

Nivel Inicial: Sala de 5 años

Área Curricular: Ambiente Natural y Socio-Cultural.

Todos los participantes, sentados en círculo, con los ojos cerrados. Uno de los participantes cambia su posición. Después el resto de los participantes abren los ojos para adivinar qué participante ha cambiado su sitio.

Desarrollo:

1- Caminar con cuatro apoyos (cuadrupedia), luego con tres apoyos (tripedia) ej: Dos manos y un pie, terminar con dos apoyos, ej: una mano y un pie.

2-Realizar un puente, apoyo manos y punta de los pies elevo cadera.

3-Apoyar manos en el piso, frente a la pared apoyar pies.

4-Realizar cangrejo, apoyar manos y pies en el piso mirar el cielo elevar la cola y caminar hacia atrás.

5- Utilizar colchoneta, colcha o lo que tengamos en casa se ubicara en el piso, rodar como un lápiz, cuerpo recto, brazos estirados hacia arriba.

6-Acercar hombro con hombro entre participantes y rodar de un lado al otro.

7- Utilizar nuevamente la colchoneta, acostarse uno al lado del otro, colocar un objeto (oso de peluche) sobre el abdomen pasar el objeto del primero al último.

8-Realizar rol adelante (tumbita) con ayuda de un adulto.

Juego: “Pato, pato, oca”

Los participantes formarán un círculo, estarán sentados, uno de ellos será el pato, éste correrá en un sentido, irá tocándole la cabeza a cada uno de ellos y cuando diga OCA éste que fue tocado saldrá en sentido contrario, tratando de ubicarse en el lugar que quedó libre.

Cierre: Ejercicios de respiración

Tomar aire por boca, llevar manos a la panza, suelto el aire luego separo brazos.

Preguntas de Metacognición

¿En qué momento de la clase se sintieron más a gusto?

¿Encontraron dificultad al realizar algunos de los ejercicios planteados?

Dimensión Artística

Sala de 5 años

Ámbito: Artes Visuales

Profesora: Chaparro Lidia Inés

Contenidos: Formas – Tridimensión

Tema: Estatuas

Capacidad General: Aprender a Aprender

Capacidad Específica: Indagar, explorar y descubrir mediante el juego

La profesora enviará imágenes al grupo de whatsapp.

Actividad: N°25

E.N.I. N° 22 “Prof. Margarita Mugnos de Escudero”

Nivel Inicial: Sala de 5 años

Área Curricular: Ambiente Natural y Socio-Cultural.

Inicio: Aprendemos sobre distintos artistas conocidos. La Profesora te muestra imágenes de los artistas y puedes tomar como ejemplo el que más te guste.

Desarrollo: Con la guía de un adulto realiza una escultura de alguno de estos artistas destacados. Puedes usar cilindro de cartón de papel de servilleta, esfera de papel, tela, lo que tengas en casa. La docente te guiará a través de un video o con un audio de whatsapp. Dejar secar bien

Comunicación: Cuéntame ¿A quién representaste?

Actividad: N°26

Inicio: Realizaremos personificaciones de estos artistas en esculturas vivientes

Desarrollo: Con la guía de un adulto, busca prendas que tengas en casa y personifica a tu artista elegido en la actividad anterior. Puedes pintarte tratando de observar los detalles que sobresalen de tu artista elegido y debes actuar de manera que parezcas una escultura viviente.

Comunicación: Sácate una foto de tu personificación junto con tu escultura, de tu artista elegido ¡Será divertido! Así puedo ver tu trabajo y lo lindo que te quedó.

Dimensión: Comunicativa y Artística

Sección: 5 años

Ámbito: Educación Musical

Docente: Jemina Flores

Título de la propuesta: “Percusiones corporales”

Contenidos: El canto: Canciones que incorporen juegos corporales. Fuentes sonoras: el cuerpo como productor de sonido. Ritmo. Forma musical: El cuerpo como medio para el reconocimiento de las diferentes partes que componen la obra.

Estímulo N°1

- Escuchamos la canción “Marcha soldado”. Link: https://youtu.be/rVL67f3w6_Y

Conversamos con un adulto: ¿De qué trata la canción? ¿Cómo marcha el soldado?

- Volvemos a reproducir la canción mientras cantamos y marchamos en el lugar como un soldado.

- Escuchamos la canción “Percusiones corporales” mientras realizamos los movimientos que propone el video. Link: <https://youtu.be/4oAmDurPjro>

¡Lo has hecho muy bien!

Estímulo N°2

- Escuchamos el siguiente fragmento musical “Marcha Radetzky, opus228(Johann Strauss I)” mientras marchamos por toda la casa. Link

E.N.I. N° 22 “Prof. Margarita Mugnos de Escudero”
Nivel Inicial: Sala de 5 años
Área Curricular: Ambiente Natural y Socio-Cultural.

<https://youtu.be/MobMllyybns>

- Observamos el siguiente video “Kokoleoko”. Link: <https://youtu.be/gy8jyGRUR-8>

Conversamos con un adulto: ¿Qué hacen en el video? ¿Qué parte del cuerpo usan?

- Invitamos a alguien de la familia a cantar y realizar la percusión corporal propuesta. ¡Te salió excelente!

*“LA VIDA NO ES ESPERAR A QUE PASE LA TORMENTA, ES APRENDER A
BAILAR BAJO LA LLUVIA”*

Directora: Penisi Mariela