



**GUÍA PEDAGÓGICA Nº 3**

**Docente:** Quiroga, Norma.

**Sección:** Nivel Inicial “F”

**Ciclo Lectivo:** 2020.

**Turno:** Tarde.

**Área Curricular:** “Áreas Integradas”.

**Título de la propuesta:** “Un cuentito... un chanchito... y a lavarnos bien las manitos”

**Contenidos.**

- Escucha y disfrute de la lectura de cuentos.
- Habilidades motoras de tipo manipulativas: alcancía con materiales reciclables
- Toma de conciencia de la higiene personal.

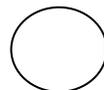
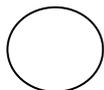
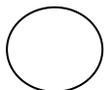
**Actividades.**

1. En familia leemos el cuento “El Chanchito listo”.



- Marco con una cruz (X) la opción correcta.

¿Quién es el protagonista del cuento?



**DOCENTE:** Prof. Norma Quiroga.

**PROF. DE ESPECIALIDADES:** Gema Avellaneda -Silvina Pulvirenti -Carla Martinazo -Nora Fuentes- Brenda Castro.

**DIRECTORA:** Prof. Fernanda Ramos **VICEDIRECTORAS:** Prof. Carolina Espinosa -Prof. Laura Vilaplana.



## E.E.E GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

2. Buscar en casa los siguientes materiales:
  - Botella de gaseosa 500 c.c.
  - Tijera.
  - Lápiz negro.
  - Cartulina rosa o goma eva rosa o una hoja blanca y luego pintarla de rosa.
  - 4 tapitas para los piecitos.
  - Plasticola o silicona.
3. Con la ayuda de la familia procedemos a armar nuestra alcancía.
  - colocar todos los materiales en la mesa.
  - Cortar la botella.
  - Medir la cartulina, cortarla y pegarla.
  - Una vez pegada la cartulina, pegarle los ojitos, orejas y ponerle los piecitos.
4. Dibujo en una hoja de papel mi alcancía.
5. Recordamos que antes y luego de realizar cualquier actividad, debemos higienizarnos bien las manos.
  - Repasamos los pasos para un correcto lavado de manos.



**Docente:** Nora Fuentes

**Sección:** Nivel Inicial E

**Turno:** TARDE

**Área Curricular:** Tecnología.

**Título:** Armo mis propio juguetes

### **CONTENIDOS**

- Selección de distintos materiales descartables por tamaño y forma.
- Transformación de materia prima de uso doméstico.

**DOCENTE:** Prof. Norma Quiroga.

**PROF. DE ESPECIALIDADES:** Gema Avellaneda -Silvina Pulvirenti -Carla Martinazo -Nora Fuentes- Brenda Castro.

**DIRECTORA:** Prof. Fernanda Ramos **VICEDIRECTORAS:** Prof. Carolina Espinosa -Prof. Laura Vilaplana.



## E.E.E GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

### ACTIVIDADES N° "Juego de bolos botellas de plástico "

○ Con botellas descartable hacemos los pinos del bolos, pintamos con (tempera, fibras) o la decoramos con papel de color diarios, revistas o con tiras o con números o con lo que tenemos en casa.(debemos hacer 6 o 9 pinos).

○ La bola la hacemos con una media, papel. Para armar la pelota, colocamos bastante papel de diario dándole forma redonda colocándole cinta de papel y por último colocamos la media y la cosemos. Con cualquier pelota también se puede jugar.



### ACTIVIDADES N°2 "Balero con botella de plástico "

○ Cortamos la parte superior de una botella la decoramos colocándole papeles de colores o la pinta.

○ En la parte del pico le colocamos una tapa la perforamos y le colocamos un piola lana lo que tengamos en casa y en la otra punta colocamos una tapita.



**Docente:** AVELLANEDA NAVAS, Gema Cecilia

**Sección:** Nivel Inicial E.

**Turno:** Tarde

**Área Curricular:** Psicomotricidad

**Contenido seleccionado:**

- Ritmo espontáneo.
- Adaptación del movimiento a un ritmo dado.
- Equilibrio.
- Imitación de gestos y mímica facial con y sin modelo

#### Desarrollo de actividades

1. **UN, DOS, TRES ¡ESTATUA!** Preparamos un lugar amplio en el que nos podamos mover sin romper nada ni lastimarnos, los invitamos a moverse naturalmente

**DOCENTE:** Prof. Norma Quiroga.

**PROF. DE ESPECIALIDADES:** Gema Avellaneda -Silvina Pulvirenti -Carla Martinazo -Nora Fuentes- Brenda Castro.

**DIRECTORA:** Prof. Fernanda Ramos **VICEDIRECTORAS:** Prof. Carolina Espinosa -Prof. Laura Vilaplana.



## E.E.E GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

al ritmo de canciones infantiles o sus canciones preferidas. Les indicamos que cuando pare la música deben detener el movimiento y quedar como una estatua. Paramos la música y ellos quedan inmóviles, luego hacemos sonar la música de nuevo. Esto se repite varias veces. Cuando se produce la acción de estatua podemos elegir la posición más bonita, la más alocada, la más rara, la más espontánea, los niños pueden dar ideas sobre qué estatua se elegirá.

2. **SOMOS ESPEJOS - JUGAMOS HACIENDO MUECAS:** Los alumnos delante de un espejo, hacen muecas y deforman su rostro con las manos. (Primero pueden hacerlo los adultos) Buscan e investigan todas las posibilidades de su cara.



Luego la actividad se realiza por parejas, donde los alumnos muestran sus muecas a los adultos y se imitan alternadamente. Tratando en este caso de que realicen diferentes acciones (saltar, mover diferentes partes del cuerpo nombrándolas, etc.)



**Docente:** Pulvirenti Silvina

**Sección:** Nivel Inicial E

**Turno:** Tarde

**Área Curricular:** Educación Agropecuaria

**Título de la Propuesta:** Tamaño de la hoja

**Contenidos:** Diferenciar tamaños, texturas y colores.

### **ACTIVIDADES**

- Recorrer el jardín o patio.
- Observar las distintas hojas de cada planta que haya cerca.
- Cortar una hoja de cada planta y compararlas con las demás.



**DOCENTE:** Prof. Norma Quiroga.

**PROF. DE ESPECIALIDADES:** Gema Avellaneda -Silvina Pulvirenti -Carla Martinazo -Nora Fuentes- Brenda Castro.

**DIRECTORA:** Prof. Fernanda Ramos **VICEDIRECTORAS:** Prof. Carolina Espinosa -Prof. Laura Vilaplana.



## E.E.E GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

- Observar colores, tamaños y texturas.
- Pegarlas en un papel y dibujarlas.

**Docente:** Martinazzo, Carla.

**Sección:** Nivel Inicial E

**Turno:** Tarde

**Área Curricular:** Teatro

**Título de la propuesta:** Jugamos con nuestro cuerpo

**Contenido seleccionado:** Esquema Corporal.

### **Desarrollo de actividades:**

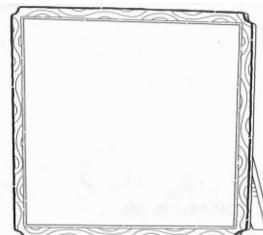
- 1 – En casa comenzamos moviendo en el lugar las distintas partes de nuestro cuerpo y las identificamos: Cabeza, tronco, extremidades (brazos y piernas).
- 2 – Ponemos música infantil sugerida y seguimos con nuestro cuerpo la música
  - Juan Paco Pedro de la mar <https://www.youtube.com/watch?v=Xnb5K1E9lpY>
  - El Monstruo de la Laguna <https://www.youtube.com/watch?v=5w2yPz8an3Y>
  - Soy una Serpiente <https://www.youtube.com/watch?v=WUol0rMWxAc>

OBSERVACIONES: EN CASO DE NO PODER PONER LA MUSICA

REALIZAMOS LA SIGUIENTE ACTIVIDAD:

- Leemos la poesía.
- La repasamos por segunda vez y señalamos las partes de nuestro cuerpo.
- Por último en familia realizamos la representación gráfica (dibujo) de la misma.
- Luego de realizar este juego en una frazada, colchoneta en el piso, realizamos relajación (ponemos música lenta)
  - Respiramos profundo, realizamos esta respiración varias veces.
  - Rotamos las muñecas, movemos los dedos y luego rotamos los tobillos.

Me dibujo  
Voy a dibujar mi cuerpo.  
Primero haré la cabeza,  
el cuello, dos orejas,  
los dos ojos y las cejas.  
En el centro una nariz,  
una boca con dientes,  
cuello, hombros y dos brazos  
con la palma hacia arriba.  
Lo completo con las piernas,  
como están en las fotos,  
como están en esta mano,  
¡qué bonito que se ve!  
Me olvidaba del ombligo  
y también de las rodillas,  
de los codos, los muñecos.  
¿Quédate luego las costillas?  
Ahora que ya está hecho  
lo guardaré cuidadoso,  
lo guardaré como recuerdo  
de cuando era pequeño.  
María B. Magriú



**DOCENTE:** Prof. Norma Quiroga.

**PROF. DE ESPECIALIDADES:** Gema Avellaneda -Silvina Pulvirenti -Carla Martinazo -Nora Fuentes- Brenda Castro.

**DIRECTORA:** Prof. Fernanda Ramos **VICEDIRECTORAS:** Prof. Carolina Espinosa -Prof. Laura Vilaplana.



## E.E.E GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

- Volvemos a respirar profundamente. Nos paramos lentamente, rotamos nuestro cuello con cuidado. Sacudimos todo nuestro cuerpo con energía y estamos listos para volver a nuestra tarea.

**Docente:** Castro Brenda

**Sección:** Nivel Inicial E

**Turno:** Tarde

**Área Curricular:** Cerámica

**Propuesta:** Sensorio Motriz

**Contenido:** Textura

❖ **Para la siguiente actividad** se propondrá trabajar con engrudo de harina o una masa chirle de consistencia medio líquida. **Se propone a modo de ejemplo el engrudo, pero tienen la libertad de crear cualquier tipo de consistencia líquida que tenga una parte de sólido y otra parte de líquido**, siempre con productos que tengamos en casa **NO TOXICOS**, por ejemplo mezclas de: tierra y agua, agua y sémola, agua y maicena, **siempre cuidando las partes para evitar gastar mucho material. Le pondré color, como por ejemplo:** colorante para torta, tempera, u otros alimentos que despiden pigmentación por ejemplo la remolacha.

❖ **Una vez realizada la mezcla se libera un espacio, puede ser de una mesa o piso, se pondrá una bolsa negra de consorcio o varias bolsas unidas para crear una grande, cartón o lo que tengamos en casa y dejar caer toda esa consistencia sobre la superficie de bolsa, mantel, cartón etc.**

Luego dejar que explore y juegue.



**DOCENTE:** Prof. Norma Quiroga.

**PROF. DE ESPECIALIDADES:** Gema Avellaneda -Silvina Pulvirenti -Carla Martinazo -Nora Fuentes- Brenda Castro.

**DIRECTORA:** Prof. Fernanda Ramos **VICEDIRECTORAS:** Prof. Carolina Espinosa -Prof. Laura Vilaplana.