

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 20 DE RETROALIMENTACIÓN.**

**Escuela:** Dr. Amable Jones    **CUE:** 7000256-00    **Grupo:** 2

**Docentes:** María de los Ángeles Navas-Sabrina Cabrera.

**Grado:** Segundo    **Turno:** Mañana y Tarde

**Área/s:** Matemática-Lengua-Ciencias. Sociales y Naturales-F.E y Ciudadana.

**Título de la propuesta:** “Nos cuidemos y aprendamos”.

**Semana:** del 9/11 al 11/11

**Contenidos:** **Lengua:**lectura comprensiva y disfrute de textos literarios (Fábula).  
**Matemática:** el número natural. Situaciones problemáticas. **Ciencias Sociales:** Espacio urbano y espacio rural. **Formación Ética y Ciudadana:** las emociones. **Ciencias Naturales:** Hábitos que favorecen la salud: alimentación saludable.

**Indicadores de evaluación para la nivelación:** Comprende textos. Produce oraciones y textos breves. Reconoce numeración de cienes. Resuelve situaciones problemáticas. Establece diferencias y semejanzas entre el campo y la ciudad. Demuestra emociones y estados de ánimo. Identifica la alimentación saludable, de la que perjudica nuestra salud.

**Desafío:**“Inventar un juego para desarrollar la creatividad y aprender jugando.”

**Lee con atención la fábula: El niño y los dulces.**

Un niño metió su mano en un recipiente lleno de dulces, y tomó lo más que pudo, pero cuando trató de sacar la mano, el cuello del recipiente no le permitió hacerlo. Como tampoco quería perder aquellos dulces, lloraba amargamente su desilusión. Un amigo que estaba cerca le dijo: confórmate con la mitad y podrás sacar la mano.

**Moraleja:** Nunca trates de abarcar más de lo que puedes.



**Responde estas preguntas:**

-¿Quiénes son los personajes de la fábula?-¿Qué hacía el niño?- ¿Qué le propuso su amigo? ¿Cuál es la moraleja de esta fábula?

-¿Cómo crees que se sintió el niño al no poder sacar todos los dulces que tenía en su mano? Rodéalo.



-¿Está bien la reacción del niño?-¿Qué hubieras hecho vos?

**Busca** un espejo en casa e imita haciendo las caritas de las emociones. Juega con tu familia adivinando qué expresión haces.

**Continúa** este relato en el cuaderno.

**No me comeré esas verduras.**



Isabelita miró el plato con carita enojada, esto no se ve nada rico.

Las verduras reunidas en el plato decidieron hablar con la pequeña.

¿Qué le habrán dicho?

\_\_\_\_\_

Entonces Isabelita decidió \_\_\_\_\_

**Escribe una moraleja:** ¿Qué mensaje te deja esta fábula?

<p>_____</p> <p>_____</p>
---------------------------

**Marca** en el cuadro de las emociones cómo estaba Isabelita cuando vio el plato de verduras.

**Resuelve** las siguientes situaciones.

Isabelita llegó a la escuela y visitó el kiosco saludable. Mira lo que encontró.



**Manzanas: \$ 23    yogur: \$ 25    caramelos: \$ 12    bananas: \$ 45**

Isabelita decidió comprar una manzana y un yogur. ¿Cuánto pagó?

 \_\_\_\_\_ +  = \$ \_\_\_\_\_

Su compañero Juan no llevó merienda y le compró una banana y una manzana.

¿Cuánto se gastó?  \_\_\_\_\_ +  = \$ \_\_\_\_\_

Completa la serie numérica.

90- \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - 100.

80- \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - 87.

**Mira** con atención las imágenes.



-¿De cuál de las dos imágenes crees que salieron los alimentos que comía Isabelita? ¿Por qué?-¿Y lo que comía el niño? ¿Dónde lo elaboran?

El amigo de Isabelita está un poco confundido. ¿Le puedes ayudar a elegir la alimentación saludable?

Di por qué crees que es saludable la que elegiste.



**Ahora llegó el momento que confecciones un juego:**

Te ayudo con algunas pistas: Pueden ser tarjetas con forma de círculo de cartulina de los colores del semáforo.

Arma referencias, por ejemplo que si te toca una tarjeta de color rojo sepas que no son alimentos saludables, amarillo medianamente y verde alimentos saludables.

Piensa diferentes formas de jugar, para aprender jugando en familia.



**¡TE DESEO MUCHA SUERTE!**

**“PARA PODER EVALUAR LAS ACTIVIDADES DADAS EN ESTA GUÍA, DEBERÁN MANDAR FOTOS Y VIDEOS.”**

Directora: Sandra Barrionuevo

Vicedirectora: Isela Valenzuela.