

Escuela: Educación Especial Martina Chapanay.

Docentes: Laura Diaz. Noelia Mira. Leonardo Belli. Irma Gómez. Yamila Rivero. Yesica Pizarro. María Gema Arias. Gustavo Álvarez.

Nivel: Primario Especial

Sección: Nivel Inicial "A"

Turno: Tarde

Área curricular: Dimensión de la formación personal – social. Dimensión transversal: Juego

Título de la propuesta: "Viva la Patria"

Contenidos curriculares: Experiencias de variados tipos de juegos de crianza: tradicionales y actuales. Experiencias de acciones que favorezcan la autonomía.

Contenidos de especialidades: Psicomotricidad: Coordinación dinámica general. Tono Respiración. Música: cotidiafonos, reconocimiento de sonidos. Artes visuales: colores secundarios. Educación agropecuaria: producción y consumo de frutas y verduras. Teatro y expresión corporal: sensopercepción. Educación física: habilidades motrices básicas.

Guía Pedagógica N° 7

Desarrollo de actividades.

DIA 1

ACTIVIDAD 1: Querida familia, les propongo trabajar en esta guía con lo que sucedió el 25 de mayo de 1810. Comenzaremos recordando los juguetes de los niños de la época colonial: pelotas de trapo, muñecas de trapo, baleros, bolitas, trompos, etc.

ACTIVIDAD 2: Elijan, en familia un juguete de la época colonial de la actividad 1 para realizar en casa con los niños. Utilicen material reciclable.

Área: Psicomotricidad

ACTIVIDAD 3: Le pediremos ayuda a mamá para inflar uno o dos globos.

Luego jugaremos a lanzar los globos para arriba y debemos cuidar que no caigan al piso.

Para terminar la actividad, deberemos lanzarlos hacia arriba y tratar de soplarlos para que no se caigan. El juego termina cuando los globos toquen más de 3 veces el piso.

DIA 2

ACTIVIDAD 1: Un adulto dibuja en una hoja N°5 el juguete que realizaron en la tarea anterior, el alumno lo pinta.

ACTIVIDAD 2: Busquen en casa los juguetes que los niños tienen para jugar y los comparan con los que dibujaron. Les propongo que jueguen con el juguete que realizaron y con los juguetes que los niños tienen en casa.

Área: Educación Agropecuaria

ACTIVIDAD 3: En una hoja N°5, mamá dibuja la fruta que más te gusta. El alumno la decora pintando o pegando papelitos de colores.

DIA 3

ACTIVIDAD 1: Les propongo que armen un rincón de juego en casa para que el alumno/a juegue, manipule y explore los juguetes actuales y el juguete de la época colonial que fabricaron.

Área: Psicomotricidad

ACTIVIDAD 2: Dibujaremos en el piso con tiza 4 círculos.

Luego utilizaremos el mismo globo de la actividad anterior; tomándolo con las dos manos, trataremos de lanzarlo y embocar hacia alguno de los círculos.

ACTIVIDAD 3: Armamos 5 (cinco) pelotas con papel de diario, envolviendo varias capas de diario, y en la última capa encintamos. También podemos hacerlas con medias. Buscaremos una caja o canasto, en donde entren las pelotas hechas. Y lo pintaremos con diferentes colores. Puede ser con temperas y nuestras manos.



DIA 4

ACTIVIDAD 1: Les propongo realizar una escarapela en una hoja N°5, para esta tarea, necesitaran papelitos pequeños y celestes blancos. Los niños deberán hacer pelotitas con esos papelitos hasta que queden muchos para luego pegarlos.

Área: Educación física

ACTIVIDAD 2: Entrada en calor: Alrededor de nuestra mesa damos 6 vueltas (caminando), haciendo movimiento de brazos, piernas, pies y cuello.

Parte Principal: Carrera de cucharas: Para su ejecución se conformarán grupos, los cuáles serán dispuestos en una línea de salida. Cada integrante hará una carrera con sus manos colocadas en la espalda, hasta la línea fijada de meta, sosteniendo en su boca una cuchara sobre la cual se coloca un huevo. Acumulan un punto a favor de su equipo aquellos correderos que culminen la carrera sin dejar caer el huevo.

ACTIVIDAD 3: Con los mismos elementos de la actividad anterior, ahora pondremos 3 botellas en el suelo y haremos carreras con los integrantes, ganará el primero que llegue a la meta sin que se la caiga el huevo (pasando en zigzag los obstáculos)

DIA 5

ACTIVIDAD 1: Mamá dibuja una escarapela grande en una hoja N°5 y luego los niños pegan, con ayuda, los papelititos celestes y blancos de la tarea anterior en la escarapela hasta que quede terminada.

Área: Teatro y expresión corporal

ACTIVIDAD 2: Cajita de adivinanzas

Materiales: Una caja de zapatos o cualquier caja de un tamaño parecido, cúter o tijera y marcadores. También para decorar necesitaremos fibras o recortes de revistas que nos gusten y plasticola. Otra opción es forrar la caja con algún papel que tengamos en casa.

Con la ayuda y supervisión de un adulto vamos a seguir los siguientes pasos.

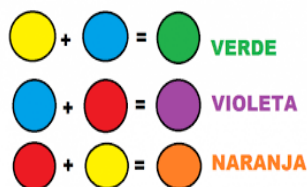
1. Hacer un orificio en el medio superior de la caja. Debe ser lo suficientemente grande para que, entre una mano, pero sin que pueda verse el interior.
2. Si la caja es de zapatos y trae una tapa que se abre y se cierra no hace falta hacer más orificios. Si es una caja común, primero debo cerrarla y pegar con cinta todos los costados. Luego además del orificio superior de la caja haremos un orificio en un lateral.
3. Por último, la decoramos como nos guste. La foto es un ejemplo, usa lo que tengas en casa. Y listo, ya tienes la caja lista para la próxima actividad.

Área: Artes visuales

ACTIVIDAD 3: Descubrimos nuevos colores"

Buscamos en casa tres recipientes. En uno de ellos colocamos el color amarillo y azul, en otro amarillo y rojo y por último azul y rojo.

Luego mezclamos, y así encontraremos los nuevos colores que son: violeta, verde y naranja ¡Ellos son los colores secundarios!

COLORES SECUNDARIOS**DIA 6**

ACTIVIDAD 1: En esta oportunidad les propongo trabajar sobre la vestimenta de la vida colonial y la vestimenta actual. Busquen prendas que tengan en casa que puedan utilizar para caracterizar a los niños de dama o caballero de la época colonial.

ACTIVIDAD 2: intenten que los niños se vistan solos de damas o caballeros. Les pueden tomar una fotografía para que ellos se observen como lucen.

Área: Psicomotricidad:

ACTIVIDAD 3: Colocaremos el canasto o caja de la actividad anterior, una vez seco, en un espacio de la sala o del patio y nos colocaremos a una distancia de 2 metros. Tomaremos las pelotas de papel de diario y lanzaremos hacia la caja, deberemos embocar las que más se puedan.

DIA 7

ACTIVIDAD 1: Busquen en revistas o diarios imágenes de prendas actuales, los niños las recortan con ayuda, guardan las imágenes para la siguiente actividad.

Área: Música

ACTIVIDAD 2: Escuchar atentamente el audio y descubrir que representa, si es necesario comparando con otros sonidos similares (se pasará por WhatsApp el audio)

ACTIVIDAD 3: Reproducir, con los cotidiáfonos contruidos y elementos de la casa, los diferentes sonidos propuestos en el audio

DIA 8

ACTIVIDAD 1: En una hoja N° 5 mamá dibuja un niño, luego el alumno, con guía le pega la ropa que recortaron en la actividad anterior, para que quede vestido con ropa que usamos actualmente.

ACTIVIDAD 2: nombran las prendas que recortaron y pegaron para que el alumno se vaya familiarizando con su ropa y en que parte del cuerpo se coloca. Por ejemplo, remera, pantalón, zapatillas y van señalando en que parte del cuerpo se coloca.

Área: Educación agropecuaria

ACTIVIDAD 3: Con ayuda de un adulto en una hoja en blanco pinto la mitad de verde y la otra mitad de amarillo.

Recorto 3 frutas y 3 verduras, coloco las frutas sobre el color verde y las verduras sobre el color amarillo

DIA 9

ACTIVIDAD 1: Mamá o un adulto dibuja un cabildo en una hoja grande. Luego el alumno lo pinta o lo decora con ayuda ¡para que quede bien lindo!

Área: Educación física

ACTIVIDAD 2: El cielo y la tierra: Sentados en el suelo nos levantamos despacio, intentando tocar el cielo, pero no alcanzamos, tenemos una soga imaginaria donde con ella queremos treparla (movimiento de brazos y piernas haciendo de cuenta que subo al cielo trepando la soga), ésta soga se corta cayendo al suelo y no pudiendo tocar el cielo, sino la tierra. Momento de mucha imaginación dónde lo puedo hacer acompañado del grupo familiar.

ACTIVIDAD 3: Alrededor de nuestra mesa damos 6 vueltas (caminando), haciendo movimiento de brazos, piernas, pies y cuello.

Parte Principal:

1. Pelota atrapada: En el patio de la casa poner una pelota no tan grande entre medio de las rodillas y caminar con ella para un lado y el otro.
2. Con el mismo elemento de la actividad anterior ubicar 3 botellas en el suelo a una distancia de un metro, llevar la pelota entre medio de las piernas sin que se caiga, pasar las 3 botellas y volver.

DIA 10

ACTIVIDAD 1: Busquen en revistas imágenes de damas y caballeros de la época colonial, en caso de no encontrar pueden dibujarlos en una hoja, y luego recortarlas. Con los niños pegan esas imágenes en el cabildo que decoraron en la actividad anterior, también los niños pueden dibujar el sol en la parte superior de la hoja, u en la parte inferior las calles de piedras para que quede terminado.

Por último, pueden pegar el dibujo en alguna pared o ventana de la casa así los niños disfrutan ver su trabajito hecho en familia.

Área: Artes visuales

ACTIVIDAD 2: Mis huellas de colores secundarios"

En una hoja N°5 marcamos nuestras huellas de las manos y pies, pintando nuestras palmas y plantas de los pies con los colores que descubrimos en la actividad anterior.



Área: Teatro y expresión corporal

ACTIVIDAD 3 En esta actividad trabajaremos con la **cajita de adivinanzas** que realizamos en la actividad anterior. El adulto que te acompañe a jugar deberá buscar en casa objetos que entren dentro de la caja sin que puedas verlos. Puede ser cualquier cosa siempre pensando que debe entrar dentro de la caja y que no debe tener puntas ni filos. Doy algunos ejemplos: Una cuchara, juguetes, una lapicera. Después deberá introducir estos objetos uno a uno en la caja para que adivines que hay dentro. Intenta percibir su tamaño, su textura, su forma. Pueden darte algunas pistas.

*Variante: Otra posibilidad es introducir diferentes objetos para percibir y disfrutar su percepción a través de tacto sin tener que adivinar. En este caso el adulto responsable de buscar deberá tener en cuenta más que nada la textura. Algunos ejemplos: arroz, algodón, papel arrugado, telas, lanas.

Espero que te diviertas.

Directora: Lic. Mariela García