

## Escuela de Capacitación Laboral “Juan de Garay”

Especialidad: Electricidad Domiciliaria e Industrial

1er año

Ciclo Lectivo 2021

MEP: Mario Barrionuevo

Directora: Paola Escudero

Envío de guía: 31 de Mayo

Fecha de entrega: 7 de Junio

### **GUIA N.º 1 DE DIBUJO**

#### **CONTENIDOS:**

- Caligrafía TÉCNICA
- Tipos de líneas normalizadas

#### **ACTIVIDADES:**

##### **1. CALIGRAFIA TECNICA:**

“El Dibujo Técnico es un lenguaje gráfico que mediante el uso de normas posibilita representar sobre una superficie una idea, proyecto u objeto, a fin de permitir su correcta realización en la obra, el taller, la fábrica, etc.”

Las tres recomendaciones fundamentales del Dibujo son la PACIENCIA, la PROLIJIDAD y la LIMPIEZA, y deben tenerse en cuenta para una correcta realización de los trabajos.

Las normas son especificaciones técnicas aprobadas por una institución cuya autoridad es ampliamente reconocida y que establecen que los objetos tengan unas determinadas dimensiones o características. Es decir, crear estándares entre otras funciones. Existen diferentes normas en todo el mundo como las ISO, DIN, IEC, etc.

En Argentina y particularmente en Dibujo Técnico utilizamos las Normas IRAM que nos permitirá diseñar y construir objetos con medidas normalizadas. En este caso nos referimos a una de ellas: Caligrafía Técnica: letras y números Norma IRAM N°4503

##### **ACTIVIDADES DE CALIGRAFÍA**

En un cuaderno cuadriculado común tipo A4 con espiral realizar las siguientes actividades:

- Dibujar letras normalizadas (abecedario) mayúscula de 10 milímetros (dos cuadritos) de altura y 5 milímetro de ancho (un cuadrito).
- Dibujar letras normalizadas(abecedario) minúscula de 7 milímetros de altura trazando una línea auxiliar suave a lo largo de todo el renglón, en la mitad aproximadamente de un cuadrito (un cuadrito y medio es la altura de la letra minúscula).
- Dibujar números de 0 a 9 de 10 milímetros (dos cuadritos) de altura y ancho de 5

milímetros.

- Deben realizarse al menos tres renglones de cada letra mayúsculas, minúscula y números a lo ancho de toda la hoja. Tener en cuenta las salientes hacia arriba de las letras b, d, f, t, k, l, etc. y las que son hacia abajo como las letras j, p, q, g, y, etc.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789 -+°ø@\$%&()

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

QRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqr

stuvwxyz









[(?;'-=+x:√°%&)]ø

1234567890IVX

## 2) TIPOS DE LINEAS:

En los dibujos técnicos se utilizan diferentes tipos de líneas, sus tipos y espesores, han sido normalizados en las diferentes normas. En esta oportunidad haremos referencia Tipos de Líneas según Norma IRAM N°4502. Solo se utilizarán los tipos y espesores de líneas indicados en la tabla adjunta. En caso de utilizar otros tipos de líneas diferentes a los indicados, o se empleen en otras aplicaciones distintas a las indicadas en la tabla, los convenios elegidos deben estar indicados en otras normas internacionales o deben citarse en una leyenda o apéndice en el dibujo de que se trate.

En el cuadro adjunto se concretan los diferentes tipos, su designación y aplicaciones concretas.

LÍNEAS					
TIPO	REPRESENTACIÓN	DESIGNACIÓN	ESPESOR	PROPORCIÓN *	APLICACIÓN
A		Continua	gruesa	1	Contornos y aristas visibles
B		Continua	fina	0,2	1 - Línea de cota y auxiliares 2 - Rayados en cortes y secciones 3 - Contornos y bordes imaginarios 4 - Contornos de secciones rebatidas, interpoladas, etc.
C					Interrupción en áreas grandes
D					Interrupción de vistas y cortes parciales
E		De trazos	media	0,5	Contornos y aristas ocultos
F		Trazo largo y trazo corto	fina	0,2	1 - Ejes de simetría 2 - Posiciones extremas de piezas móviles 3 - Líneas de centros y circunferencias primitivas de engranajes
G		Trazo largo y trazo corto	gruesa y media	1 0,5	Indicaciones de cortes y secciones
H		Trazo largo y trazo corto	gruesa	1	Indicación de incremento o demás

## **ACTIVIDADES CON TIPO DE LÍNEAS**

- En el mismo cuaderno cuadriculado, colocarlo de forma apaisada o en horizontal y realizar la siguiente ejercitación utilizando reglas y escuadras:
- En una hoja se realizarán líneas a  $180^\circ$  (horizontales) tipo A y B (repitiendo una y una) con 5 mm de distancia entre ellas.
- En la siguiente hoja realizarán líneas a  $90^\circ$  (verticales) Tipo E y F (repitiendo una y una) con una separación de 5 mm entre ellas.
- En la que sigue realizarán líneas con una inclinación de  $45^\circ$  con una separación de 5 mm entre las mismas intercalando líneas tipo A, B, E y F.
- Y por último en el cuarto cuadro trazar líneas con una inclinación de  $75^\circ$  con una separación de 5 mm, con líneas tipo A, B, E y F