

Guía Pedagógica N° 23 de Retroalimentación

Grupo N°2

Escuela: República de Chile

CUE: 700035200

Docentes: Andrea Tela ,Graciela Giménez, Diego Colombo, Marcia Gutiérrez

Grado: 4º “A” y 4º “B”

Turno: Mañana

Áreas curriculares: Lengua, Cs. Sociales, Formación Ética, Música, Artes Visuales

Título: *Paseando por mi provincia*

Contenidos: Lengua: Lectura oral y comprensiva. Producción de textos. El párrafo y la oración como unidad de texto. Distinción de sustantivos. Familia de palabras. Sílabas tónicas.

Cs. Sociales. División política de San Juan. Flora y fauna. Recursos naturales Formación

Ética: El sentido de los valores a través de la reflexión. Artes visuales: El color bi y tridimensional. Música: Clasificación instrumental. Danzas folclóricas. Voz Cantada

Indicadores de evaluación para la nivelación:

LENGUA:

- Lee comprensivamente un texto narrativo.
- Busca información consultando la fuente.
- Produce textos empleando características textuales.
- Amplía su vocabulario mediante el manejo de relaciones de palabras.
- Registra sus conclusiones por escrito.

CIENCIAS SOCIALES

- Despierta interés, reflexión crítica y actitud responsable en la preservación del patrimonio cultural

FORMACIÓN ÉTICA

- Analiza y valora a través de una leyenda la manera de inculcar en los niños el respeto
- Emite juicio sobre la forma de inculcar a los niños el valor del respeto a través del miedo.

ARTES VISUALES

- Reconoce distintas texturas en la imagen visual

MÚSICA

- Identifica y clasifica las características sonoras de fuentes convencionales y no convencionales a partir de distintos criterios: familia de instrumentos según material de construcción, elemento vibrante y modo de acción
- Interpreta el repertorio oficial a capella y sobre bandas grabadas

Desafío: Producción de una historia donde se reflejen características de nuestra provincia.

Actividades

1-Lee el texto que aparece a continuación.

LA PERICANA

Cuenta la leyenda que una mujer-monstruo, de cola con espinas y dientes y filosos, corría a los niños que merodeaban los parrales en las siestas de San Juan.



largos

En las siestas ardientes de la provincia los chicos escapaban de sus casas para emprender la aventura de correr entre los viñedos, robarse la uva y jugar hasta entrada la tarde. Ahí era cuando se les aparecía esa especie de bruja que los amenazaba con llevárselos.

Castigaba a los niños con un rebenque o los amenazaba a punta de cuchillo.

Se le decía Pericana porque en pueblos como Iglesia, Jáchal, Valle Fértil, lugares en donde había muchas viñas y en donde cultivaban distintos frutales, muchos salían a hacer daño. Entonces para que los niños no se robaran la uva en la siesta habían inventado ese personaje.

Con el paso del tiempo y las bocas, la leyenda tenía cada vez más datos y adornos tenebrosos. Esa mujer se les aparecía entre los parrales a los avezados niños y los castigaba con un rebenque o amenazaba a punta de cuchillo.

La Pericana asustó a niños de distintas generaciones, con una historia apuntalada con firmeza por sus padres, con el fin de generar en ellos el temor por vagabundear a la hora de la sagrada y santificada siesta sanjuanina.

Fuente Telesol diario.

2-Piensa y responde ¿por qué se dice que la siesta en San Juan es sagrada?

3- ¿Cuáles de estas oraciones no tienen relación con el texto? Señálalas con una x

..... *En las siestas ardientes de la provincia los chicos escapaban de sus casas.*

..... *Les contaba historias a los niños a la sombra de un algarrobo*

..... *A la anciana le encantaba dormir su siesta bajo los frondosos parrales en el fondo de su casa.*

4- Imagina un **nombre de mujer para La Pericana** y justifica por qué lo elegiste

5-Subraya la expresión que muestre la intención de asustar a los niños con la Pericana

Una mujer, de cola con espinas y dientes filosos, corría a los niños que merodeaban los parrales en las siestas de San Juan.

Una dulce y pacífica anciana acompañaba a los niños en las siestas .

6- Encierra al intruso de esta relación de palabras

uva- viñedo-miedo- parrales-viñas-

7- Escribe una nueva versión de la leyenda cambiando el personaje e involucrando otras situaciones y características que tengan relación con nuestra provincia.

Para ello ten en cuenta que

- *Los sustantivos propios irán con mayúscula.*
- *Debe haber una descripción de tu personaje.*
- *Las oraciones deben tener un sentido y una coherencia.*
- *Separa por párrafos las oraciones que se refieran a un mismo tema.*
- *Esta actividad debes realizarla en borrador las veces necesarias e ir corrigiendo hasta llegar a la producción final.*

9- Te invito a descubrir en la sopa de letras características, lugares y personajes de nuestro San Juan

1. Nombre de dos diques
2. Edificio de gobierno
3. Un parque
4. Una iglesia
5. Nombre de un autódromo
6. Lugar religioso
7. Actividad agrícola
8. Lugar donde se produce vino
9. Actividad deportiva
10. Carrera ciclística
11. Predio donde se hace la fiesta del sol
12. Celebración popular en Chimbas
13. Prócer sanjuanino
14. Prócer sanjuanino

San Juan



10- Juega al Tutti frutti sanjuanino. Cada palabra correcta vale 50 puntos.

DEPARTAMENTOS DE SAN JUAN	SITIOS DE SAN JUAN	RECURSOS NATURALES RENOVABLES, NO RENOVABLES E INAGOTABLES	PRÓCERES O PERSONAJES DE NUESTRA PROVINCIA	PUNTAJE
Santa Lucía	Costanera	suelo	Sarmiento	250

11- En la leyenda La Pericana la manera de inculcar en los niños el respeto es a través del miedo, ¿ te parece correcto? ¿ por qué?

12- Completa el acróstico y descubre otros valores. ¿Con cuál te identificas más ?¿por qué?

.....V.....
A.....
L.....
...O.....
R.....
...E.....
...S.....

- 1- Es sinónimo de constancia
- 2- Sentimiento de afecto hacia una persona
- 3- Lo contrario de arresto
- 4- Actitud de una persona que respeta las ideas de los demás aunque no coincida
- 5- Valor que intentaban inculcarle a los niños con miedo según la leyenda
- 6- Cualidad de la persona que devuelve lo que no le pertenece
- 7- Sinónimo de equidad

13-Artes Visuales : Conociendo Nuestra Provincia

Definición de collage: Es una técnica artística que consiste en pegar distintas imágenes y materiales sobre un lienzo o papel.



Materiales: hoja n°5, blanca, de cuaderno, cartón, diario, revistas, hojas de árboles, palitos, tierra, pasto, café, té, yerba, telas, hilos, piolas, etc.

- 1 Realiza un collage con imágenes de paisajes de la Provincia de San Juan.
- 2 Selecciona imágenes de los paisajes, puedes dibujarlos en unas hojas a parte y luego pegarlos en el collage, utilizando materiales que tengas en casa.
- 3 Decora el collage utilizando colores primarios y secundarios.

- 4 Puedes agregar: textos, palabras, frases que caractericen a los departamentos.
- 5 Incorpora mínimo 3 departamentos de San Juan.

14-Música

Recordamos sobre las danzas típicas y los estilos musicales más populares de nuestra región.



15-Completa la siguiente tarjetas con lo que sabes.

*Danzas típicas de nuestra provincia: *Género musical folclórico: *Instrumentos típicos: *Clasifica a qué familia pertenecen los instrumentos típicos:
--

16-¡A CANTAR! Con la ayuda de tu familia canta el estribillo de esta tonada, "Volveré siempre a San Juan" *Manual San Juan y yo* (página 182) o pide a un familiar que te enseñe una (página 183) o escuchar una en la radio. Escribe el nombre de la tonada que pudiste aprender.

Directora: Marcela López Barriga

Vicedirectora: María Clemenceu