

GUÍA PEDAGÓGICA N° 9

Semana del 27/07 al 07/08

Escuela: ENI N° 36 Milo Lockett



Docente: De Luca Melina – Giglio Verónica – Ponce Verónica – Pozo Alejandra

Nivel Inicial: Sala de 3 años

Turnos: Interturno y Tarde

Área Curricular: Dimensión Comunicativa y Artística – Transversal a todas las Dimensiones.

Título: **6 Nos movemos por aquí y por allá**

Propósitos:

- Ofrecer experiencias de actividad corporal que favorezcan la progresiva adquisición de nuevos movimientos que permitan expresar su emocionalidad y su imaginación.

<u>DIMENSION</u>	<u>AMBITO</u>	<u>NUCLEO</u>	<u>CONTENIDO</u>
Comunicativa Y Artística	Danza – Expresión Corporal	Producción	Iniciación en exploración de las diferentes partes del cuerpo en movimientos globales y segmentados.

Actividad 1)- “El marinero baila”

El adulto responsable le propondrá al pequeño jugar con la canción “El marinero baila”, https://youtu.be/uTK_7MOFV4s?t=61 . Escuchando la canción, se irán reconociendo diferentes partes del cuerpo (cabeza, tronco, brazos y pies). El adulto que esté jugando se parará frente al pequeño y realizará diversos movimientos (los cuales se mencionan en la canción) para que el pequeño pueda imitarlos, siguiendo el ritmo de la misma.

Para terminar se colocará la siguiente canción para volver a la calma y relajarse <https://youtu.be/oEkQfrijbo7E?t=24> .

Actividad 2)- “Caja sorpresa”

Con antelación el adulto responsable buscará una caja cualquiera y papeles de diarios, ubicará en el centro de la cocina o comedor la caja cerrada y en su interior estarán las hojas de diario, luego colocará música lenta de fondo (puede usar la de la actividad 1). Se le pedirá al pequeño que se acerque a la caja, la tome, la levante, la sacuda y luego la abra para ver que hay en su interior, le pedirá que saque una hoja de diario y le dirá que de un paseo por la casa con la hoja... mientras le hará preguntas: ¿qué puedo hacer con ella?, ¿es dura o blanda?, ¿si la tiro flota o se cae?, etc... Le dará tiempo para que explore el elemento y realice diversos movimientos. Irá cambiando el estilo de música para que surjan nuevas ideas. Si no se presentan variedades de movimientos, se le puede proponer bailar lento, rápido, bailar con la hoja arriba, abajo, dar giros, etc. Para cerrar la actividad se les propondrá sentarse sobre un almohadón y le entregará marcadores, crayones o lo que tenga en casa para que decore la hoja de diario.

Actividad 3)- “Ronda redonda”

El adulto responsable les pedirá al grupo familiar colocarse en ronda y les repartirá hojas de diario a cada uno, les pedirá que se sienten sobre ella sin romperla ya que esta será su casita durante el juego. Se les mostrará una historia “El plan de los animales” <https://youtu.be/cxDBJT9aLSY?t=84> , cada vez que se nombre un animal, deberán hacer gestos y sonidos característicos de dicho animal. Luego se los invitará a buscar un lugar para ubicar su casita (hoja), dejándola allí y lo harán trasladándose por la casa, como los animales nombrados, utilizando sus gestos y sus sonidos en los desplazamientos: “Caminamos como ratoncitos y tenemos hambre, buscamos el queso, ¡Háganse chiquitos que viene el zorro!, etc... Cada vez que se cambia de animal se puede ir a la casita para volver a salir como otro animal. Para finalizar se sentarán a hablar sobre el juego que acaban de hacer para lograr ver cuánta atención prestaron todos los integrantes.

Actividad 4)- “A jugar con la sogá”

Se le pedirá al pequeño que busque la sogá (cinta, cordel, etc.) se le propondrá jugar con la misma, y le preguntará: ¿Qué es? ¿Cómo lo podemos usar? Se le entregará el elemento al pequeño y se le pedirá que se ubique donde esté más cómodo. Se atenderá a las siguientes consignas: recorrerá el lugar llevando la sogá con distintas partes del cuerpo, la hará girar, la lanzará hacia adelante muy despacio, la apoyará en el suelo, se desplazará tirando de ella, etc. Al ritmo de la canción (usamos las canciones de la actividad 1) bailará con la sogá y cuando se pare, deberá detenerse, caminará sobre la sogá, etc. Así irán surgiendo distintos y nuevos movimientos espontáneos. Para finalizar la actividad se le pedirá que se sienta sobre la misma y realicen distintos estiramientos guiados por el adulto responsable, quien los realizará antes para que él observe y repita.

Actividad 5)- “Juego de destreza”

Con anterioridad buscarán una lana o totora, luego lo enredarán en las patas de la mesa y sillas, deberán formar como una telaraña por donde pueda pasar el pequeño. Se le pedirá que lentamente vaya ingresando de diversas maneras y posiciones ya que algunas lanas estarán altas otras más bajas y en algunos casos deberá pasar gateando o saltando, irá lentamente para no caer. Luego de que pase varias veces, le pedirá volver a la calma, le dirá que se recueste bajo las lanas así podrá observar y a la vez realizar movimientos de estiramiento de las distintas parte del cuerpo.

Actividad 6)- “Somos paracaidistas”

Con anterioridad buscarán una bolsa mediana, lana y un juguete pequeño. Teniendo todos los elementos observarán el siguiente video <https://youtu.be/temvFdPsz1Q> y seguirán al pie de la letra los pasos para construir un pequeño paracaídas. Junto al pequeño lo decorarán.

Para finalizar le mostrarán al pequeño cómo funciona, él deberá tratar de agarrarlo antes de que caiga, luego dejarán que el pequeño juegue libremente.

Actividad 7)- “Simetría divertida”, Ámbito: Artes Visuales: Plástica – Contenido: Exploración y sensibilización de los materiales.

Utilizarán una hoja lisa no importa el color, con ayuda de un adulto la doblarán a la mitad, luego con plástica de colores, témpera o lo que tengan en casa comenzarán a pintar libremente, una vez terminado se dobla nuevamente, haciendo presión para que la pintura se mezcle de un lado al otro. Así quedará terminada la obra de arte.



Actividad 8)- “A jugar en el espacio”, **Ámbito: Educación Física – Contenido: El espacio que ocupa el propio cuerpo, el espacio propio y el espacio total - Duración: 20 min.**

Caminarán por diferentes lugares de la casa, a la orden del adulto deberán sentarse en el piso y a la nueva orden volverán a seguir caminando. Deberán tener preparada una cinta, ya sea de tela, piola, o papel crepe de 1/2 metro aproximadamente. Le pedirá que la tome de un extremo y tendrá que hacer movimientos amplios con los brazos para arriba, dibujando diferentes figuras, luego dibujarán círculos para abajo. Podrán hacer lo mismo desplazándose por el patio. Se sentarán en una silla y deberán enrollar la cinta y dejarla en la mesa, mientras se van relajando.

Actividad 9)- Música Me convierto en..., **Dimensión: Comunicativa y Artística, Ámbito: Educación Musical, Contenido: La voz hablada: modulación, expresividad. Canciones que incorporan movimientos corporales. Timbre.**

Escucharán y observarán el video “El baile de los animales”. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=HRs7DfxI2-c> Luego responderán las siguientes preguntas: ¿Qué animales se mencionan? ¿Todos bailan igual? ¿Podrías bailar como ellos? ¿En tu casa hay animales, cómo son? , reproducirán nuevamente el video y a través de movimientos corporales imitarán a cada animal como lo indica la canción. Por ejemplo, cuando nombra al cocodrilo Dante caminarán hacia adelante aplaudiendo con las palmas, y así continuarán imitando a los demás animales. Podrán elegir una mascota o animal que no aparezca en la canción. Luego imitarán su acción libremente, por ejemplo; un perro, gato, ave, etc. Los desafió a inventar una estrofa con animalitos que no aparecen en la canción y que se muevan.

Actividad 10)- “Soy una serpiente”

En familia observarán y escucharán con mucha atención el siguiente video “Soy una serpiente”, <https://youtu.be/WUol0rMWxAc> . Luego invitarán al resto de la familia para juntos

DOCENTES: De Luca Melina, Giglio Verónica, Ponce Verónica, Pozo Alejandra.

bailar e intentar imitar cada paso de la canción. Al terminar la misma volveremos a la calma sentándonos en el piso como si fuesen indiecitos y estirarán los brazos, moverán la cabeza y respirarán profundo varias veces.

Actividad 11)- “A movernos”

Juntos en familia escucharán, cantarán y bailarán con la siguiente canción “Canción para moverse”, <https://youtu.be/lqG2DWHzHyl> , esto les permitirá expresarse a través de los movimientos de su propio cuerpo y también podrán compartir un momento ameno en familia.

Actividad 12)- “Arte en movimiento”, **Ámbito: Artes Visuales: Plástica – Contenido: Exploración y sensibilización de los materiales.**

Se les pedirá a los padres que coloquen la canción preferida del pequeño, como así también que cubran un sector del piso con diarios y revistas, a medida que la canción suene el niño bailará al compás y dibujará con alguna pintura que tenga en la casa (lápices, crayones, témperas, pigmentos caseros, etc.) para finalizar observarán en familia su obra de arte.

Actividad 13)- “Expresión corporal”, **Ámbito: Educación Física – Contenido: El espacio que ocupa el propio cuerpo, el espacio propio y el espacio total - Duración: 20 min.**

Saltarán en el lugar, luego al escuchar el aplauso del adulto deberán salir corriendo a buscar dos pañuelos o repasadores que ya estarán preparados en la mesa, luego volverán al mismo lugar y continuarán saltando con los dos pies juntos, moviendo los pañuelos hacia arriba. Deberán realizar movimientos tales como balanceos de piernas y brazos, juntas y/o alternados para adelante y atrás, en diferentes posiciones. Parados, sentados y acostados. Deberán tener mucha creatividad. Se acostarán en el piso con los pañuelos, uno lo utilizarán de almohada, el otro será la colcha para taparse y ahí descansarán un rato.

Actividad 14)- ¿Quién soy?, **Dimensión: Comunicativa y Artística, Ámbito: Educación Musical, Contenido: La voz hablada: modulación, expresividad. Canciones que incorporan movimientos corporales. Timbre.**

Teniendo en cuenta la actividad anterior, realizarán un juego “Adivina quién soy”. Este juego consiste en que un participante actúe haciendo solo gestos, con sus manos o cuerpo y realizará el sonido de ese animal para que el otro participante de su equipo pueda adivinar de cual se trata. Con la participación de toda la familia, se dividirán en grupos de 2 personas formando equipo. Pueden ser dos equipos o más. Luego colocarán la canción “El baile de

los animales” para poder recordar qué animales aparecen en la canción, qué movimientos y sonidos los caracterizará. Uno de los 2 integrantes del equipo (A) imitará un animal elegido por el equipo contrario (B), para que el otro integrante del equipo (A) pueda adivinar qué animal es. Tendrán 1 minuto para poder acertar cada desafío. El equipo que adivine más animales será el ganador. ¡A jugar!

Actividad 15)- “Jugamos al Twist”

Con la ayuda de un adulto buscarán una caja de cartón grande.

Luego deberán abrirla, dibujar y pintar las huellas de manos y pies (con elementos que tengamos en casa). Otra opción es dibujarlas en el piso con tizas de colores.

Finalmente jugarán siguiendo con atención las ubicaciones de las huellas de pies y manos.



Actividad 16)- “La batalla del movimiento”

En familia ambientarán un espacio para bailar y poner en movimiento el cuerpo, una vez organizados se dispondrán para la acción.

Luego muy atentos observarán e irán imitando los movimientos del siguiente video “La batalla del movimiento” <https://youtu.be/AlZeLejiuio> .

Por último disfrutarán bailando y mirando el video cuantas veces deseen.

Nombre y Apellido del Director: María del Carmen Fuentes