

Secuencia Didáctica Simplificada N° 3

Título: "Jugando, jugando aprendo"

Propósitos: * Propiciar el uso del juego para el reconocimiento de diversas estrategias utilizadas para multiplicar.

* Promover la lectura como un proceso comunicativo a través de situaciones significativas.

Criterios e Indicadores:

*Reconocer números naturales y utilizarlos para transmitir información.

- Identifica números hasta 299.
- Emplea las tablas de multiplicar para resolver cálculos.

* Comprender nuevas reglas ortográficas.

- Construye oraciones con diferentes portadores textuales.
- Usa el grupo ortográfico bl en la escritura de oraciones de manera autónoma.

Actividades de Desarrollo

Día 1: Lunes 28 de junio

Presentación y explicación del desafío.

DESAFÍO: Inventamos un juego didáctico para resolver las tablas de multiplicar.

1-Vamos a inventar con el material que tengamos en casa un juego. Pueden usar cartón, cartulina, papeles de colores, lápices de colores, fibras, crayones, etc.

Les muestro un ejemplo, puedes diseñar el tuyo como más te guste.



Visita esta página para ver el juego: https://youtu.be/Z_K7qeT2Crs.

2-Armar un plan para resolver el desafío con ayuda de un integrante de la familia.

¿Cómo puedes realizar el juego? ¿Qué elementos puedes utilizar? ¿Cómo lo organizarías?

3-Analizar la lista de cotejo.

INDICADORES	SI	NO	A VECES
Usa números naturales hasta 299.			
Emplea las tablas de multiplicar para resolver cálculos.			
Construye oraciones con diferentes portadores textuales			
Usa el grupo ortográfico bl en la escritura de oraciones de manera autónoma			

4-Escuchar con atención la fábula "EL GUSANITO".

En la granja de Pedro vivían Bataraza, una gallina muy charlatana; su marido el gallo Simón, y sus hijitos. Un día Bataraza se fue con sus pollitos a dar un paseo, salieron de su gallinero dispuestos a disfrutar de una linda tarde. De pronto Bataraza les señaló una manzana tirada repleta de gusanitos. Todos se pusieron a comer muy contentos. Bataraza pensó ¡Qué felices seríamos si no existieran personas como Pedro!, que nos crían, nos alimentan y nos cuidan para convertirnos en ¡pollo al horno! A todo esto, un gusanito que se había subido a una ramita y desde allí la escuchaba le dijo ¡Tus pensamientos son muy injustos ¿Acaso ustedes no se comen a los gusanos? ¡Es fácil criticar las acciones ajenas y olvidarse de lo que hacemos! Bataraza, roja de vergüenza llamó a los pollitos y se fue pensando: "Tengo que pensar diez veces antes de hablar".

5-Pensar y responder.

- ✓ ¿Quiénes vivían en la granja de don Pedro?
- ✓ ¿Qué les mostró Bataraza a sus pollitos?
- ✓ ¿Qué le dijo el gusanito que escuchaba?
- ✓ ¿Qué querrá decir Bataraza con esta frase "TENGO QUE PENSAR DIEZ VECES ANTES DE HABLAR"?

6-Escribir la enseñanza que nos dejó el gusanito.

7-Aprendemos: [LAS ENSEÑANZAS QUE DEJAN LAS FÁBULAS SE LLAMAN MORALEJAS.](#)

8-Dibujar y contar escribiendo lo que te gustó de la fábula.

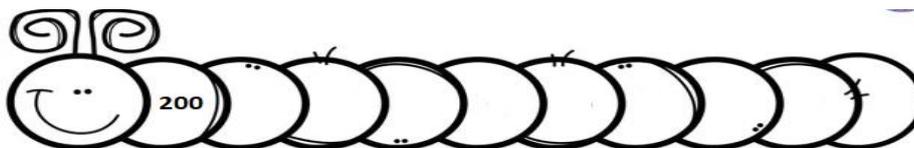
Día 2: [Martes 29 de junio](#)

1-Observar los siguientes carteles.



- ¿Cuál es el cartel que tiene el número mayor? Si a ese número le sumás un diez ¿Qué número obtenés?
- Si al cartel que tiene 1 cien le sumás otro cien? ¿Cuál es el resultado?
- ¿Qué otras sumas podrías hacer para obtener 200 como resultado?
- ¿Cuántas dieces hay en un cien? ¿Y en dos cientos?

2-Completar la serie saltando de 10 en 10 desde 200 al 290.



3-Escribir con letras los siguientes números.

201

256

287

271

4-Observar la imagen de la granja y anotar todos los sustantivos comunes que aparecen.

Explicar cómo te das cuenta que son sustantivos comunes.



5-Escribir un sustantivo propio para cada sustantivo común. Escribir como reconoces los sustantivos propios.

GRANJERO

GALLINA

GALLO

GUSANO

6-Elegir dos sustantivos propios y dos comunes del punto anterior y escribir oraciones.

Día 3: Miércoles 30 de junio.

1-Pedro el granjero estuvo realizando las siguientes cuentas, lo ayudas.

GALLINAS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
PATAS 	2			8			14			

POLLITOS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
 OJOS										

2--Responder.

- ¿Cuántas patas hay en 4 gallinas? ¿Y en 8 gallinas?
- ¿Cuántos ojos hay en 3 pollitos? ¿Y en 10 pollitos?

3-Completar los carteles con los sustantivos de la lista.

MONO
MONA
LEÓN
LEONA



4-Ubicar las palabras anteriores en el lugar correcto.

LA.....
EL.....

LA
EL

5-Recordar: **LOS SUSTANTIVOS TIENEN GÉNERO MASCULINO Y FEMENINO.**

6-Escribir el género de los siguientes sustantivos.

PERRA
ELEFANTE

HORMIGA
LORO

GATO
TIBURÓN

Día 4: Jueves 1 de julio.

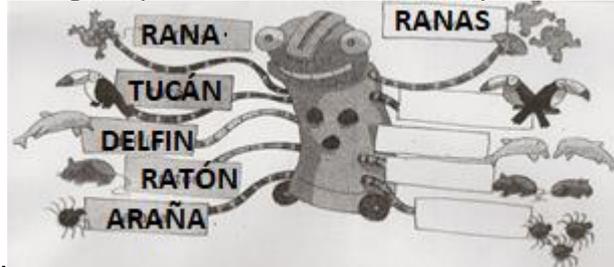
1- Pedro el encargado de la granja se dirigió a buscar la bolsa de alimento para alimentar a los animales. Completar el camino con los números que faltan.



200									209
	211								218
		222					227		
			233			236			
				244	245				
				254	255				
			263			266			
		272					277		
	281							288	
290									299



2-Esta es una máquina mágica que fabrica animales. Completar los carteles



3-Recordar: **LOS SUSTANTIVOS TIENEN GÉNERO: MASCULINO O FEMENINO. TAMBIÉN TIENEN NÚMERO: SINGULAR (UN SOLO ELEMENTO) O PLURAL (MÁS DE UN ELEMENTO)**

4-Escribir cada sustantivo donde corresponda. **ZOOLOGÍCO CANGUROS**

CEBRA GRILLOS MOSCAS DELFINES RATONES TUCÁN

SINGULAR

PLURAL

Día 5: Viernes 2 de julio.

1-Resolver las situaciones problemáticas.

- Los conejos tienen 2 orejas. ¿Cuántas orejas hay en 7 conejos?
- Los delfines tienen 2 aletas. ¿Cuántas aletas hay en 5 delfines?

2- Leer la rima.

**BLANCO, BLANQUITO ESTE PATITO.
BLANCO, BLANCURA. ¡QUÉ PRECIOSURA!**

3-Completar las oraciones con las siguientes palabras.

BLOQUES DOBLAR OMBLIGO BLANCO

EL BEBÉ JUEGA Y APRENDE LAS LETRAS CON LOS _____.

EN EL INVIERNO LA NIEVE VISTE TODO DE _____.

LA CAMISA LE QUEDA CORTA Y SE LE VE EL _____.

EL SEÑOR NO PUEDE _____ EL PAPEL.

4- Recordar:

SE ESCRIBEN CON B TODAS AQUELLAS PALABRAS QUE LLEVAN BR-BL.

Área: Educación Musical**Docente Roberto Villegas****Miércoles 30/06**

Título: ¡Orgullosamente Argentino!

Propósitos: Estimular la capacidad perceptiva: la audición. Potenciar el desarrollo del sentido rítmico a través de la percusión corporal

Criterios e Indicadores de Evaluación:

Entonar canciones del repertorio infantil.

Canta canciones del repertorio aplicando la cualidad del sonido: altura.

Utilizar el cuerpo para producciones musicales.

Acompaña canciones con movimientos corporales.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

1. Escucha la canción "Aire de Independencia".

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=jfLbsq5fpUQ>

2. Escucha y presta mucha atención a la letra de la canción.
3. En familia conversa de que trata y a que se refiere la canción "Aire de independencia".
4. ¿Qué día celebramos los argentinos la independencia?
5. Dibuja y pinta los medios en que viajaban los congresales de 1816 para jurar la independencia.

Área: Educación Física**Docente: Daniel Aguiar****Viernes 02/07**

Título: Descubriendo nuestro cuerpo y recorriendo nuestro espacio.

Propósito: Promover la participación de prácticas corporales y ludo motrices saludables.

Criterios e Indicadores de Evaluación:

Reconocer las posibilidades de movimiento que les brinda su cuerpo,

Ejercita las habilidades motoras básicas.

Actividades de Desarrollo: Marcar en el piso un cuadrado de 2 m x 2 m, respetando el espacio que le da el cuadrado, sin salir del mismo, marcar con un elemento el centro y cada uno de los lados (formando una cruz), dentro del cuadrado realizar:

•Pararse en el centro y desplazarse hacia adelante, atrás, a un lado y al otro, según indicaciones de un mayor: mamá, papá, hermano.

Área: Artes Visuales - Plástica **Docente:** Stella Iris Velárdez **28 y 29-06**

Título: "Un Paisaje sin Color"

Propósito: Estimular el conocimiento de ausencia del color en el arte.

Criterio e Indicador de Evaluación: Realizar dibujos del espacio natural y/o cotidiano.

Distingue, reconoce y usa la ausencia del color en las formas naturales y/o cotidianas.

Actividades de Desarrollo:



Observar, reconocer en la imagen la ausencia del color.

Dibujar y pintar con blanco, grises y negro tu propio paisaje imaginado.

ÁREA: Educación Tecnológica **Docente:** Mariela Jofré **Miércoles 30/06**

TÍTULO: Los materiales y sus múltiples transformaciones.

PROPÓSITO: Facilitar la exploración de las diversas formas de transformar los materiales tales como: mezclar, estirar, mojar, etc.

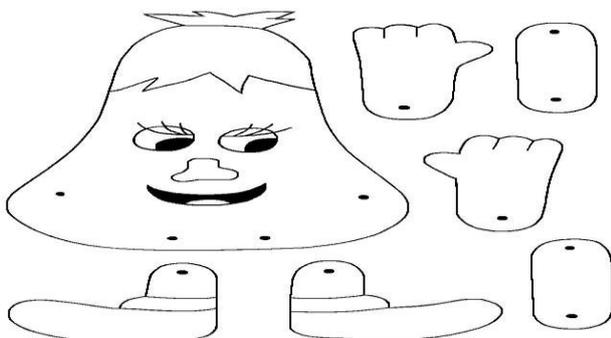
CRITERIO E INDICADOR DE EVALUACIÓN: Usar y explorar las diversas maneras de dar forma a los materiales.

Reconoce los materiales y sus propiedades.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

Busca o dibuja una figura y pega la misma en un cartón.

Une las partes con una lana o piola.



Vicedirectora: Andrea Estrella

Directora: Mónica Becerra