

GUIA PEDAGOGICA N°4

Escuela: E.N.I. N° 2 PINKANTA

Docentes: Laura Estrada- Marisel Rodríguez- Silvina Rojas

Nivel Inicial: sala de 5 años.

Turno: Tarde.

Área curricular: Comunicativa y Artística .Ambiente natural y socio-cultural.

Título: "Los números en nuestra vida cotidiana"

Contenidos:

- Cuidados de la salud: Nutrición. Alimentos saludables.
- Sistema de numeración: Conteo. Lectura de números. Los números como memoria de una cantidad.
- La exploración: El conocimiento del uso de herramientas: la tijera.

Actividades:

En esta guía seguiremos trabajando los temas desarrollados en la guía N° 3, incorporando numeración y complejizando, también, el uso de la tijera.

Propuesta 1: Preparamos un rico licuado.

1-Hoy preparamos una merienda saludable: Necesitamos los siguientes ingredientes:
-Bananas (2) -Leche (1 litro)-Azúcar a gusto. Observamos los envases: ¿Buscamos números en los envases de leche y azúcar? ¿Pueden diferenciarlos de las letras?

Preparación: Con ayuda de un familiar, colocamos la banana cortada en trozos, la leche y el azúcar en la licuadora o mini pimer. Luego procesamos hasta que no se observen pedacitos de la fruta.

2-Preparamos la mesa colocando el mantel y los utensilios que necesitaremos: vaso, servilletas y platito con algo rico para acompañar nuestro licuado. ¡A disfrutarlo!

Contamos los ingredientes utilizados, luego los dibujamos en una hoja, que guardamos para llevar al Jardín.

Variante: Si no tenemos licuadora, podemos preparar chocolatada o jugo de naranja.

Área Curricular: Educación Física Docente: Abad Cristina.Título: Pelota saltarina.

Contenidos: El cuerpo en el espacio y en el tiempo. Habilidades motoras básicas de tipo manipulativo.

La propuesta es que un adulto de la familia con la ayuda del niño, fabrique una pelota de medias que ya no se usan (del tamaño de la mano del niño).

Sala de 5 Turno Tarde

1-*Entrada en calor*: Antes de comenzar la actividad vamos a preparar el cuerpecito para que no se lastime. Hacemos un trote lento, movimientos de brazos, tobillos, muñecas, cuello.

2-Podemos jugar dentro o fuera de casa.

-Lanzar la pelota hacia adelante con mano hábil, luego con mano no hábil. Lanzar la pelota hacia atrás con dos manos, luego con mano hábil, luego mano no hábil.

-Pasar la pelota por debajo de las piernas separadas. De adelante hacia atrás y viceversa.

-El adulto nombra diferentes partes del cuerpo y el niño debe tocarlas en su cuerpo con la pelota y luego hacer un movimiento con la parte elegida.

3-Vuelta a la calma: tomamos aire por nariz y comenzamos a inflar un globo imaginario hasta que se hace muy grande y se revienta.

Propuesta 2

1-Conversamos acerca de la importancia de los números en nuestras vidas: ¿Para qué los utilizamos? ¿Sabemos contar? ¿Qué números conocemos?

2-Jugamos al: “veo veo de números”. Reemplazaremos el color por un número que encontremos en casa, por ejemplo: los números del reloj, del almanaque, del control remoto de la tele, etc.

Propuesta 3: Colocamos la cantidad que corresponde:

1-Buscamos en casa envases de cartón, con ayuda de la familia marcamos 6 círculos, recortamos y colocamos un número en cada uno de ellos, de uno a seis.

2-Luego pedimos prestados los broches a mamá, y colocamos tantos broches como indica el número.

3-Conversamos con nuestra familia:
¿Cuál es el círculo que tiene más broches?
Y ¿El que tiene menos? ¿Cuál es el círculo que tiene 2 broches? ¿Y el que tiene 4, 5, 3, etc.?



Área Curricular: Educación Física Docente: Abad Cristina.

1-Entrada en calor: Buscamos la canción en YouTube: <https://youtu.be/cgEnBKmcpuQ>
Trabajo con la pelota de trapo.

2-Lanzar la pelota hacia arriba con dos manos y dejarla caer. Lanzar la pelota con una mano. Lanzar con mano no hábil. Lanzar e intentar atraparla. Lanzar, aplaudir e intentar tomarla ¿De qué otra manera puedo lanzar la pelota?

Sala de 5 Turno Tarde

3-Vuelta a la calma: Nos acostamos en el piso, cerramos los ojos y tomamos aire por nariz. Inflo la pancita, mantengo el aire por unos segundos y expulso por boca.

Propuesta 4:

Recortar cajas o bolsas de alimentos para hacer un rompecabezas.

1- Con ayuda de un adulto, buscamos una caja o bolsa de alimento, que haya en casa. Por ejemplo una caja de té, de leche, una bolsa de fideos, de arroz, etc.

2- Recortamos una parte de la caja o bolsa para hacer un rompecabezas: Le realizamos 4 cortes con líneas rectas. Queda un rompecabeza de 8 piezas. Contar las piezas y comprobar que quedaron 8.

3-Después de armarlo, lo pegamos en una hoja y guardamos para llevarlo al Jardín.

Área Curricular: Educación Física Docente: Abad Cristina.

1-Entrada en calor: Buscamos la canción en YouTube: <https://youtu.be/eFdUXU9ZGI8>

2-Trabajo con la pelotita de trapo.

-Lanzarle la pelota al adulto: a la altura de brazos estirados, a la altura de la cintura y por último a la altura de los pies. El adulto le lanza al niño solo a la altura de las manos tratando de que el la reciba.

-Correr y lanzar. Girar y lanzar. Lanzar la pelota y cachetear. Lanzar y embocar en un envase que tengan en casa (fuentón, balde, etc.)

Vuelta a la calma: tomamos aire por nariz y comenzamos a inflar un globo imaginario hasta que se hace muy grande y se revienta. Repetimos la acción cinco veces.

Propuesta 5: Jugamos con cantidades:

1-En rollos de cocina, de papel higiénico o envases que haya en casa, pegamos carteles con números del 1 al 8.

2-Posteriormente, colocamos dentro de los rollos la cantidad de elementos que indica el número. El juego se puede realizar con balitas, tapitas o palitos de helado.

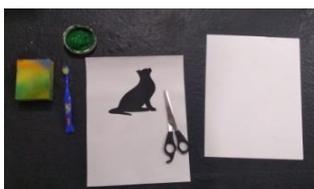


Importante: Al finalizar el periodo de aislamiento llevar al jardín los juegos confeccionados en el hogar para compartir y seguir jugando.

Área Curricular: Artes Plásticas Docente: Atencio PaulaTítulo de la propuesta: Plasmando a mi mascotaContenido: Experimentación con técnicas y materiales para la producción visual individual, partiendo de la lectura de imágenes de obras de la Historia del Arte.**Claude Monet****Edgar Degas**

El arte es entendido como una expresión de los sentimientos de los artistas y también las mascotas han estado representadas en el arte desde la prehistoria hasta nuestros días. Los artistas las pintan como parte de su día a día. En las obras queda plasmado el estilo de cada artista junto a sus “compañeros de aventura”. Los Artistas Impresionistas europeos del S XX fueron algunos de los que plasmaron estas escenas.

1-Pintar con esponjas la silueta de un animal a elección. Dibujar el animal que prefieras, recortar con cuidado la silueta por su contorno. Colocarla sobre otra hoja y con una esponja humedecida con pintura, témpera, acuarela, café o yerba mate pintar sin arrastrar la esponja, se apoya y levanta dejando una huella. Lo mismo puedes hacer usando un cepillo de dientes. Materiales: 2 hojas, tijera, esponja o cepillo de dientes y alguna pintura.

**Propuesta 6:** Recorto de folletos, revistas, diarios.

1-Ya aprendimos que hay que comer de manera saludable, para que nuestro cuerpo esté fuerte y nuestra mente pueda trabajar correctamente, por eso es necesario comer frutas y verduras variadas.

Buscar en folletos, revistas, diarios, etc. figuras de verduras y frutas y recortarlas solito, con tijera, recuerda que venimos aprendiendo a usarla desde la Guía N° 2.

2-Clasificamos los recortes: Separamos las figuras de verduras y de frutas. En una hoja pegamos de un lado las verduras y del otro lado las frutas. Contamos la cantidad de cada una. Pensar y responder: ¿Dónde hay más cantidad en el grupo de verduras o de frutas?

Sala de 5 Turno Tarde

3-Elegimos una fruta o verdura y le contamos al adulto porqué la elegimos. El adulto debe escribir lo que el niño/a le comente en la parte de atrás de la hoja. Luego, dibujamos lo que se eligió. Se llevará al jardín para compartirlo con los compañeros.

Propuesta 7: Jugamos a los bolos:

1-Buscamos en casa 5 botellas descartables, plásticas que ya no utilizamos para armar nuestro juego de bolos. Colocamos en el piso las 5 botellas y con una pelota (podemos usar la que confeccionamos para educación física) intentamos derribarlas, lanzándola por el piso a una distancia de aproximadamente 3 metros.

Contamos las botellas que tiró cada participante. Con la ayuda de la familia, tomar nota de la cantidad de las botellas derribadas por cada participante, para luego comparar las cantidades. Determinar qué participante derribo mayor cantidad de botellas y quién menos. ¿Alguien derribó la misma cantidad?

Propuesta 8: Jugamos a la rayuela.

1-Para comenzar este juego dibujaremos en el suelo, con una tiza, carbón o palito sobre la tierra, el diagrama para jugar a la rayuela, compuesto por cuadros con números del 1 al 9. Como lo indica el dibujo.



2-Para empezar a jugar necesitamos una piedra plana. Nos debemos situar detrás del primer número, con la piedra en la mano, y se lanza sobre el diagrama. El cuadrado en el que caiga se denomina "casa" y no se puede pisar.

3- Comenzamos a recorrer el circuito saltando en un pie en los cuadrados, o con los dos pies si se trata de un cuadrado doble. El objetivo es pasar la piedra de cuadrado en cuadrado desde el 1 hasta llegar al 9 y volver a la casilla de salida.

4- Si se pierde el equilibrio o la piedra se sale del cuadrado, se pierde el turno y pasa al siguiente jugador.

5- Gana el juego el primer jugador que llegue a la casilla número 9 realizando el recorrido sin caerse, tirar la piedra fuera de la caja o pisar una línea.

Área Curricular: Artes Plásticas Docente: Atencio Paula

Desde que fue instalado en 1997, un perro guardián conocido como Puppy custodia las puertas del Museo Guggenheim de Bilbao con un manto cambiante de decenas de miles de flores. Así que este perro enorme cambia su color en las diferentes estaciones del año. Esta obra es una escultura creada por el artista Jeff Koons, mide 12 metros de alto y está realizada por plantas enredaderas.

Docente: Laura Estrada- Marisel Rodríguez-Silvina Rojas

Sala de 5 Turno Tarde

Actividad: Esculpiendo en el Hogar

La actividad propuesta es la de crear una mascota con los elementos que tengas a tu alcance en casa, puede ser: cartón, vasos de plástico, ramitas de árbol, alambre o lo que encuentres. Buscar distintos materiales con diferentes texturas y colores para crear la escultura.



IMPORTANTE: Enviar una foto a tu Seño para compartir en el grupo.

Propuesta 9 Sellado de vegetales.

1-Los vegetales son alimentos saludables que no deben faltar en nuestra dieta diaria. Pero también los podemos utilizar para ¡Hacer arte! Buscamos en casa vegetales como: papa, zanahoria, remolacha, pepino u otro que tengan. Lavamos, secamos y cortamos con ayuda de un adulto, por lo que usaremos cuchillo. Contamos ¿Cuántos sellitos se realizaron? ¿Cuál es la verdura que tiene la mayor cantidad de sellos? Y ¿Cuál la menor? Preparar alguna ténpera u otra pintura (también se puede sellar con el color natural de cada verdura) para mojar el vegetal en ella y estampar en la hoja, combinando formas y colores. Dejar secar el trabajo.

2-Una vez seco, podemos realizar un dibujo a elección sobre el papel estampado o dejarlo liso y guardarlo para llevarlo al jardín para colocarlo en tu carpeta.

Área Curricular: Educación Física Docente: Abad Cristina.

Juego 1: Animal doméstico

El juego consiste en que los adultos de la casa se coloquen en ronda con piernas separadas, el niño se coloca entre sus piernas. El adulto simula ser una cucha y el niño un perro. Los perros saldrán a dar un paseo. Cuando el adulto grite “perro a la cucha” el niño debe llegar lo más rápido posible. El perro que primero llega es el ganador.

Juego 2: El gato y el ratón

Todos los participantes formarán un círculo tomados de la mano, excepto 2 de ellos que uno se quedará dentro del círculo (ratón) y el otro afuera del mismo (gato). El juego consiste en que el gato ingrese y atrape al ratón. Los participantes del círculo deben impedir que esto ocurra. Cuando el ratón sea atrapado cambian los roles

Equipo de conducción: Mirta Putelli- Marcela Zabala

Docente: Laura Estrada- Marisel Rodríguez-Silvina Rojas