

ENI N° 31 “Patricias Sanjuaninas”**Nombre y apellido de las docentes:**

- ✓ Valle Sirena.
- ✓ Andrea Díaz.
- ✓ Natalia Martín.
- ✓ Marisa Alfonso.
- ✓ María Ester Rodríguez.
- ✓ Alicia Merino.
- ✓ Ingrid Carrizo
- ✓ Profesor de Plástica: Jorge Echegaray.
- ✓ Profesora de Música: Andrea Blanc.
- ✓ Profesora de Educación Física: Josefina Romero.

Sección 5 años turno mañana y tarde.**Propuesta Pedagógica N°13:****Tema: CUENTOS QUE YO CUENTO****CAPACIDADES GENERALES:**

Comunicación: Producir narraciones y re narraciones de textos escuchados a destinatarios posibles o reales.

DIMENSIÓN : Comunicativa y artística. **ÁMBITO:** Literatura Infantil **NÚCLEO:** Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios. **CONTENIDO:** Escucha de narraciones y lecturas de textos narrativos.

Valle Sirena-Andrea Díaz-Natalia Martín-Marisa Alfonso-M. Ester Rodriguez

Josefina Romero-Jorge Echegaray-Andrea Blanc-Alicia Merino-Ingrid Carrizo

ACTIVIDADES:

PROPUESTA N° 1

Inicio: <https://www.youtube.com/watch?v=j90Fr1vUSgg&feature=youtu.be>

observamos el video del cuento “La bruja Berta”

Desarrollo: en familia conversamos sobre lo escuchado, las características de Berta, dónde vive, qué hace, etc.

Comunicación: Analizamos, ¿cómo se sintió Berta cuando vió a su gato en problemas? ¿qué hubiéramos hecho nosotros? Jugamos a representar el cuento.

PROPUESTA N° 2

Inicio: volvemos sobre el cuento anterior, y pensamos, ¿Qué otros cuentos tienen entre sus personajes brujas?

Desarrollo: Buscamos imágenes de brujas en otros cuentos, revistas, internet, etc. Observamos y describimos sus características, las comparamos.

Comunicación: pensamos: ¿dónde viven las brujas?, ¿con quién?, ¿cómo hacen sus pocimas?, ¿qué animales las acompañan?, ¿son humanas?

PROPUESTA N° 3

Inicio: Recordamos a las brujas, en el mundo de la fantasía, describiéndolas por su aspecto físico, vestimenta y comportamiento, intentando una definición por sus características esenciales.

Desarrollo: Anotamos datos en una hoja o libreta como cada uno pueda.

Comunicación: Realizamos una expresión gráfica de las brujas.

PROPUESTA N° 4

Valle Sirena-Andrea Díaz-Natalia Martín-Marisa Alfonso-M. Ester Rodriguez

Josefina Romero-Jorge Echegaray-Andrea Blanc-Alicia Merino-Ingrid Carrizo

Inicio: En familia conversamos acerca de las brujas. Realizamos un debate tratando de responder las siguientes preguntas ¿Qué clase de bruja era Berta? ¿Todas las brujas son iguales?

Desarrollo: Buscamos historias de brujas buenas o no tan malas, luego en una hoja (con ayuda de mamá), registramos el título del cuento, el nombre de la bruja y también sus características.

Comunicación: Finalmente compartimos nuestro trabajo a través de fotos.

PROPUESTA N° 5

Inicio: En familia creamos otro final al cuento de la Bruja Berta

Desarrollo: Pensamos que otro final puede tener, puede ser una nueva aventura con su mascota, algún inconveniente con su escoba o varita, entre otras opciones. Lo decimos en forma oral y luego lo dibujamos. Arriba escribimos el título de este cuento con otro final.

Comunicación: Compartimos en el grupo de whatsapp la producción realizada, en audio o vídeo enviando el nuevo final del cuento.

PROPUESTA N° 6

Dimensión: Personal y social. **Ámbito:** Educación Física. **Contenido:** Juego Tradicional.

El siguiente video es para toda la familia, importante para aprender y reflexionar sobre lo necesario que es para todos JUGAR.
<https://www.youtube.com/watch?v=KKcyXJXI4IY> .Jugamos al JUEGO DE LA SILLA:

Buscarán sillas en casa, música y la mayor cantidad de participantes posibles, si son poquitos no te preocupes que las variantes del juego son muchas.

Colocarán las sillas en ronda (para jugar al juego de la silla, si las sillas son muy altas se puede variar el juego colocando diarios o almohadones en el piso y sentarse en él) , mientras suene la música realizaremos movimientos, puede ser alrededor de las sillas, lejos de ellas o donde ustedes mejor lo consideren, lo importante es que cuando alguno

Valle Sirena-Andrea Díaz-Natalia Martín-Marisa Alfonso-M. Ester Rodriguez

Josefina Romero-Jorge Echegaray-Andrea Blanc-Alicia Merino-Ingrid Carrizo

detiene la música, rápidamente deben ocupar la silla que quieran, el último en ocupar deberá realizar una prenda, la que ustedes dispongan. (recuerden explicar a los niños que significa hacer una prenda, por ejemplo canto una canción, digo una adivinanza)

Los movimientos cuando suene la música pueden ser: trotar, saltar, correr, mover brazos, desplazarse como diferentes animales, rodar en el suelo, jugar con un elemento, etc. Al finalizar, elegimos una música tranquila y vamos a sentarnos en la silla, realizaremos respiraciones profundas (5 o 6) y dispondremos el cuerpo a relajarse, tratamos de mantener los ojos cerrados y las respiraciones.

PROPUESTA N° 7

ÁMBITO MUSICA

Dimensión Comunicativa y Artística

Contenido: cancionero infantil, textura musical, género y estilo. Expresión Corporal.

1- Escuchamos la canción del link para jugar con las manos.
<https://youtu.be/CIZDmOtWHJM>

2- Miramos varias veces el vídeo y seguimos el juego de manos aprendiendo las distintas canciones, puedes invitar a la familia y lo hacen todos.

PROPUESTA N° 8: Dimensión: Personal y social. **Ámbito:** Educación Física.
Contenido: Juego Tradicional.

Buscamos en casa un palo de escoba, colocamos música movida y vamos a jugar.

Mientras suene la música debemos bailar sosteniendo el palo y pasándolo unos a otros. Cuando la música se detenga el que quede con el palo en la mano deberá realizar movimientos. Cada vez que se detenga se cumplirán los movimientos, una consigna por vez que se detiene la música.

- a- Saltar por encima del palo
- b- Usarlo para trasladar algún elemento.

Valle Sirena-Andrea Díaz-Natalia Martín-Marisa Alfonso-M. Ester Rodriguez

Josefina Romero-Jorge Echegaray-Andrea Blanc-Alicia Merino-Ingrid Carrizo

- c- Realizar movimientos de un lado al otro sosteniéndolo con las manos por encima de la cabeza.
- d- Sostenerlo debajo de la cintura y realizar movimientos de un lado al otro.
- e- Colocarlo entre dos sillas y pasar por debajo como limbo.
- f- Dejarlo en equilibrio, dar un giro y agarrarlo nuevamente.
- g- ¡Todas las prendas que impliquen movimientos que ustedes puedan crear!

Para terminar, buscamos una manta y relajamos estirando las partes del cuerpo recostados en la manta, pueden colocar música tranquila. Importante, realizar respiraciones profundas para mejor relajación.

PROPUESTA N° 9

Ámbito Música:

Dimensión Comunicativa y Artística

Contenido: cancionero infantil, textura musical, género y estilo. Expresión Corporal.

1- Miramos el siguiente link: <https://youtu.be/2Bo7F6ZlmJ8>

Usaremos el tambor que hicimos en la guía anterior, un tambor con elementos de casa bien bonito, para acompañar la canción.

2- Invitamos a algún familiar y acompañamos la canción mientras tocamos el tambor
Link :https://youtu.be/rVL67f3w6_Y

PROPUESTA N° 10



Valle Sirena-Andrea Díaz-Natalia Martín-Marisa Alfonso-M. Ester Rodriguez

Josefina Romero-Jorge Echegaray-Andrea Blanc-Alicia Merino-Ingrid Carrizo

12 **"Ta TE TI" Contenido: Pintura**  **Ed. Plásticas**

Pueden hacer antes de comenzar un ejercicio de movimiento, pueden utilizar uno de los que hemos hecho antes (5 y 7 minutos) Enlace : <https://youtu.be/A-qW1nw1PU4>
Vamos a elegir un lugar para realizar la vivencia, limpiarlo y delimitarlo
MATERIALES: 6 Piedras de tamaños parecidos (envase de plástico de medio litro lleno o de un litro a la mitad) Esmalte para uñas de cualquier color o témpera o cualquier pintura que tengan en casa, una hoja blanca un marcador o lapicera o lápiz.

1 Juntamos de la calle o patio piedras que tengan mas o menos el mismo tamaño(3 cm) Las ponemos en agua y las limpiamos (cambiar varias veces el agua) Luego las secamos en una toalla o trapo

2 pintamos uno de los extremos (la 1/3 parte) de cada piedra con un color

3 Luego le hacemos puntos con otros colores. Pintamos en 3 piedras un círculo y en las otras 3 cruces. con otro color. Dejamos secar

Ya tenemos las fichas para jugar. Dibujamos en cualquier papel un cuadrado y dentro un Ta Te ti y listo, sólo resta que alguien nos enseñe a jugar y podremos disfrutar de nuestro juego hecho por nosotros/as mismos/as. A disfrutarlo !!!

 Si no nos reímos mientras lo hacemos, es mejor hacerlo en otro momento



DIRECTORA : Claudia B. Albar Díaz

Valle Sirena-Andrea Díaz-Natalia Martín-Marisa Alfonso-M. Ester Rodriguez

Josefina Romero-Jorge Echegaray-Andrea Blanc-Alicia Merino-Ingrid Carrizo