

GUÍA PEDAGÓGICA N° 13

- 📖 Escuela: E.N.I. N° 19 “TANITANI”
- 📖 Docentes de Sala: Burgoa Alejandra, Olivencia Sofía, Ontiveros Erika, Verón Vanesa.
- 📖 Profesores de Áreas Especiales: Beja Alejandro, Olivera Alba, Quinteros Antonela.
- 📖 Nivel Inicial - Salas de 3 años
- 📖 Turno: Interturno
- 📖 Área Curricular: Literatura Infantil
- 📖 Título de la propuesta: “Escuche y disfrute de poesías”

DESARROLLO DE ACTIVIDADES:

Actividades del día 1

Dimensión: Comunicativa y Artística / Ámbito: Literatura Infantil / Capacidad general: Pensamiento crítico / Capacidad específica: Comprender información oral y escrita, expresada en distintos soportes / Contenido: Escucha y disfrute de la poesía “Escuela de ratones”.

Inicio: En familia, deberán visualizar el video de la representación de títeres sobre la poesía “Escuela de ratones” de María Elena Walsh, realizados por las docentes: <https://www.youtube.com/watch?v=V7MT1KS1rmg>.

Desarrollo: Con ayuda de un adulto, se dialogará acerca de lo escuchado y visto en la obra de títeres, preguntando: ¿Qué animales aparecen?, ¿Cuántos son?, ¿A dónde van?, ¿Qué hace cada uno? A continuación, se deberá confeccionar las orejas de ratón (con papel o cartón) para jugar libremente.

Comunicación: El adulto leerá la primera estrofa de la poesía y, junto con el niño, intentarán memorizar la misma, para luego recitarla al resto de la familia.

**TRIQI TRAS, TRIQUI TRAS,
LA TROMPA DELANTE
Y EL RABO DETRÁS.**

Actividades del día 2

Dimensión: Formación Personal y Social / Ámbito: Educación Física / Capacidad general: Resolución de problemas / Capacidad específica: Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática del entorno / Contenido: Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo -Traccionar y empujar.

Inicio: Para comenzar, será necesario contar con algunos elementos que dispongan en casa, como por ejemplo: una mochila pequeña, un bolso de compras.

Desarrollo: Se le pedirá al pequeño que traslade la mochila con sus manos un tramo corto. Luego atará una soga o una piola a la mochila para traccionarla la misma distancia. Después, el niño tomará el bolso de compras (puede tener elementos o juguetes), con ambas manos y tratando de traccionar

hacia atrás. Como variante, el pequeño puede colocar una soga o piola rodeando su cintura, traccionando el bolso hacia adelante y luego hacia atrás.

Comunicación: Descansar sentados mientras conversan con el niño. Se le preguntará si le agradó empujar los elementos, si pudieron mover la rueda.

Actividades del día 3

Dimensión: Comunicativa y Artística / Ámbito: Artes Visuales / Capacidad general: Pensamiento crítico / Capacidad específica: Comprender información oral y escrita, expresada en distintos soportes / Contenido: Color: Exploración y paulatino reconocimiento del color.

"Pinta Ratones":

Inicio: En compañía de un adulto el pequeño observará atentamente el siguiente video cuento titulado "Pinta ratones": <https://www.youtube.com/watch?v=zzCB2E48TpQ&list=TLPQMTEwODIwMjBTR9EhKCrOWw&index=6>. Luego, el adulto le preguntará: ¿Recuerdas de qué color eran los ratones?, ¿Y los frascos de pintura? (Ayudándolo a recordar), ¿Qué otros colores aparecían en el cuento cuando los ratones bailaban? Les propongo hacer una obra de arte con los colores de los ratones.

Desarrollo: Buscarán en casa una hoja grande, (pueden ser dos unidas) lápices de colores, fibras o crayones que vieron en el cuento (el adulto puede ir repitiendo los nombres de los colores al niño) y luego, el pequeño explorará con ellos libremente en la hoja; el adulto puede proponerle ir cambiando de colores sin intervenir en su trabajo.

Comunicación: Una vez que el niño haya finalizado, intentarán repetir juntos los colores que aparecían en el cuento y los que encuentran en su trabajo. Finalmente en familia buscamos elementos en la casa de color verde, amarillo, rojo y azul.

Actividades del día 4

Dimensión: Comunicativa y Artística / Ámbito: Lenguaje / Capacidad general: Responsabilidad y compromiso / Capacidad específica: Actuar con iniciativa propia, reconociendo y valorando sus propias posibilidades / Contenido: Lenguaje como instrumento lúdico: Goce fonológico.

Inicio: En familia, buscarán un espacio amplio de casa para sentarse en ronda. Un adulto leerá la siguiente rima:

Desarrollo: Se estimulará al pequeño para que repita dicha rima e intente memorizarla. Seguidamente, podrán jugar: un familiar comenzará a recitarla y, a su vez, señalará a los integrantes que conforman la ronda hasta terminar el último verso. Quien queda seleccionado, será el ratón a salvo. Finalmente, sólo quedará un ratón y él será quien atrape a los demás.

**EL RATÓN DE LA RATONERA,
EL QUE SALE O EL QUE QUEDA.
PIN-PON, FUERA RATÓN...**

Comunicación: Para cerrar, se conversará sobre la rima y se estimulará al pequeño a que la recite, junto al adulto. En familia, inventarán una nueva rima para compartirla con los compañeros por el grupo.

Dimensión: Ambiente Natural y Sociocultural / Ámbito: Matemática / Capacidad general: Pensamiento crítico / Capacidad específica: Establecer relaciones sencillas entre diferentes nociones, situaciones y/o acontecimientos / Contenido: Realizar comparaciones entre objetos (grande – pequeño).

Inicio: En familia, dibujarán muchos ‘quesos’ de diferentes tamaños (grandes y pequeños) y los recortarán por el contorno. Pueden realizarlos en papel o cartón y luego pintarlos.

Desarrollo: Se buscará en casa un espacio amplio, dónde se pueda armar dos ‘madrigueras’ (se le explicará al pequeño que la misma, es la casa donde viven los ratones), una grande y otra pequeña; podrán ser confeccionadas con cajas, mesas, sillas. Se deberán pegar los quesos sobre un panel, pared o colocarlos sobre la mesa. El niño se colocará las orejas que fabricaron anteriormente e intentará clasificar los quesos y trasladarlos a las madrigueras, según su tamaño. Podrán repetir el juego las veces que lo deseen.

Comunicación: Una vez terminada la actividad, conversarán acerca de lo trabajado y jugarán a buscar objetos grandes y pequeños que hay en casa, comparándolos entre sí de acuerdo con el tamaño.

Actividades del día 5

Dimensión: Comunicativa y Artística / Ámbito: Educación Musical / Capacidad general: Resolución de problemas / Capacidad específica: Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática del entorno / Contenido: La voz. La voz hablada. Articulación, modulación y expresividad. Ritmo. Identificación del tempo de una canción u obra en contexto métrico.

Inicio: Escuchar y visualizar el cuento con canción rítmica “La tortuga asustona”, propuesta por la docente: <https://youtu.be/c036O4CcjyM>.

Desarrollo: Visualizar en varias oportunidades el video, prestar atención a la secuencia de los hechos. Recortar dos círculos de papel para imitar el caparazón de la tortuga. Con ayuda de un familiar, jugar y representar las acciones de la tortuga cuando se asusta y esconde detrás de su caparazón.

Comunicación: Jugar en familia con esta propuesta, pueden utilizar el audio del video como soporte. Repetir en familia los sonidos aprendidos en la canción (iapapapa iapapa wuo) para articulación y modulación. Repetir variando la velocidad: más lento más rápido.

Actividades del día 6

Dimensión: Comunicativa y Artística / Ámbito: Literatura Infantil / Capacidad general: Comunicación / Capacidad específica: Expresar por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones, sentimientos y opiniones, argumentando oralmente sus puntos de vista / Contenido: Lectura de textos con imágenes.

Inicio: En familia, observarán atentamente la imagen de la poesía "Escuela de ratones" de María Elena Walsh (la misma, se enviará mediante vía WhatsApp).

Desarrollo: El niño deberá describir qué observa en ella, el adulto guiará mediante preguntas: ¿Cuántos ratones hay?, ¿Cómo son ellos?, ¿Qué objeto tiene cada uno?, ¿Qué pueden estar haciendo?, ¿A dónde crees que van?, ¿Qué se ve por la ventana? Mamá leerá la siguiente estrofa de la poesía que hace referencia a dicha imagen.

Comunicación: Elegirán a uno de los ratones y confeccionarán el objeto de éste para jugar libremente.



**LOS RATONES VAN A LA ESCUELA,
DE NOCHE CON UNA VELA.
RATONES TUERTOS CON ANTEOJOS,
RATONES CON BONETES ROJOS,
RATONES LLENOS DE PUNTILLAS,
RATONES EN ZAPATILLAS.**

Actividades del día 7

Dimensión: Comunicativa y Artística / Ámbito: Artes Visuales / Capacidad general: Pensamiento crítico / Capacidad específica: Comprender información oral y escrita, expresada en distintos soportes / Contenido: Color: Exploración y paulatino reconocimiento del color.

"Veo-veo de colores":

Inicio: Jugarán en familia junto al pequeño, un divertido juego. El adulto le explicará al niño que al nombrar el color él deberá buscar o señalar dos cosas que vea del color que dijo. Por ejemplo, el adulto dirá: "Veo-veo cosas de color... ¡Naranja!" y el pequeño buscará o señalará dos cosas de ese color (el adulto puede guiarlo un poco en su búsqueda). Luego de que el niño haya comprendido el juego, pueden invertir los roles y ser el pequeño quien elija los colores y el adulto quien los busque o señale. Repetir con tres o cuatro colores.

Desarrollo: El adulto le preguntará al pequeño si le pareció divertido el juego y con qué color le gustó más jugar. Luego, buscarán en revistas o libros que tengan casa y recortarán pedacitos de las hojas que tengan el color que más le gustó al niño en el juego. Una vez recortados, le darán al niño pegamento y él los pegará a su gusto sobre una hoja.

Comunicación: Cuando el niño haya terminado su trabajo, se le preguntará qué colores aprendió, cuál es color que más le gusta.

Actividades del día 8

Dimensión: Comunicativa y Artística / Ámbito: Educación Musical / Capacidad general: Resolución de problemas / Capacidad específica: Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática del entorno / Contenido: La voz. La voz hablada. Articulación, modulación y expresividad. Ritmo. Identificación del tempo de una canción u obra en contexto métrico.

Inicio: ¡Vamos a jugar con las palabras! El ritmo musical está en las palabras que utilizamos, seleccionaremos las siguientes: SOL- CASA- LUNA- MARIPOSA.

Desarrollo: Realizar con ayuda de la familia tarjetas, con los materiales que hayan en el hogar (papel, cartón o cartulina) de cada palabra mencionada anteriormente.

Buscar en casa algún recipiente que pueda funcionar de “Tambor”: como un balde, ¡Ahora sí! decir en voz alta la palabra y acompañar con un solo golpe en nuestro tambor. Repetir varias veces este proceso hasta que el pequeño lo tenga incorporado variando las palabras: recordar que es un golpe por palabra, aunque la palabra sea más larga o diferente siempre será un golpe en el tambor para acompañar.

Comunicación: Un familiar puede mezclar las tarjetas, elegir una y mostrarle al niño, ayudar a identificar que objeto es, decir la palabra y acompañar con un golpe en el tambor. Visualizar el video enviado por la docente en el grupo de WhatsApp para jugar con las palabras recordando la actividad.

Actividades del día 9

Dimensión: Formación Personal y Social / Ámbito: Educación Física / Capacidad general: Resolución de problemas / Capacidad específica: Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática del entorno / Contenido: Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo -Traccionar y empujar.

Inicio: Para comenzar, será necesario contar con una soga y una caja. Recordando al adulto que es importante buscar un tipo de piso que permita arrastrar la silla sin mayores dificultades.

Desarrollo: El adulto armará un circuito corto en un lugar apropiado, donde el niño trasladará diversos elementos como caja, baldes por todo el recorrido.

Luego jugaremos a la “Cinchada” (juego con cuerda o soga, que se tira y afloja trabajando la fuerza). Cada participante o equipo (en caso de ser muchos) tirará de la soga para su lado, permitiendo que el niño haga fuerza y termine “ganando”.

Comunicación: Con las piernas extendidas y descansando en el piso, el adulto conversará con el niño; preguntando si logró hacer las actividades sin problemas.

Actividad del día 10

Dimensión: Ambiente Natural y Sociocultural / Ámbito: Matemática / Capacidad general: Pensamiento crítico / Capacidad específica: Dar razones sencillas y plantear interrogantes frente a diversas situaciones / Contenido: Realizar comparaciones entre objetos (largo – corto).

Inicio: Mamá o papá leerán la siguiente rima:

Desarrollo: En familia, intentarán aprenderla y memorizarla. Se dibujará en el suelo dos líneas paralelas (una al lado de la otra): una larga y otra corta. Se preguntará al niño: ¿Cuál línea es más larga?, ¿Y la más corta? Luego, jugarán a

**SI DAMOS MUCHOS PASOS,
EL CAMINO SERÁ LARGO.
SI CAMINAMOS POCO,
EL CAMINO SERÁ CORTO.**

“Pan y queso”: se ubicará cada uno en los extremos de la línea larga y, a medida que den pasos sobre ella, un integrante dirá: “Pan”, y el otro dirá: “Queso”; así sucesivamente, hasta llegar hasta la mitad de ésta. Se hará lo mismo con la línea corta.

Comunicación: Se conversará acerca de los trayectos que realizaron en el juego y así poder hacer trayectos con distintas formas por ejemplo rector, curvos o redondos.

DIRECTIVO A CARGO DE LA INSTITUCIÓN: NARANJO CORINA.